EXPTE. D- 2718 /22-23

Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
1
Pcia. BS. AS.

PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

De Interés Legislativo la Plataforma web "www.wikiplay.com.ar" propiedad de la Fundación SOS por su contenido participativo, informativo y gratuito destinado a la difusión de actividades recreativas, artísticas y culturales para niños/as hasta los 12 años.

MAXIMILIANO ABAD
PTE. BLOQUE JUNTOS
H.C. DIPUTADOS PCIA. BS. AS.

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
2
Pcia. BS. AS.

FUNDAMENTOS

Las infancias tienen derechos fundamentales, entre los cuales destaca el derecho a jugar y a participar de la vida cultural, el acervo y el patrimonio tangible e intangible de la sociedad en la que crecen.

Tal como lo establece la Declaración Universal de los Derechos de la Infancia y la Adolescencia, aprobada en 1959 e integrada a la Constitución nacional en 1994, los derechos serán reconocidos "a todos los niños, sin excepción alguna, ni distinción o discriminación por motivos de raza, color, sexo, idioma, religión, opiniones políticas o de otra índole, de origen nacional o social, posición económica, nacimiento u otra condición, ya sea de propio niño o de su familia".

La misma norma internacional propende a una protección especial y convoca a los Estados que la suscriben a ofrecer oportunidades y servicios para que los chicos/as puedan desarrollarse física, mental, moral, espiritual y socialmente, en condiciones de libertad y dignidad.

En el contacto frecuente con niños/as y sus familias, la Fundación SOS INFANTIL ha podido verificar que la búsqueda de información sobre actividades recreativas o culturales, así como paseos u otras acciones para llevar a cabo en días y horarios extraescolares, en cualquier época del año, resulta complejo y dificultoso. Si bien existen algunos sitios o revistas, estos medios en general responden a grupos empresarios que publicitan solamente los productos o eventos de su marca.

La falta de reunión de información pertinente en un mismo sitio -impreso o en línea- atenta contra el conocimiento integral de la oferta y posterga o hace engorrosa la toma de decisiones en la familia.

En definitiva, muchos niños y niñas ven postergado su derecho humano a la recreación y a participar activamente de la vida cultural de la ciudad o región por falta de información o por dificultades a su acceso. En tal sentido, la Fundación buscó superar dichos conflictos cotidianos, promoviendo a la vez la interacción, la colaboración, la participación y el acceso de las infancias y sus familias, en particular aquellas en condiciones de vulnerabilidad social, a los bienes y servicios culturales disponibles con una plataforma gratuita y de manejo sencillo.

Con el apoyo del Programa de Mecenazgo del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, en el contexto de las políticas culturales de promover y facilitar el acceso al arte y la cultura para toda la comunidad, la Fundación SOS Infantil ha desarrollado la Plataforma web Wikiplay.com.ar. La misma busca difundir la oferta de actividades recreativas, artísticas y culturales para niños hasta los 12 años.

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
3
Pcia. BS. AS.

La Fundación SOS Infantil es una asociación civil nacida en noviembre de 1989 que se dedica a promoción y protección de los derechos de niños, niñas y adolescentes en situación de riesgo y vulnerabilidad social. Puntualmente, trabaja en la defensa del derecho al juego y a la recreación a partir de actividades y talleres recreativos, artísticos y culturales en el barrio de La Boca y la zona Sur de la Ciudad de Buenos Aires.

Jugar es clave para el desarrollo cognitivo, social y emocional, estimula el crecimiento y el desarrollo integral de las personas. Paseos y visitas culturales, junto a talleres de arte y deportes, se encuentran entre las actividades más demandadas y valoradas por los chicos/as y sus familias.

En este sentido, que los niños puedan participar de las manifestaciones culturales y artísticas de su comunidad, es decir, ver un espectáculo, una obra teatral, integrar espacios literarios y musicales, entre otros, se inscribe en el Derecho de la Infancia a JUGAR. Y, tal como es lema dentro de la institución "jugar te transforma".

Con el objetivo general promover el acceso de las infancias y sus familias, en particular aquellas en condiciones de vulnerabilidad social, a la vida cultural, artística y recreativa así como a los bienes y servicios culturales disponibles, la Fundación creó el sitio informativo que está disponible desde 2022.

