



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara Diputados

La Honorable Cámara de Diputados de la provincia de Buenos Aires

DECLARA

De interés Legislativo el mediometrage "Ensayo para Güemes" estrenado en el Canal Encuentro en el marco de la conmemoración de los 200 años del fallecimiento del Gral. Martín Miguel de Güemes, el jueves 17 de junio a las 22 h de 2021.

Asimismo, acompañar toda propuesta artística de mantener la memoria permanente a uno de los próceres máximos que junto al apoyo de hombres y mujeres leales a la idea de nación defendieron nuestra libertad, forjando nuestra identidad nacional.



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara Diputados



FUNDAMENTOS

El Presente proyecto de Declaración tiene por objeto el acompañamiento de esta cámara de representantes declarar interés legislativo el mediometraje *"Ensayo para Güemes"* de Daniel Rosenfeld con Leonardo Sbaraglia que se estrena en el Canal Encuentro este jueves 17 de junio a las 22 h. Producida por el Ministerio de Cultura y el canal público.

Se trata de una ficción dirigida por Daniel Rosenfeld y protagonizada por Leonardo Sbaraglia, Mercedes Morán, Martina Garello y Walter Jakob, sobre un guion escrito a cuatro manos por Rosenfeld y Mariano Llinás.

Este jueves se cumplen 200 años de la muerte de Martín Miguel Juan de Mata Güemes Montero de Goyechea y la Corte, a quien se lo conoce por el más abreviado Martín Miguel de Güemes. Este jueves 17 de junio a las 22 Canal Encuentro estrenará el mediometraje *"Ensayo para Güemes"*. Producida por el Ministerio de Cultura y el canal público.

Fue con la idea de homenajearlo que se puso en marcha este mediometraje en el que una dramaturga y sus actores se reúnen para ensayar una representación teatral basada en la pintura *"La muerte de Güemes"*, de Antonio Alice.

Esta obra sirve de inspiración para un relato de ensueño, con siluetas, sombras y colores, al que pronto se incorpora a un actor personificando al coronel Jorge Enrique Vidt (ladero y sucesor de Güemes) y una historiadora del arte. Es así que los cuatro personajes se sumergirán en las profundidades de la historia para desentrañar el enigma detrás del bronce.

*"Fue una aventura descubrir los diferentes lados que tuvo Güemes. La idea de este mediometraje era abrir más preguntas y no entregar respuestas. Queríamos mostrar desde un lugar distinto, mucho más humano, a alguien que sin duda merece un lugar mejor en la Historia"*¹, dijo el director, entre cuyos antecedentes están la ficción *Cornelia frente al espejo* (2012), sobre un relato de Silvina Ocampo, y el documental *Piazzolla, los años del tiburón* (2018).

¿Por qué merece un lugar mejor? "Güemes fue alguien que luchó por nuestra libertad. Toda la gesta libertadora no hubiera sido posible sin él como un tapón en el norte frenando a los invasores", dijo el Ministro en referencia a la importancia geoestratégica del trabajo del militar y político argentino luego de la Revolución de Mayo de 1810.

El funcionario amplió: "Güemes tenía la virtud de los grandes, sabía que la lucha era terrible y que era inferior en fuerza a sus rivales. El ejército español tenía más y mejores

¹*"Ensayo para Güemes", un abordaje distinto - pagina/12 - 15/06/2021*
<https://www.pagina12.com.ar/348258-ensayo-para-guemes-un-abordaje-distinto>



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara Diputados

armamentos, además de más soldados. Pero él, con su pensamiento y espíritu de libertad, logró unir al pueblo y llevar adelante nuestra Guerra Gaucha. A él lo hirieron y tuvo un recorrido de diez días hasta que llegaron los emisarios españoles. Le ofrecían claudicar en su lucha a cambio le ofrecían los mejores médicos, la mejor atención. Pero nunca aceptó”.

“Ojalá el abordaje que hicimos genere en quienes lo vean lo mismo que generó en mí. Fue muy interesante indagar un aspecto que no conocía, mucho más terrenal. Es un material que va a servir, para las escuelas puede ser un hermoso disparador para revisar la Historia”, dijo Morán.

Sbaraglia había trabajado con Rosenfeld en Cornelia frente al espejo. Fue el director quien le prepuso sumarse al elenco. “Cuando me habló de este proyecto me pareció muy lindo compartir una nueva aventura. La manera que lo encaramos es descontracturada, con humor. Y que la vidriera sea el Canal Encuentro me parece importante porque estos fragmentos de Güemes le van a llegar a mucha gente joven que probablemente no conocía a esta figura”.

Fue realizada en contexto de emergencia sanitaria siguiendo de forma estricta los protocolos y medidas de seguridad vigentes de acuerdo a la fase epidemiológica y en cumplimiento de la normativa correspondiente con el objetivo de generar producción y trabajo y rendir homenaje a esta figura clave de nuestra independencia.

“Güemes fue un carismático caudillo que impuso su espíritu federal al reivindicar los derechos de las provincias, en especial de la suya, Salta. Con una gran vocación de justicia social, gobernó implementando medidas para favorecer a los más desprotegidos. Por eso mismo, fue recompensado con el amor y la lealtad de su pueblo. Su vida y, especialmente, su muerte son emblemas de compromiso y patriotismo. Puso por delante el bien general por sobre los beneficios personales, renunciando a todo tipo de privilegio al provenir de una de las familias más acomodadas de la época. Hombre de confianza del General San Martín, sus convicciones, dentro y fuera del campo de batalla, lo llevaron a desempeñar un papel fundamental en la historia argentina”².

En el marco de los 200 años del fallecimiento del Gral. Martín Miguel de Güemes, En ocasión de ese aniversario redondo, acredita el mérito de reconocer y poner en valor el estreno del mediometrage “Ensayo para Güemes”, por su labor cultural hacia la comunidad en general, ya que entendemos que toda celebración que propugne mantener la memoria permanente de uno de los próceres máximos, tan justo como el apoyo y reconocimiento de hombres y mujeres leales que lucharon para defender la patria con valores desinteresados, esa celebración es merecedora del acompañamiento de esta cámara.

² Canal Encuentro estrena en exclusiva “Ensayo para Güemes” de Daniel Rosenfeld con Leonardo Sbaraglia –escribiendocine– 15/06/2021
<https://www.escribiendocine.com/noticias/2021/06/12/12981-canal-encuentro-estrena-en-exclusiva-ensayo-para-güemes-de-daniel-rosenfeld-con-leonardo-sbaraglia>



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara Diputados

Por todo lo expuesto les solicito a las Sras. Diputadas y Sres. Diputados que acompañen con su voto favorable el presente proyecto de Declaración.

[Handwritten signature]
Dr. ALBERTO GONZALEZ
Diputado
Bloque Frente de Todos
H.C. Diputados de la Pcia. Bs. As.