

COBRESPONDE EXPTE. N° 335/21-2021



H. Cámara de Senadores  
Provincia de Buenos Aires

**PROYECTO DE LEY**

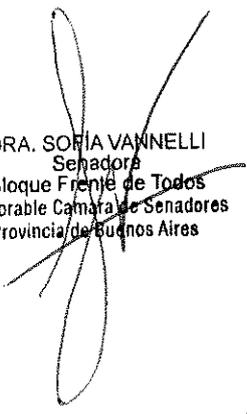
**El Senado y la Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires  
sancionan con fuerza de**

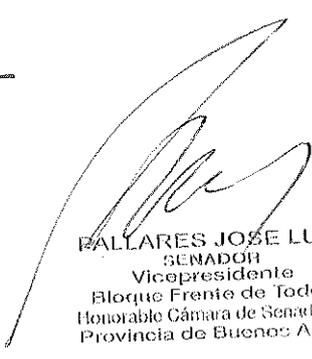
**LEY**

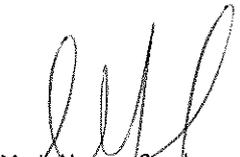
**ARTÍCULO 1°:** Declárese personalidad destacada de la cultura de la Provincia de Buenos Aires, en el marco de lo establecido por el Artículo 5° de la Ley 14.622, a la Profesora y Licenciada en Pintura Mural **MARIA CRISTINA TERZAGHI** en mérito a su destacada y reconocida trayectoria por el invaluable aporte que, a través de su obra, realizó y realiza a la cultura de los bonaerenses.

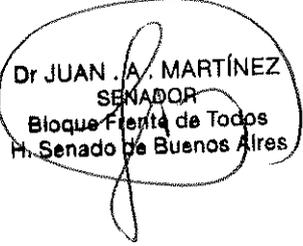
**ARTÍCULO 2°:** Una vez declarada tal distinción, entréguesele copia del presente reconocimiento a la artista reconocida.

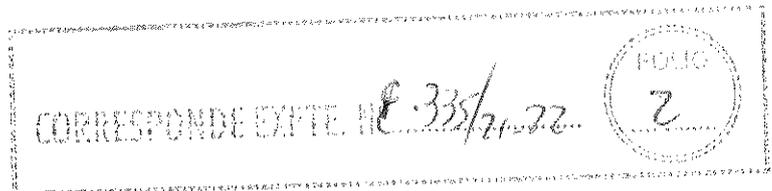
**ARTICULO 3°:** Comuníquese al Poder Ejecutivo.

  
DRA. SORÍA VANNELLI  
Senadora  
Bloque Frente de Todos  
Honorable Cámara de Senadores  
Provincia de Buenos Aires

  
BALLARES JOSE LUIS  
SENADOR  
Vicepresidente  
Bloque Frente de Todos  
Honorable Cámara de Senadores  
Provincia de Buenos Aires

  
Dra. Maria Vanesa Spadone  
Senadora  
Bloque Frente de Todos  
Honorable Senado de la Pcia. de Bs. As.

  
Dr JUAN A. MARTÍNEZ  
SENADOR  
Bloque Frente de Todos  
H. Senado de Buenos Aires



## FUNDAMENTOS

El presente proyecto tiene como objeto declarar a la Profesora y Licenciada en Pintura Mural **MARIA CRISTINA TERZAGHI** como personalidad destacada, en el ámbito de la cultura, de nuestra querida provincia.

**MARIA CRISTINA TERZAGHI** nació un 29 de junio de 1952 en la ciudad de La Plata. Cursó sus estudios primarios y secundarios en el Colegio de la Misericordia de esa ciudad. Una vez finalizados los mismos, comenzó sus estudios universitarios en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), donde obtuvo su título como Licenciada/Profesora en Pintura Mural.

Una vez obtenido su título universitario, continuó sus estudios con tres grandes artistas como lo son Ricardo Carpani, León Ferrari y Luis Felipe Noé.

