



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

151° Período Legislativo
1983 – 2023
"40 Años de Democracia Argentina"

PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

De interés legislativo, el libro *Los trabajadores argentinos de la comunicación y la cultura* de Mariana Baranchuk, una investigación sobre los trabajadores de prensa, actores, artistas de variedades, autores, guionistas, canillitas, directores audiovisuales, gráficos, locutores, músicos, técnicos de cine, técnicos de la TV, técnicos de la radio y trabajadores de la publicidad y sus organizaciones representativas.



Dip. JOSÉ IGNACIO 'COTE' ROSSI
Frente de Todos
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

*151° Período Legislativo
1983 – 2023
"40 Años de Democracia Argentina"*

FUNDAMENTOS

Sr. Presidente

El libro describe las estrategias que los trabajadores de esos sectores se han dado durante la historia para estructurar sus organizaciones representativas con la finalidad de preservar derechos adquiridos, avanzar en la conquista de otros postergados y vislumbrar la necesidad de defender nuevos derechos a partir de los modos con los que el devenir de la técnica y la evolución del capital afectaron el desenvolvimiento de la comunicación y la cultura.

En ese sentido, las estrategias puestas en marcha son tan diversas, como las situaciones que deben enfrentar desde la negociación en el marco de los convenios colectivos de trabajo a la acción gremial directa, o la necesidad de propiciar marcos regulatorios específicos y legislación acorde. También, de llevar adelante actividades intersindicales puntuales o crear organizaciones permanentes de diversa índole.

El estudio agrupa a los colectivos que representan a los siguientes trabajadores de la comunicación y la cultura: actores, artistas de variedades, autores/guionistas, canillitas, directores audiovisuales, gráficos, locutores, músicos, técnicos de cine, técnicos de la TV, técnicos de la radio, trabajadores de la publicidad y trabajadores de prensa.

El recorte de actividades se centró en aquellos trabajadores de la comunicación y la cultura en la que alguna de sus organizaciones representativas conforma o ha conformado la Confederación de los Trabajadores de los Medios de Comunicación Social (Cositmecos). Asimismo, alguno de estos colectivos se ha dado, antes o después de su organización sindical, sociedades gestoras que protegen sus derechos de propiedad intelectual.

Las problemáticas que aquejan a los trabajadores de la comunicación y la cultura y a sus organizaciones adquieren la condición de «interés público» dado que no involucran sólo a los sujetos directamente afectados, sino que incluyen a la sociedad en



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

151° Período Legislativo
1983 – 2023
"40 Años de Democracia Argentina"

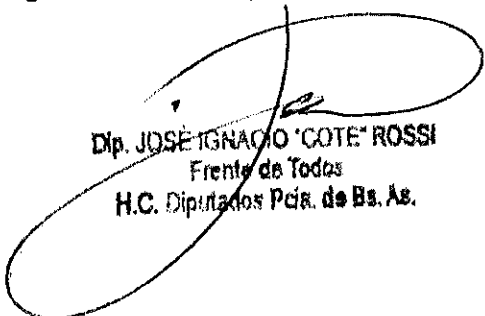
su conjunto pudiendo menoscabar la propia calidad democrática (incluido el derecho al goce de los bienes culturales).

Es en función de lo antedicho que el análisis de dichas problemáticas aparece como imperioso para las ciencias sociales; para los estudios en comunicación; para las organizaciones de los trabajadores de la comunicación y la cultura y para los responsables de legislar en la materia.

«Este libro era, es y será necesario», afirman Analía Elíades y Damián Loreti, directores de tesis de Baranchuk, en el prólogo del libro. Y agregan: «Situando como eje de investigación el devenir, las conquistas, la conformación, los contextos, los avatares, avances y retrocesos de los trabajadores y trabajadoras en el amplio campo laboral de la comunicación y la cultura, Mariana concreta con esta obra una sistematización imprescindible que entrelaza saberes interdisciplinarios y da cuenta de la organización, la historia, los derechos y regulaciones fruto de la voluntad asociativa y colectiva. Era altamente necesaria esta tarea de recuperar las voces y las normas dispersas de quienes forjaron los logros y reconocimientos de derechos laborales desde la militancia sindical y otros medios asociativos».

No exageran, Los trabajadores argentinos de la comunicación y la cultura es una obra destinada a convertirse en bibliografía ineludible en todo estudio sobre comunicación, organización sindical, historia de la cultura, etcétera. Sin dudas, este texto es un aporte insoslayable a la hora de encarar cualquier estudio o contacto con un espectro de trabajadores en permanente conexión con la vida cotidiana.

Por todo lo expuesto, solicito a los Sres. Legisladores acompañen con su voto la presente iniciativa.


Dip. JOSÉ IGNACIO "COTE" ROSSI
Frente de Todos
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.