



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

151° Período Legislativo
1983 - 2023
"40 Años de Democracia Argentina"

PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

Reconocer y celebrar el Día del Periodista en Argentina, en conmemoración de la fundación de la Gazeta de Buenos-Ayres el 7 de junio de 1810.

Destacar la importancia del periodismo como pilar fundamental de la democracia y la libre expresión, promoviendo el derecho de los ciudadanos a acceder a información veraz y relevante.

Reconocer el invaluable aporte de los periodistas argentinos a lo largo de la historia, quienes, a través de su labor, han contribuido al fortalecimiento de la sociedad y la defensa de los valores democráticos.

FLORENCIA RETAMOSO
Diputada Provincial
H. Cámara de Diputados Prov. de Bs. As.




*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

*151° Período Legislativo
1983 - 2023
"40 Años de Democracia Argentina"*

FUNDAMENTOS

Señor Presidente:

Durante el gobierno de los Kirchner en Argentina, se observó una relación tensa y conflictiva con los medios de comunicación y los periodistas. Aunque siempre se mostraron dispuestos a hablar sobre periodistas, rara vez estaban dispuestos a hablar con ellos y entender plenamente el rol fundamental que desempeñan en una sociedad democrática. Este desencuentro reveló una profunda falta de comprensión de lo que es y cómo funciona el periodismo, así como una tendencia a deslegitimar y perseguir a aquellos periodistas y medios que no se alineaban con la agenda oficial.

El modelo mediático santacruceño, que los Kirchner ayudaron a modelar, se caracterizaba por ser comarcal, feudal, tosco y sumiso, con un profesionalismo escaso. Este modelo, en el que se manipulaba la información con dinero aplicado sobre empresarios como Rudy Ulloa, pudo funcionar en la reducida escala de la Patagonia. Sin embargo, cuando se intentó transportar este modelo a nivel nacional y provincial posteriormente, se enfrentó a realidades diferentes y desafíos más complejos, como la presencia de periodistas profesionales y un entramado de medios de comunicación más diverso y consolidado.

La falta de comprensión del periodismo como una profesión con estándares éticos y deontológicos llevó a los Kirchner como al gobernador Kicillof a intentar controlar tanto a los periodistas como a los medios sin siquiera comprender plenamente cómo interactúan entre sí. Esta relación, que no es confortable ni sencilla, se vio mezclada con la concentración empresarial en el ámbito de los medios de comunicación, lo que generó un estropicio considerable en el ecosistema mediático del país. Además, esta obsesión



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

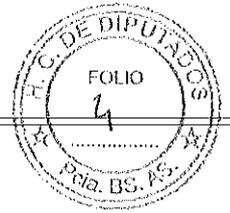
*151° Período Legislativo
1983 - 2023
"40 Años de Democracia Argentina"*

por controlar el flujo de información también tenía un objetivo solapado: la creación de un aparato partidista financiado con fondos públicos.

Algunos argumentan que, a pesar de los problemas y conflictos generados, el revuelo provocado por los Kirchner con los periodistas y los medios de comunicación contribuyó a que la sociedad no consumiera verdades cerradas sin cuestionar a quienes las emiten. Según este punto de vista, esta situación obligó a los periodistas a bajar del pedestal y a los ciudadanos a desarrollar un pensamiento crítico. Sin embargo, es importante señalar que, si el resultado de "la década ganada" fue dejar a la prensa sin paradigmas, no habría mucho para celebrar. Derrocar paradigmas a cambio de sembrar conciencia puede resultar en un terreno peligroso si no se respeta el ejercicio responsable y ético del periodismo.

Es cierto que se ha producido un resquebrajamiento de los paradigmas periodísticos a nivel global, pero este fenómeno no puede atribuirse exclusivamente al cuestionamiento del poder mediático. La irrupción de las nuevas tecnologías, el avance de Internet, la fusión de información y entretenimiento, así como cambios sociales y culturales más amplios, han impactado en la forma en que se produce y consume la información. Por lo tanto, no se puede reducir este fenómeno únicamente a la influencia del kirchnerismo en Argentina.

La extinción del kirchnerismo en el poder tiene implicancias para el periodismo argentino. El fin de la cruzada por aniquilar al periodismo profesional implica el cese de los aprietes y la presión sistemática desde el poder político. Esto brinda la oportunidad de abandonar el esfuerzo constante por la sobrevivencia y permite a los periodistas enfocarse en su trabajo de manera más libre y sin temor a represalias. Sin embargo, esto no resuelve automáticamente los problemas estructurales que enfrenta el periodismo argentino, como la concentración mediática, las condiciones laborales precarias y los desafíos económicos y tecnológicos que se presentan.



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

151° Período Legislativo
1983 - 2023
"10 Años de Democracia Argentina"

Es importante destacar que este Día del Periodista es motivo de alegría para los profesionales de la comunicación, ya que no existen aprietes oficiales sistemáticos ni irónicos. Sin embargo, no podemos ignorar los daños colaterales que dejó el aparato paraestatal de medios creado durante la era kirchnerista. Muchos periodistas quedaron desempleados y se expandieron las situaciones laborales precarias en el ámbito periodístico. Además, la falta de amenazas externas ya no puede ser utilizada como excusa para encubrir casos de falta de rigor informativo, insuficiente chequeo de datos, enfoques superficiales o escrituras de baja calidad. Ahora es el momento de asumir la responsabilidad de mejorar y corregir estos aspectos internamente, sin que exista una amenaza externa que pueda ser utilizada como justificación.

La extinción del kirchnerismo en el poder implica un punto de inflexión para el periodismo argentino. El cese de la presión oficial y el esfuerzo por sobrevivir brindan la oportunidad de repensar el futuro de la profesión sin miedo a ser aplastados. Sin embargo, también es necesario abordar los problemas estructurales que persisten en el periodismo y trabajar en la reconstrucción de una profesión ética, profesional e independiente. El periodismo argentino debe encontrar un equilibrio entre la libertad de expresión y el ejercicio responsable de la profesión, fortaleciendo los estándares éticos y deontológicos, fomentando la diversidad de voces y garantizando la transparencia en la producción y difusión de la información. Solo de esta manera se podrá recuperar la confianza de la sociedad en los medios y en el periodismo como pilar fundamental de la democracia.

Por todo lo expuesto, solicito a los Sres. Legisladores acompañen con su voto la presente iniciativa.

FLORENCIA RETAMOSO
Diputada Provincial
H. Cámara de Diputados Prov. de Ba. As.