EXPTE. D- 3580 /21 - 22

Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

H.C. DE DIPUTADOS Pcia. BS. AS. FOLIO 1

PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

De Interés Legislativo el III Festival Internacional de Cine de Almirante Brown que se desarrollará entre los días 28 y 31 de octubre de 2021, con el apoyo del INCAA organizado por el Instituto Municipal de las Culturas dependiente de la Secretaria de Educación y Cultura de la municipalidad de Almirante Brown.

Asimismo, vería con agrado que sea declarada de Interés Provincial por el Poder Ejecutivo a través de sus organismos competentes.

MARÍA CRISTINA VILOTTA
Diputada Pcial.
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
2
PCIA. BS. AS.

Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

FUNDAMENTOS

El Festival Internacional de Cine es un evento que bajo el lema "Construyendo juntos una diversidad cultural" comenzó a gestarse hace mas de tres años, iniciativa de articulación entre productoras locales, nacionales y de países vecinos con las distintas redes y organismos que impulsan el desarrollo, promueven y difunden las artes escénicas como herramienta de inclusión social.

En ésta, su tercer Edición, que de forma presencial y con entrada libre y gratuita, se desarrollara entre los días 28, 29, 30 y 31 de Octubre de este año contará con espacios y actividades que reflejan la consolidación de un trabajo que ininterrumpidamente se viene desarrollando en el municipio y en toda la provincia de Buenos Aires, y que merece su reconocimiento por parte de esta Legislatura.

El Festival Internacional de Cine de Almirante Brown, es un espacio anual de encuentro e impulso para el cine del conurbano bonaerense que nació en el 2018, de la mano de los productores Ramón González y Rafael Prieto, a partir de la necesidad del municipio y de la apuesta a propiciar espacios de encuentro entre creadores audiovisuales, profesionales y estudiantes de cine, promoviendo la circulación de obras y la creación de nuevo público, en base a fomentar y promocionar las propuestas de creadores audiovisuales tanto locales, nacionales como internacionales.

A través del festival, en su primer edición, se pudo acercar a la sociedad más de 50 títulos de películas, entre cortometrajes y largometrajes, de diversos géneros como: documentales, animados, experimentales y ficción, que llegaron desde varias partes del mundo como España - México - Colombia - Brasil - Bélgica - Estonia- Pakistan – Venezuela- Paraguay - Perú y por su puesto de Argentina.

El cine y el audiovisual son una ventana abierta para ver, oír y entender nuevos mundos, esto aplica tanto al visionado como a la realización de un proyecto audiovisual. Se ofrece también, un espacio a los alumnos de escuelas secundarias en el que puedan

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
3
Pcia. BS. AS.

producir mensajes audiovisuales alternativos, porque si bien, hoy en día los jóvenes tienen incorporado el manejo de herramientas audiovisuales, y producen casi naturalmente relatos audiovisuales, son pocos los espacios que promueven el análisis y la reflexión sobre la producción simbólica de este lenguaje y el impacto en la sociedad. Asi el Festival fue siempre un lugar de enseñanza en el que los jóvenes tomen conciencia sobre una práctica que tienen naturalizada, a fin de potenciar sus vocaciones y aportar a su formación como ciudadanos en una época interpelada día a día por el lenguaje audiovisual.

El FICAB 2021 también contará con talleres de formación en cine y mesas de debates con profesionales que aborden 4 ejes temáticos: Pandemia y Covid -19, Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable (ODS), Diversidad y Género (Cupo laboral trans), Juventudes y las Infancias.

El evento es sin duda un espacio cultural ganado y apoyado por el público local y sus adyacencias, un lugar para aquellxs autores que asumen riesgos con sus obras e invitan a la reflexión con las temáticas abordadas.

El festival abrió su convocatoria desde la plataforma MOVIBETA el 15 de Junio y estará disponible hasta el 15 de agosto, inclusive, para recibir obras de todo el mundo, producidas desde el 2019 en adelante para sus selecciones: Competencia Oficial "Premios Raúl Soldi" para elegir al "Mejor cortometraje Ficab 2021", "Mejor cortometraje por Voto del público", "Mejor cortometraje incentivo al cine nacional", "Mejor cortometraje de Almirante Brown"; Competencia Profesional Internacional para elegir al "Mejor cortometraje internacional"; Competencia Profesional Nacional para elegir al "Mejor cortometraje profesional nacional"; Competencia estudiantil/universitario para elegir al "Mejor cortometraje estudiantil/universitario" y la Competencia estudiantil/colegios para elegir al "Mejor cortometraje estudiantil/colegios".

Es importante destacar que esta tercera edición cuenta con el apoyo del INCAA como festival oficial, ENERC, UNA Audiovisuales, FEDUM, ADIUNA, Maestría de Cine Latinoamericano (UNA), Instituto de Investigación en Artes Audiovisuales, IDAC, Clúster

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
4
Pcia. BS. AS.

Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

Audiovisual de la Provincia de Buenos Aires. También cuenta con el apoyo de organismos internacionales como la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), la Embajada de Paraguay en Argentina, la Fundación Paraguay-Cultura, la Cámara de Comercio Argentino-Paraguaya, la Corporación Fílmica "La Marioneta" (Chile), la Reunión Especializada de Autoridades Cinematográficas y Audiovisuales del Mercosur (RECAM), la distribuidora venezolana Amazonia films. Formamos parte de la Red Iberoamericana de Festivales de Cine LGBTIQ (Festival San Sebastián), y la Red Iberoamericana de Festivales de Cine (REDIBEROFEST).

Por el compromiso de seguir acercando Cine independiente de calidad para todos y todas, y con la firme convicción de seguir construyendo una comunidad más inclusiva, diversa y cultural, es que solicito a mis pares el acompañamiento.

MARÍA CRISTINA VILOTTA
Diputada Pcial.
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.