



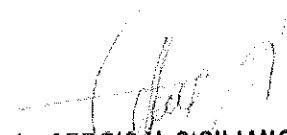
*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

DECLARA

De interés legislativo las actividades culturales y educativas realizadas en la localidad de Mar del Plata por la Asociación Civil "Improvisación Colectiva Mar del Plata" (I.C.M) orientadas a fomentar el desarrollo de la música, el jazz y la música improvisada.


Dip. SERGIO H. SICILIANO
Honorable Cámara de Diputados
de la Provincia de Buenos Aires

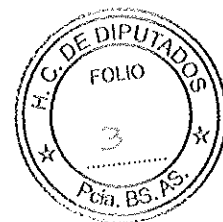


*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

FUNDAMENTOS

La I.C.M. (Improvisación Colectiva Mar del Plata) es una Asociación Civil sin Fines de Lucro que desde el 2010 realiza diversas actividades culturales y educativas en la ciudad de Mar del Plata, orientadas a fomentar el desarrollo de la música, el jazz y la música improvisada. Desde esta organización se llevan a cabo acciones y actividades con impacto social, en las que se promueve la música. I.C.M es una experiencia basada en el intercambio, en la construcción colectiva, a partir de saberes particulares que se recrean recíprocamente con el fin de alcanzar objetivos comunes y llevar a cabo un aporte que sea significativo y único para la comunidad. I.C.M nace como fruto de la curiosidad y creatividad de una escena de músicos que bregaba por nuevos espacios y puentes para exportar e importar sonidos, pensamientos, experiencias y lenguajes. Es la necesidad de comunión entre diferentes visiones artísticas sobre la vida, el crecer a través del encuentro y la diversidad, con un eje central que es la música. Es un espacio sin límites aparentes, el intento puro de potenciar la creatividad y de ser una herramienta para convertirla en hecho. La música es un medio de comunicación e interacción entre las personas, por lo tanto, crea puentes y genera vínculos. Conecta a las diferentes culturas. Asimismo, producto de esta interacción, surgen nuevas formas de conocimiento, nuevas habilidades y nuevas destrezas.

Desde esta organización se desprenden los siguientes proyectos que, de alguna manera, a lo largo de los años han cobrado una dimensión importante y hoy gozan de una identidad y vida propias:



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

Festival Mar del Plata Jazz. En Mar del Plata la música no se detiene nunca, pero hay un momento del año en el que todas las voces se aúnan, y potencian la intensidad y dimensión de lo que dicen. I.C.M se encarga de gestionar, organizar y llevar a cabo el Festival Mar del Plata JAZZ en la víspera de cada verano, convocando artistas locales, nacionales y del resto del mundo. El Festival Mar del Plata Jazz, al largo de 11 años, logró situarse entre los más importantes festivales de jazz del país, con improntas que lo destacan por su singularidad. El Festival Mar del Plata Jazz generalmente se desarrolla a fines de noviembre o comienzos de diciembre. Son 5 días de conciertos, jam sessions, clínicas, workshops, clases, muestras, presentaciones y fiestas en 8 o 9 sedes diferentes. Más de 80 artistas se presentan en funciones gratuitas y otras a precios populares. Este festival es único por sus características, por la simultaneidad de sus actividades, por la calidad de la música, por su curaduría y por su organización.

ECEM (Espacio Colectivo de Experiencias Musicales). El Espacio Colectivo de Experiencias Musicales (ECEM) nuclea a artistas de jazz, improvisación y músicas contemporáneas, en él se lleva a cabo una tarea colectiva con el objetivo de educar e investigar, pero también, con el propósito de difundir y promover el desarrollo de músicas creativas e innovadoras. En el ECEM se propone un programa de enseñanza musical integral que abarca desde los contenidos básicos hasta los más complejos y una amplia cantidad de instrumentos. Se incentiva la curiosidad y la creatividad, así como también, se ofrece un espacio en el que los y las estudiantes puedan involucrarse con la música de una manera orgánica y completa. Hay la necesidad y la responsabilidad de crear un ambiente que acompañe el impulso creativo, con las plataformas necesarias para conducir esa experiencia; desde los espacios físicos adecuados hasta los instrumentos, las herramientas y la bibliografía



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

necesaria. Cuenta con un staff de profesoras y profesores ampliamente formadas/os y en constante actividad. Además de las clases personalizadas, se realizan talleres y clínicas.

Discos I.C.M. Este es su sello discográfico, cuenta con 40 discos editados y muchos otros en proceso de edición. Las obras que se procuran editar tienen una importancia sustancial para la música argentina y latinoamericana, ya que en ellas se conjugan grandes referentes del jazz y otros géneros con las voces de artistas jóvenes y emergentes que entrecruzan lenguajes plurales bajo la marca de la improvisación. A nivel zonal, es muy importante que estos autores y autoras obtengan la visibilidad que merecen y que trasciendan el circuito regional. Cabe destacar que todos/as los/las músicos y músicas seleccionados/as cuentan con una trayectoria destacada y muchos/as ya se imponen como referentes en la escena local y nacional. Este sello tiene como objetivo llegar a los oídos de un público amplio e insertar las obras en el circuito nacional.

Editorial Otro proyecto que lleva adelante el ICM es el de la edición de libros. Hasta el momento han editado tres títulos que no tenían traducción al español y que son significativos en la historia del jazz y sus músicos. Pronto se seguirán sumando otros proyectos y otras colecciones.

Por todo lo expuesto es que solicito a mis pares que acompañen con su voto el presente Proyecto de Declaración.



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "Siciliano".

Dip. SERGIO H. SICILIANO
Honorable Cámara de Diputados
de la Provincia de Buenos Aires