El título "WikiPlay. Un sitio para salir, muchos para disfrutar" hace referencia al propósito de estimular la participación de los niños, niñas y adolescentes en las manifestaciones culturales y artísticas de su comunidad.

Para el desarrollo del proyecto, que comenzó en 2019, la institución conformó un equipo de trabajo a cargo de las licenciadas Paula Atlante y Antonella Laiupa. Se hizo una investigación sobre herramientas similares disponibles en el mercado de la información en general y, en particular, para público infantil o familiar, a la vez que se indagó en formas presentación, búsqueda y diseño.

Innovadora, creativa, ágil y, lo más importante, inédita, Wikiplay.com.ar pone el foco en el derecho a participar de la vida cultural y artística, a la educación, al juego y la recreación, en relación con el despliegue de las tecnologías de la comunicación y la información (TICs).

Las TICs permiten desarrollar nuevas y novedosas formas de interacción entre las personas y la información, que tienden a facilitar la vida cotidiana. De este modo, una plataforma que comprenda la oferta de espectáculos de cine o teatros, los shows musicales, parques o recorridos al aire libre, ferias artesanales, museos o galerías de arte, talleres o cualquier otra actividad para público infantil, es una herramienta de gran utilidad y cercanía para las familias.

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
4
Pcia. BS. AS.

Como modalidad para promover derechos, la Fundación tiene una historia de trabajo participativo y conformación de redes. En este caso, con otras publicaciones dirigidas a las mismas audiencias (literatura, clubes deportivos, espectáculos, etc), lo que hace que Wikiplay surja como una oportunidad de trabajo en red entre quienes desarrollan o producen actividades artísticas o culturales destinada a niños con sus audiencias en forma simple y gratuita.

Particularidades de la Plataforma
Se creó y diseñó especialmente del sitio: www.wikiplay.com.ar de fácil acceso, ya que busca lograr un amplio impacto entre los chicos/as y sus familias. A la vez, se registró el dominio correspondiente.

A medida de las necesidades planteadas de difusión de la oferta de actividades y sitios turísticos para niños y niñas, la Plataforma –a la que se puede acceder desde pc, tablet y celular- incluye:

- Sistema de administrador que permite la autogestión para subir, actualizar y eliminar las noticias sobre actividades culturales.
- Posibilidad de subir fotos y enlazar videos de las actividades.
- *Responsive design* (pc-mobile-tablet)
- Enlaces a redes sociales
- Home con filtros de búsqueda: modalidad; días; provincia/ciudad; precio; edades; categorías
- Mapa (de software gratuito) para ubicar fácilmente las actividades
- Espacio para banners
- Sección de Contacto con formularios para mensajes de usuarios y oferta de actividades
- Sección Quienes somos
- Sección Lecturas (con link a UNICEF y cuentos en formato pdf).

Las Categorías que permite afinar la búsqueda son:

Animales y mascotas
Arte callejero
Bares y restaurantes con actividades infantiles
Calesitas
Cine
Comida saludable
Con lluvia
Deportes
Ferias (libros, discos, artes)
Juegotecas
Museos y galerías de arte
Música
Otras actividades

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
5
Pcia. BS. AS.

Payasos y clowns
Plazas, parques y aire libre
Servicios infantiles (disfraces, cotillón, tortas, etc)
Streaming
Talleres
Teatro
Títeres
Youtubers

Sobre la marca gráfica "WikiPlay", cabe destacar que se creó un sistema visual compuesto por el logo, la paleta de color, tipografía e ilustraciones. El mismo, destaca en el banner principal del sitio y también identifica las redes sociales.

Como parte del ecosistema online de WikiPlay, la plataforma cuenta con sus cuentas en redes sociales desde donde los/as usuarios pueden interactuar, atrayendo tráfico hacia la página web. A saber,

- Twitter: @wikiplay2
- Instagram: @wikiwkiplay
- Facebook: Wikiplay

En relación con los contenidos, cada entrada cuenta con la siguiente información:
Título; Lugar; Precio; Teléfonos; Horarios; Edad (entre/hasta); Días, Descripción; Modalidad; Foto/Videos; Ubicación (dirección y localización en el mapa); Dirección (Provincia/localidad); y Categoría.

