

*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*


PROYECTO DE DECLARACIÓN

**LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS
AIRES**

DECLARA

De Interés Legislativo el proyecto educativo "Antártida: Uniendo continentes", creado y desarrollado por los vecinos de San Vicente, José Manuel Bulacio, Gladys Graciela Tronchin y Guillermo Daniel Bulacio.

Asimismo, vería con agrado que sea declarado de Interés Provincial por el Poder Ejecutivo a través de sus organismos competentes.


Maricel Etcheocoin Moro -
Diputada
Bloque Juntos
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.



Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

FUNDAMENTOS

El proyecto educativo "Antártida: Uniendo continentes", de los vecinos del distrito de San Vicente José Manuel Bulacio, Gladys Graciela Tronchin y Guillermo Daniel Bulacio, quienes son profesores de geografía, historia, danzas folklóricas, y músicos.

El mismo comenzó a implementarse como proyecto educativo en el año 2015, año en el que recibe su nombre actual, siendo escuelas pioneras en su recepción la Escuela Primaria 12 de Alejandro Korn, San Vicente, y la Escuela Primaria 9 de Guernica. Sin embargo tiene su origen cultural y artístico en el año 2003 a partir de la visita a la Antártida que realizó el grupo musical "La Troja" el 5 de septiembre de 2002, surgida de una invitación realizada por el Escuadrón C130 de la I Brigada Aérea, El Palomar. Dicha visita, que se repitió luego en dos oportunidades más con caciques de las comunidades Wichi y Toba, motivó el deseo de hacer algo importante por la Patria a través de la música, surgiendo así del conjunto musical "La Troja", hoy conocido como "Los Otros", con letra y música de de Anibal Ricardo Bulacio y José Manuel Bulacio, la canción "Mi base Marambio" interpretada en territorio antártico en diciembre del 2003, y que en su estribillo dice: *"Base Marambio que lejos estás/ Pero te siento parte de mi hogar/ Sueño turquesa, corona insular /Puerta gigante por donde entrarán /Vida, noticias y el bendito pan."*



A través de este proyecto, se pone de manifiesto la historia de nuestro país en la Antártida, la cual comienza en febrero de 1904 al izarse allí por primera vez el Pabellón Nacional, a la vez que se expone su geografía: el territorio de la Antártida comprende una superficie de 1.161.314 km² entre los meridianos 25° y 75° oeste y el paralelo 60° sur. Sobre este área ostentan y aseguran presencia siete países: Argentina, Australia, Francia, Noruega, Nueva Zelanda y Reino Unido siendo la ocupación argentina la más antigua y sostenida, con bases permanentes y transitorias, entre ellas Base Marambio inaugurada el 29 de octubre de 1969. El "Continente Blanco" es una zona de paz, reserva ecológica y centro de investigación y estudio.

Patrocinado por el Departamento Antártida – Comando Operaciones Aérea – Fuerza Aérea Argentina y Círculo de Suboficiales Fuerza Aérea Argentina, tiene como objetivo principal que cada alumno, docente y ciudadano en todas las provincias y rincones del país comprenda la importancia de defender la permanencia de nuestro país en la Antártida dado su valor geopolítico, físico y económico, para que las futuras generaciones se transformen en custodios y defensores de estas irredentas tierras.

Asimismo busca generar la concientización acerca del cuidado del medio ambiente y la preservación de la Antártida como fuente de recursos desde la óptica y el sostenimiento basado en el Tratado Antártico que la sostiene como patrimonio de la Humanidad. Sumado a ello, comparten una síntesis de la presencia del hombre en la Antártida en el transcurso de la historia, testimoniado a través de imágenes de video y fotografías, y grabaciones inéditas de la vida en el Desierto Blanco.

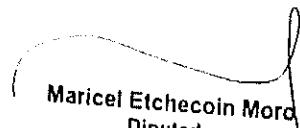
En este marco, la implementación del proyecto en las escuelas transmite contenidos físicos, históricos y geopolíticos a través de las diversas modalidades.



Incluye, por ejemplo, como método de enseñanza el baile folklórico y la participación del conjunto musical "Los Otros" que cuenta con presentaciones de relevancia. Es el caso de la participación en la provincia de Chaco del Festival Nacional de Folklore "A Puro Chaco" en la ciudad de General San Martín. En el año 2018 recibieron el Premio "Cóndor de Fuego", otorgado por la Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires y en el año 2019 participaron oficialmente del Festival de Cosquín a través de "Postales de Mi tierra" siendo los primeros que llevaron la Antártida a un escenario de folklore. A su vez coordinan actividades artísticas, producen documentación, brindan espectáculos y disertaciones para sostener con espíritu de pertenencia histórica la presencia soberana en el territorio Antártico Argentino, y resaltar el compromiso con el cuidado y protección del medio ambiente con las que están orientadas todas las actividades antárticas.

Es necesario resaltar esta gran labor abocada a preservar y defender la permanencia de nuestro país en la Antártida, llevada adelante de forma cultural, desde el compromiso y con una enorme vocación de responsabilidad.

Por lo anteriormente expuesto solicito a mis pares que me acompañen con su voto.


Maricel Etchecoin Mora
Diputada
Bloque Juntos
H.C. Diputados Pcia. Bs. As