Vivió en la ciudad de La Plata hasta 1978. Tiene 3 hijos de su primer matrimonio con residencia en Manuel B. Gonnet. Actualmente, y tras 25 años de convivencia se casó el 21 de enero de 2021. Hoy continúa viviendo en Gonnet, en las afueras de la ciudad de La Plata.

Respecto de su recorrido académico, **Cristina** fue Vicedecana de la Facultad de Bellas Artes en el Período 2010 – 2017. Fue Secretaria de cultura de la Facultad de Bellas Artes desde el año 2007 al año 2009. Fue responsable del Área de Relaciones institucionales de la Facultad de Bellas Artes durante los años 2004, 2005 y 2006.

En el año 2006 fue la responsable de la reapertura de la Carrera de Muralismo y Arte Público Monumental de la Facultad de Bellas Artes (UNLP). Ese mismo año, el 31 de agosto, fue declarada por el Concejo Deliberante de la ciudad de La Plata como Ciudadana Ilustre.

También ejerció otros cargos a lo largo de su vida académica: fue docente en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata; Profesora Titular de la Cátedra de Dibujo II, III y IV de la Carrera de Plástica; Profesora Titular de la Carrera de Muralismo y Arte Público Monumental; Directora de proyectos de Extensión Universitaria; Investigadora en Secretaría de Ciencia y Técnica;

Coordinadora, profesora auxiliar de Postgrados MURALISMO I y II, dictados por el Muralista mexicano Ariosto Otero, en la U.N.L.P.

Además, fue Directora en diferentes proyectos como MAGA del Ministerio de Educación de la Nación y participó como Jurado en diferentes salones de la Provincia de Buenos Aires y en los Torneos Bonaerenses Provinciales de Arte.

**Cristina** fue conferencista sobre Muralismo en Tañanderé (Paraguay), Santiago de Cuba (Cuba), Museo Diego Rivera, (México DF), UNAM Facultad de Arte y Diseño, UAEM Facultad de Arte, Chiapas Unicach, CENIDIAP, (México DF) y en las Provincias de Santiago del Estero, Entre Ríos, Chubut, Tucumán, La Plata y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires de nuestro país.

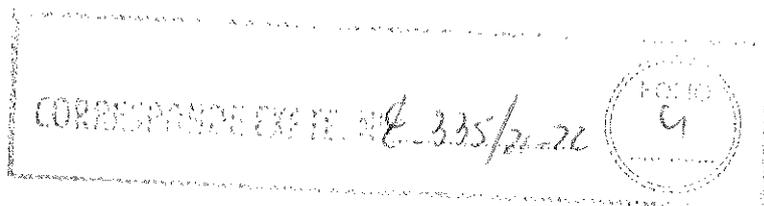
Realizó la Escultura Monumental "Abrazo", escultura en acero inoxidable de 6 mts. En Homenaje a los 144 desaparecidos del gremio ATE Asociación Trabajadores del Estado de Capital Federal.

Fue realizadora y coordinadora de eventos de ARTE PUBLICO, Enteladas Platenses/Despertar América entre otros; participante en más de 150 exposiciones individuales y colectivas, realizadora de Murales en Cuba, México, Paraguay, Chile; coordinadora de Talleres de Arte Público e Integración Social, integrado por alumnos de la Facultad de Bellas Artes, UNLP y realizadora de murales en diferentes técnicas: pintura, esgrafiado, adobe, mosaico, papel.

Entre sus últimas obras pueden destacarse el Mural "Memoria, Verdad y Justicia" elaborado en el Ministerio de Economía y Finanzas Públicas de la Nación el 24 de marzo de 2015 con la Técnica esgrafiado en cemento c/color y mosaico cerámico de 60 m2, el Mural "40 años de la Noche de los Lápices" en el Colegio Nacional de La Plata en el año 2016 con la técnica Mosaico cerámico.

Actualmente, **Cristina Terzaghi** se encuentra realizando en uno de los patios de la Casa de Gobierno de la provincia de Buenos Aires, un mural colectivo por la Memoria acompañada por un grupo de estudiantes recientemente recibidos de la Universidad Nacional de La Plata.

