EXPTE. D- 3884 /21 - 22

H.C. DE DIPUTADOS FOLIO 1 Pcia. BS. AS.

Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

De Interés Legislativo, la primera edición del **"Festival Borges: múltiples puertas hacia una obra universal"** que se realiza de manera virtual, con charlas, talleres y lecturas de acceso libre y gratuito, y la participación de Martín Kohan, Pedro Mairal, Sylvia Iparraguirre, Carlos Gamerro, Aníbal Jarkowski, Darío Sztajnszrajber, entre otros.

Dip. JOSÉ IGNACIO "COTE" ROSSI
Frente de Todos
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

H. C. DE DIPUTADOS
FOLIO 2
PCIA. BS. AS.

Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

FUNDAMENTOS

Sr. Presidente

Antes de haber escrito una sola línea, supo que su destino sería literario. "Yo pienso que a veces la literatura es como una biblioteca infinita, y de esa biblioteca cada individuo solo puede leer unas páginas. Quizás en esas páginas esté lo esencial". El primer festival dedicado a Jorge Luis Borges se propone homenajear a uno de los escritores más importantes de la literatura argentina y universal del siglo XX, cuando se cumplen 122 años de su nacimiento. El Festival Borges se realizará de manera virtual entre este lunes y el sábado 28 de agosto. Para releer al autor de Ficciones y El Aleph y abrir puertas para que otros lectores se animen a entrar al universo borgeano habrá charlas, talleres y lecturas, con acceso libre y gratuito, de Martín Kohan, Pedro Mairal, Sylvia Iparraguirre, Carlos Gamerro, Aníbal Jarkowski, Darío Sztajnszrajber, Cynthia Edul y Santiago Llach, entre otros. El cierre del festival estará a cargo de María Negroni.

El primer Festival Borges, organizado por la editora, guionista y gestora cultural Marisol Alonso y la escritora Vivian Dragna, cuenta con el apoyo de Fundación Itaú y Mecenazgo.

La apertura del festival estará a cargo de la académica mexicana Margarita Díaz de León, este lunes 23 a las 16, con una charla titulada "Claves para entender a Borges". Santiago Llach, a las 18, analizará algunos de los mecanismos con los que Borges construyó su poética. A las 20, el director, guionista, editor y crítico Luis Bond traerá una novedad: la influencia de Borges en el cine de Christopher Nolan. "No sé el motivo por el que a nadie antes se le había ocurrido organizar un festival en homenaje a Borges. Noté esa falta, armé el proyecto y lo presenté en Mecenazgo. Muchas veces las ideas obvias están frente a nosotros y no las percibimos. Soy escritora y fanática de Borges. El Festival no es otra cosa que una hermosa idea llevada a la acción", cuenta Dragna.

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO 3
Pcia. BS. AS.

A partir de la lectura y análisis de varios relatos, Aníbal Jarkowski desplegará un recorrido por cómo aparece la ciudad en los textos de Borges, una ciudad entre real y mítica. El estadounidense Daniel Balderston, doctor en Literatura Comparada por la Universidad de Princeton y director del Borges Center de la Universidad de Pittsburgh, se encargará de desmenuzar los manuscritos de Borges, un trabajo que viene realizando hace tiempo y que se puede apreciar en Poemas & Prosas Breves, en donde compila una serie de poemas y textos de Borges con imágenes facsimilares de los manuscritos originales y novedosas transcripciones tipográficas de los materiales y comentarios críticos.

Sylvia Iparraguirre, quien fue alumna de Borges, ofrecerá una charla sobre cómo empezar a leer a Borges y las claves básicas para el ingreso a una literatura universal. De la mano del análisis de algunos cuentos de Ficciones y El Aleph, Darío Sztajnszrajber, abordará los motivos filosóficos en la obra de Borges y sembrará una pregunta: ¿Hay algo que distingue a la filosofía de la literatura? En "Borges y los clásicos", Carlos Gamerro planteará cómo Borges ha cambiado la manera en que leemos a Homero, a Dante, a Shakespeare o a Cervantes, entre otros clásicos. María Negroni cerrará este primer festival con "La Islandia de Borges", un recorrido por la literatura medieval escandinava, especialmente las sagas islandesas, que aparecen en la obra del escritor.

Por todo lo expuesto, solicito a los Sres. Legisladores acompañen con su voto la presente iniciativa.

Dip. JOSÉ IGNACIO "COTE" ROSSI
Frente de Todos
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.