Las restricciones por la pandemia del Covid-19 han creado una nueva especie de actividad destinada a público infantil mediante el uso de tecnología desde el propio hogar. Por tal motivo, se incluyó entre los filtros lo modalidad virtual y también en la categoría Streaming, de modo tal de incluir la mayor cantidad de opciones.

La Plataforma ofrece diferentes formas de búsqueda de las actividades infantiles: Día, Modalidad, Zona, Edades, Precio o Categorías, y un mapa que permite visualizar y enfocar el interés del navegante.

Los/as usuarios/as pueden acceder a información filtrable por tipo de actividad, horarios, zona/dirección (ubicable en el mapa), precio y edad sugerida, con reseña e imágenes; o buscar en el mapa disponible. El mismo señala cada entrada con un símbolo azul.

En la sección Contacto, los/as usuarios/as pueden enviar un mensaje por medio de un formulario, así como quienes tienen alguna actividad infantil para ofrecer pueden informarla para que sea incorporada a la Plataforma.

H. C. DE DIPUTADOS
FOLIO
6
Pcia. BS. AS.

Ingresando a la sección "¿Quiénes somos?" se conecta con la página web de la Fundación SOS INFANTIL www.sosinfantil.org.ar para dar con los datos e historia institucional.

Como otra forma de acceder a bienes culturales, en una sección especial Literatura infantil, los usuarios/as pueden descargar cuentos escritos en forma exclusiva para la Fundación SOS INFANTIL por el periodista Miguel Bossio, de forma gratuita, en formato PDF, y linkear con la oferta de relatos de UNICEF Argentina.

Historia institucional

La Fundación SOS INFANTIL, tiene una dilatada trayectoria en la conformación de redes con otras organizaciones. Por caso, en asociación con el Club Boca Jrs, para el programa Los Chicos Xeneizes donde se brinda a los chicos y chicas más necesitados del barrio talleres semanales deportivos, de arte, tecnología y recreativos; o en la articulación con asociaciones civiles- Fundación El Trapito, Club Santa Lucía, Distrito de las Artes del GCBA, Museo Quinquela Martín (MQM), Fundación Proa, Casa San, Cooperativa Porteñitos, Fundación Boca Social, Bomberos Voluntarios de La Boca, entre otras- para proyectos comunitarios a favor de la infancia y las familias en riesgo.

Fundada en noviembre de 1989, la SOS INFANTIL comenzó su tarea en el Gran Buenos Aires brindando apoyo técnico en centros de cuidado infantil comunitario y capacitación a las mujeres de la comunidad como madres cuidadoras con manejo de técnicas de estímulo y desarrollo intelectual de los más pequeños. Al reconocer que la crisis de la década de los 90 dejaba a los miembros de las familias sin trabajo, la Fundación comenzó con la implementación de programas de capacitación laboral orientados los padres. En tal sentido, se dictaron cursos con salida laboral de cocina, trabajador viverista, panadero, auxiliar administrativo, camareros, entre otros.

Finalizando el siglo XX, inició un proyecto destinado a la atención directa de niños y adolescentes en el barrio de La Boca-Barracas de la ciudad de Buenos Aires. En 1999, en asociación con el Club A. Boca Juniors, nace "Los Chicos Xeneizes" con talleres recreativos, deportivos, artísticos y culturales. Actualmente el Programa, que beneficia a 400 chicos de la zona más pobre de la CABA, promueve la participación y el compromiso solidario aunando esfuerzos con diferentes actores gubernamentales y no gubernamentales como líderes empresarios, sociales y deportivos, organizaciones de la sociedad civil y además recibe el aporte de donantes individuales.

En 2008 se suma, como padrino institucional, el máximo goleador de la historia del Club A. Boca Juniors, Martín Palermo.

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
7
Pcia. BS. AS.