A lo largo de su trayectoria, realizó en distintos puntos de nuestra provincia gran cantidad de murales. A saber:



### La Plata:

- "Educación libre y gratuita". 19 y 45. Internacional. Terzaghi/Kura (Corrientes)/Otero (México). Mayo 2002.
- "Esos Jóvenes" Homenaje caídos en Malvinas; 10 entre diagonal 78 y 63, Abril 2002.
- "Homenaje a Rene Favaloro". Escuela 45. 68 entre diag. 73 y 115 Junio 2001.
- "La noche de los lápices" Ministerio de Obras Públicas. Con Grupo Tapis. Septiembre 2002.
- Facultad de Agrarias y Forestales. UNLP. Con Grupo Tapis. Octubre 2004.
- Escuela Primaria 54 y 20. Internacional. Terzaghi/O'Kanee (Gales). Octubre 2008. Esgrafiado y mosaico cerámico.
- "Los colores de los derechos", 68 entre 12 y 13., con Facultad de Trabajo Social, Institutos de Menores. Junio 2001.
- "Surcos de cenizas, memorias del barro" Los Hornos. Plaza de la madre, 60 y 137. Noviembre 2003/marzo 2004.
- "Homenaje a Hernández". Hernández. 31 entre 510 y 511. Con docentes de la cátedra de Muralismo. Febrero 2012.
- Romero. 520 y 169, plazoleta Virgen inmaculada patrona de Romero. 4 x 2,50. 8 de diciembre 2006. Esgrafiado y mosaico cerámico.
- Romero. Escuela Monja Petkovic. Con Grupo Tapis. Diciembre 2003.
- "Los derechos del niño a la libre expresión" Romero. Colonia Urquiza, 5 x 2,50. Noviembre 2006.
- "Al gran pueblo argentino, Salud" Gonnet, Hospital San Roque. Lateral Acceso a Emergencias. 7 x 13. Febrero 2002.
- "solidaridad, movilización y lucha". Sede ATE Provincia. 8 entre 55 y 56. Marzo 2006. Esgrafiado y mosaico cerámico.
- "Será Justicia". Sede Judiciales Provincia. 50 entre 10 y 11. Pintura gran tamaño 9 x 3. Abril 2001.

- "Homenaje a La Plata". Pasaje 8 bis, pasaje 50 entre 8 y 9. Particular/público. 2 murales. 4 x 2,50. 2010. Esgrafiado y mosaico cerámico.
- "Donde estas Miguel..." Facultad de Periodismo. 44 8 y 9. Homenaje a Miguel Bru, Agosto 2005.
- Unidad 9 de La Plata. Servicio Penitenciario PBA. Tema: DDHH. Con Centro Estudiantes Universitarios Internos Santo Tomas de Aquino. 2007.
- Facultad de Trabajo Social, Frente, UNLP. Con Grupo APIM. Octubre 2018. Esgrafiado y mosaico cerámico.
- Facultad de Ingeniería. Primer piso, Departamento de Electrotecnia. UNLP. Pintura gran tamaño, 14 x 4. 1985.
- Facultad de Ingeniería, frente Edificio Electrotecnia, calle interna. UNLP. Homenaje Estela de Carlotto. Con Grupo APIM. Diciembre 2017. Esgrafiado y piezas cerámicas.
- Facultad de Ingeniería, jardines calle 48. Nuevo Escudo UNLP en cerámico esmaltado a pedido y piezas cerámicas. Aniversario a 40 años golpe 1976. Con Grupo APIM. Marzo 2016.
- Unidad 8 Mujeres. Servicio Penitenciario PBA. 4 pabellones. Enero 1999. Terzaghi/Almeyda.
- "Madre Tierra". Ensenada. Escuela 10 Frente. Diciembre 2000.
- "Un puente a la historia". Ensenada. Canal Oeste frente a Escuela 2. Mayo 2003.
- Ensenada. Fundación M. Particular/Publico. Güemes 535. 2,50 x 4. Octubre 2003.
- "Homenaje a Don Bosco". Ensenada. Don Bosco y Sidotti. Diciembre 2004. Esgrafiado y mosaico veneciano.

