

*Honorable Cámara de Diputados
de la Provincia de Buenos Aires*

PROYECTO DE DECLARACION

**LA HONORABLE CAMARA DE DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES**

DECLARA

Que vería con agrado que el Poder Ejecutivo declare de Interés Provincial el 72° Aniversario del Coro Polifónico "Rodolfo Alleva" de la ciudad de Junín, que tendrá lugar el día 15 de agosto del corriente.

COPA, MARIA VALLERIA ARATA
DIPUTADA
HONORABLE CAMARA DE DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES



*Honorable Cámara de Diputados
de la Provincia de Buenos Aires*

FUNDAMENTOS

El Coro Polifónico "Rodolfo Alleva" arriba a sus 71 años. Fundado el 15 de agosto de 1950 por el maestro Rodolfo Miguel Alleva (su primer director) y el profesor Hernando Francani, actualmente sigue el derrotero del arte y la música junto a su director el maestro José Luis Cuellas quien lo dirige desde 1981 a la fecha.

Ha efectuado más de doscientas presentaciones en casi todas las provincias del país y también en Brasil y Uruguay. Entre ellas se destacan las que efectuó en Radio El Mundo, Canal 7 de televisión, Café Tortoni y la cumbre de todas: un recital exclusivo en el teatro Colón de Buenos Aires.

Este coro, uno de los más antiguos del país, desarrolla un repertorio universal integrado por obras clásicas, negros spirituals y populares argentinas y latinoamericanas. Ha sido distinguido, en noviembre de 2011, por la Dirección de Cultura del Senado de la nación, su homónima de la Cámara de Diputados



*Honorable Cámara de Diputados
de la Provincia de Buenos Aires*

de la Nación, por la Red Coral y por O.F.A.D.A.C. con sendos diplomas y medallas por su vasta trayectoria y aporte a la cultura.

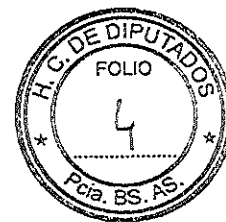
Un capítulo de su vasta trayectoria se escribe el sábado 24 de agosto de 1963, hace cincuenta años cuando se presenta Carlos Guastavino en el salón de la Sociedad Comercio e Industria de Junín. El compositor y pianista, uno de los pocos exponentes del nacionalismo musical argentino que goza de un reconocimiento internacional, fallecido el 29 de octubre de 2000, dirigió en esa oportunidad el Coro Polifónico de Junín y la Agrupación Coral de Rojas.

Esta presentación en nuestra ciudad de Guastavino, fue ampliamente destacado por haber sido una de las escasas ocasiones en que el compositor santafesino actuara como director de su propia producción ya que "La cuartelera", entre otras canciones suyas, se escuchó interpretada por unas 120 voces que componían la suma de ambos coros.

- En 1995 fue distinguido por la FUNDACIÓN ROJAS y por la Municipalidad de esa ciudad por su trayectoria como Entidad Cultural de la Provincia de Buenos Aires.

- El 21 de junio de 2011 fue distinguido por la Dirección General de Cultura del HONORABLE SENADO DE LA NACIÓN con el premio DIPLOMA DE HONOR Y PLAQUETA a la trayectoria y por la Organización Federada Argentina de Actividades Corales. (Res. D R: 997/99).

- El 11 de octubre de 2011 fue distinguido con DIPLOMA DE HONOR Y MEDALLA por la Dirección de Cultura de la HONORABLE CÁMARA DE



*Honorable Cámara de Diputados
de la Provincia de Buenos Aires*

DIPUTADOS de la Nación por contribuir al Mantenimiento y Desarrollo de la Memoria Coral como parte del Patrimonio Cultural de nuestro país.

Avalan esta distinción: ACADEMIA DE LAS ARTES de la República Argentina.

Esta institución cultural y artística independiente sin fines de lucro realiza sus actividades con la intención de fomentar la música, teniendo en cuenta que ésta ayuda a desarrollar la autoestima, la creatividad y la paciencia.

Es necesario reconocer la trayectoria de estas instituciones, para alentar a continuar con su noble tarea.

Por los motivos expuestos solicito a los señores Legisladores la aprobación del presente proyecto.-

CCIA. MARIA VALERIA AMATA
DIPUTADA
HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES