



Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

EXPTE. D- 3595 / 22 - 23



150° Período Legislativo
Año de la soberanía nacional sobre las Islas Malvinas,
Georgias del Sur y Sandwich del Sur y el Año de la defensa y el
cuidado de las niñeces, adolescencias y juventudes.

PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS
AIRES

DECLARA

De interés legislativo el libro *"E-ducadores transmediáticos. Docentes que (r)evolucionan el aula"* de la Lic. y Prof. Cecilia Frontera, editado por Editorial Bonum.

Maricel Etchecoin Merlo
Diputada
Bloque Juntos
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.



FUNDAMENTOS

El libro "E-ducadores transmediáticos. Docentes que (r)evolucionan el aula" fue escrito por la Lic. y Prof. Cecilia Frontera, con el objeto de *invitar al translector a conocer la caracterización de las dimensiones de la función pedagógica y los diversos caminos que se pueden recorrer para superar los obstáculos e interrogantes que se presentan a diario (...)* promoviendo la construcción de una comunidad de e-ducadores que poseen los mismos anhelos y las mismas convicciones.

Este libro se escribe en un momento complejo para el mundo, difícil en Argentina y particularmente intrincado para la labor docente. El ASPO, la semipresencialidad obligaron a la reconfiguración de las formas de aprender, de enseñar y de relacionarnos. Y es por ello que surge como idea la posibilidad de generar herramientas que impacten en las aulas de forma profunda.

Los docentes de todos los niveles se encontraron con una situación que los impulsó a repensar sus prácticas con iniciativa y responsabilidad pero que también dejó a la vista la demanda y necesidad de contar con mecanismos y elementos que permitan pensar y desarrollar con creatividad el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Pero estos cambios no se relacionan solamente a la incorporación de esas herramientas, sino de una mirada transversal que acompañe la construcción de la labor de las próximas generaciones, dada la revolución tecnológica que avanza a pasos agigantados y modifica los contextos. Por lo que el cambio de perspectiva, es nodal. Un cambio de perspectiva que incluya perspectivas pedagógicas, incluir competencias digitales y emocionales.

Por ello, a lo largo del libro se encontrará un desarrollo que reflexiona sobre *las narraciones mediáticas y experiencias subjetivas del sujeto docente y alumno*, lo que supone una adaptación de los procesos y reconfiguraciones conductuales, a la vez que esto sucede mediado por la presencia cada vez más importante de los dispositivos como una suerte de nuevo actor en el contexto educativo.

Al mismo tiempo, reincorpora *la importancia del diálogo pedagógico*, en tanto es a través de la comunicación y la mayéutica socrática que puede lograrse realmente un vínculo que produzca aprendizaje, surgiendo del posicionamiento crítico del sujeto conjuntamente con la motivación de aprender, la comunicación y la creatividad.

En tercer lugar, expone sobre *la cultura digital y el impacto de lo efímero en la escuela*, lo que supone pensar inmersos en un contexto tecnológico que, lejos de terminar, se irá agudizando de la mano de los rápidos cambios que se suscitan y que obligan a los individuos a adaptarse. Esta adaptación debe tener como escenario privilegiado un sistema educativo que libere y trascienda los espacios escolares, teniendo como premisa que este escenario



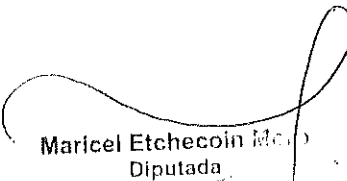
privilegiado tiene lugar en un momento histórico en el que la hipervelocidad tensiona las identidades y la cibernética implica formatos espaciales y realidades nuevas: vínculos virtuales y espacios interactivos.

En cuarto lugar, analiza *el alfabetismo transmediático* extendidamente conocido como conciencia reflexiva que supone nuevas competencias académicas y profesionales en una narrativa de elementos de ficción convergentes. Y, por último aporta al lector *recursos pedagógicos* novedosos para implementar en el desarrollo de la práctica docente.

Este desarrollo, mediado por herramientas y un lectura profunda pero amigable, nos ofrece la posibilidad de repensar prácticas, acción tan necesaria como indelegable para formar ciudadanos plenos e individuos con un bagaje social y cultural que serán los adultos del mañana.

Cecilia Frontera es Licenciada en Tecnología Educativa por la Universidad Tecnológica Nacional, Facultad Regional Buenos Aires (UTN-FRBA), Diplomada en RR.PP, y RR.HH (GESTAR EDUCATIVA), Maestranda en Inteligencia Artificial en la Andragogy Autonomous University, EEUU, Profesora de Literatura y Acompañante de Trayectorias Escolares (PAT) en escuelas secundarias, Socia Fundadora del programa e-ducadores y Parlamentaria Mundial en el Parlamento Mundial de Educación. Se desempeña como docente de posgrado en diversas universidades latinoamericanas, como la Universidad Maimónides (Argentina), la Universidad Marista San Luis de Potosí (México) y la Universidad de las Américas (Ecuador). Es escritora y columnista en la sección Educación del diario Infobae.

Por todo lo expuesto es que solicito a mis pares que me acompañen con su voto la presente iniciativa.


Maricel Etchecoin
Diputada
Bloque Juntos
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.