#### **Patagones.**

- Patio Escuela Islas Malvinas "Los caminos de la vida". Aniversario de la Masacre de Patagones. Septiembre 2005.

#### **Rivadavia**

- "Sembradores de Ilusiones". Sansinena. Marzo 2009.

CORRECCIÓN

E. 335/2-22

6

- "La potencia de lo Colectivo" América. Frente Sede Cooperativa La Comunitaria. Con Grupo APIM. Agosto 2017.

#### **Pergamino**

- Pergamino, Secretaria de Cultura, ATE y CTA. Tema DDHH. 12 x 5. Septiembre 2006.

#### **Tigre**

- Tigre cancha de. Homenaje a Ricardo Carpani. Esgrafiado y mosaico veneciano. 2007.
- Tigre Plaza Carupá. Homenaje a Desaparecidos de Astarsa. Esgrafiado y mosaico cerámico. 24 de marzo 2009.
- Tigre Plaza. Antiguo y Nuevo Testamento. Junio 2009.

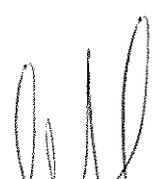
#### **Avellaneda**

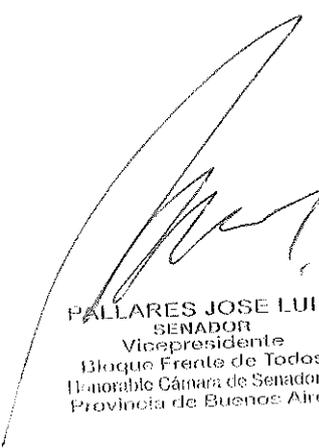
- "El equipo de José". Avellaneda. En el Cilindro, cancha de Racing Club. Octubre 2007.

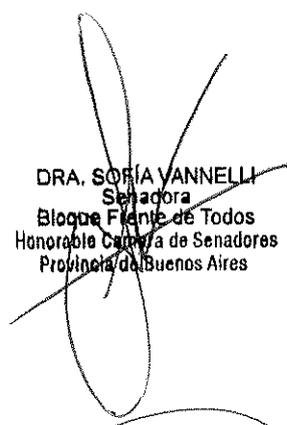
#### **Mar del Plata**

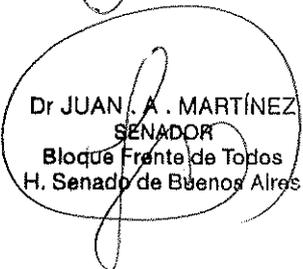
- "Por prepotencia de trabajo". Mar del Plata, Polideportivo Congreso Delegados de CTA. Mayo 1999.

Por todo lo expresado y en base a los fundamentos expuestos solicitamos a las señoras y los señores legisladores que acompañen el presente proyecto con su voto.

  
Dra. María Vanesa Spadone  
Senadora  
Bloque Frente de Todos  
Honorable Senado de la Pcia. de Bs. Ab.

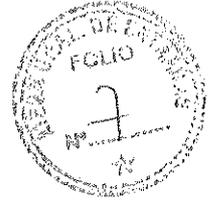
  
PALLARES JOSE LUIS  
SENADOR  
Vicepresidente  
Bloque Frente de Todos  
Honorable Cámara de Senadores  
Provincia de Buenos Aires

  
DRA. SORÍA VANNELLI  
Senadora  
Bloque Frente de Todos  
Honorable Cámara de Senadores  
Provincia de Buenos Aires

  
Dr. JUAN, A. MARTÍNEZ  
SENADOR  
Bloque Frente de Todos  
H. Senado de Buenos Aires



*H. Cámara de Senadores  
Provincia de Buenos Aires*



**Corresponde Expte. E- 335/ 21-22**

Pasen las presentes actuaciones a la **MESA DE ENTRADAS LEGISLATIVA** a sus efectos

**MESA GENERAL DE ENTRADAS Y SALIDAS 9 de febrero de 2022**

**LILIAN B. CEJAS**  
DIRECTORA  
Mesa General de Entradas y Salidas  
Archivo Administrativo  
H. Senado de Buenos Aires