EXPTE. D- 3374 /21 - 22

Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

FOLIO 1

PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

Su homenaje y reconocimiento al cumplise el 25 de Julio del corriente 112° Aniversario del Natalicio de **Jose Antonio Speranza**, artista platico, pintor, grabador y ceramista chivilcoyano.-

FABIO GUSTAVO BRITOS
Diputado
Bloque 17 de Noviembre
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.

FUNDAMENTOS

El 25 de julio de 1909, nació en la ciudad de Chivilcoy, en el hogar de Don Pascual Speranza y Doña Antonia Lettieri, el notable y destacado pintor, grabador y ceramista, José Antonio Speranza, un artista plástico, de prolongada y muy rica trayectoria, en diversos ámbitos culturales y sociales, de Chivilcoy.

Speranza, comenzó sus estudios pictóricos, al lado del singular e inolvidable creador del arte local, Don Juan Navarro Granados, y en las aulas de la recordada Academia "Ernesto de la Cárcova", como alumno del ilustre pintor y docente, profesor Pompeo Boggio. Luego, hubo de proseguir su formación, en la Academia Nacional de Bellas Artes, de Buenos Aires; desarrollando, asimismo, una intensa y fecunda labor, en las filas de la Agrupación Artística Chivilcoy, donde promovió e impulsó la organización, en 1936, de la Peña "La Colmena", y además, llevó a cabo la organización, de los importantes salones de Arte, "Invierno" y "Primavera",y de diferentes concursos de manchas, de dicha entidad, durante las décadas de 1940 y 1950. Efectuó una apreciable cantidad de exposiciones y muestras pictóricas, en Chivilcoy, Capital Federal, y diferentes ciudades del país.

Fundador y director, durante muchos años, de sostenida y amplia actividad, del Museo Municipal de Artes Plásticas "Pompeo Boggio", que fuera inaugurado el 22 de octubre de 1946, presidió la Comisión de Cultura y Festejos Populares, para el centenario de Chivilcoy, en 1954; organizó la pinacoteca del Colegio Nacional "José Hernández"; formó la Escuela Taller Municipal de Artes Plásticas; ocupó el cargo de director de Cultura de la comuna, ejerció la enseñanza, en el Colegio Nacional "José Hernán-

dez", entre los años 1956 y 1958; decoró la iglesia Nuestra Señora del Carmen, con bellos murales alusivos, inaugurados el 16 de julio de 1963.

Hombre apasionado y tesonero, que se identificó y destacó por sus múltiples inquietudes, su constante dinamismo y su gran laboriosidad.

Por lo expuesto, solicito a los Señores Legisladores se sirvan acompañar la presente iniciativa con su voto afirmativo.-

FABIO GUSTAVO BRITOS
Diputado
Bloque 17 de Noviembre
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.