En 30 años de trabajo en favor de la infancia y la adolescencia más desprotegida, la Fundación SOS INFANTIL ha sido reconocida en varias oportunidades, tales como: Premio Ashoka II Concurso Nacional de Ideas Innovadoras para la Movilización de Recursos, por proyecto Taller de Sueños / Los Chicos Xeneizes (2002); Programa Ser Solidario del GCBA en reconocimiento a la trayectoria; Reconocimiento al trabajo en la zona sur de la CABA por la Defensoría del Turista de la Ciudad (2010); Reconocimiento a las mujeres por su labor a favor del barrio de La Boca (CGP Comuna 4 GCBA); Premio Solidaridad en La Noche del Seguro, junto con Martín Palermo (2011); Clarín Mujer Premio Mujer Destacada del Año por labor solidaria a la presidenta María Schwelm (2015).

En el ámbito del Régimen de Promoción Cultural del Ministerio de Cultura de la CABA, la Fundación recibió apoyo para la producción y difusión del material audiovisual "YO SOY" a través del Fondo Metropolitano de las Artes (2018). Además, mediante el sistema de Mecenazgo recibió financiamiento para la producción "25 años junto a los chic@s, sus realidades y sus sueños", que dio origen al corto documental "Hacé lo que te gusta". Dicha pieza audiovisual protagonizada por los niños y niñas que participan de los talleres expresa una mirada profunda sobre la niñez, el potencial transformador del arte y la importancia del derecho a jugar. Fue seleccionado para los certámenes internacionales de cine infantil y juvenil: 23ª Festival Internacional de Cine para Niños (y no tan niños) La Matelona, México (7 al 12 de agosto 2018); Festival de Cine e Infancia y Adolescencia Bakata, Bogotá, Colombia (2 al 14 de septiembre 2018), y Festival Audiovisual Infantil y Juvenil IX edición, FICAIJ, Mérida, Venezuela, Selección Oficial, 2018.

Con el programa de Fortalecimiento institucional de la Sociedad Civil del GCBA ha desarrollando una investigación con el objetivo de hacer un diagnóstico de las percepciones de los pequeños en relación con sus Derechos. Con el apoyo del Ministerio de Salud y Desarrollo Social de la Nación, también está llevando adelante la iniciativa titulada Te doy lo que se, donde se trabaja con otras asociaciones civiles sobre proyectos asociativos y con niños, niñas y jóvenes en una clínica deportiva a cargo de un deportista profesional.

Las restricciones por la pandemia del Covid-19 no fueron obstáculos para la continuidad de las actividades y vínculo con las familias más necesitadas del barrio de La Boca. En ese sentido, la institución adaptó sus acciones a los recaudos y protocolos establecidos por los gobiernos nacional y de la Ciudad de Buenos Aires.

Durante los años 2020 y 2021 mantuvo contacto de forma remota, por teléfono y redes sociales, con las familias de los niños y niñas del barrio procurando ayudarlas mediante la entrega periódica de diversos artículos de primera necesidad, como meriendas e ingredientes para cocinar, útiles escolares y huevos de chocolate para celebrar Pascua. Además, juguetes, mochilas, ropa de abrigo, frazadas y termos. Trescientos ejemplares

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
8
Pcia. BS. AS.

Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

de libros clásicos infantiles donados por la Biblioteca del Congreso de la Nación se repartieron para el programa de promoción de la lectura denominado Boca Lee.

Con el objetivo de continuar con acciones que visibilicen la necesidad, la responsabilidad y el impacto de promover una cultura de la protección, cuidado y buen trato de niños, niñas y adolescentes en ámbitos competitivos y recreativos, desde una perspectiva de derechos, la Fundación suscribió convenios de cooperación con las fundaciones Pro Humanae Vitae, Athletic Club y River, el Club Atlético San Lorenzo de Almagro, Racing Club (Racing integrado), Club Santa Lucía, Fundación El Trapito y Dow Center Original Sports SRL.

Por todo lo expuesto, solicito a los Sres. Legisladores acompañen con su voto la presente iniciativa.

Asimismo, se sugiere la comunicación de la presente a: Fundacion SOSO INFANTIL.

MAXIMILIANO ABAD
PTE. BLOQUE JUNTOS
H.C. DIPUTADOS PCIA. BS. AS.