



Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

De Interés Legislativo la biblioteca y museo "Casa Ronco", que alberga más de ocho mil libros y dos importantes colecciones como la de Don Quijote de La Mancha y la de Martín Fierro, ambas reconocidas nacional e internacionalmente por su valor cultural y testimonial.

Asimismo, vería con agrado que sea declarada de Interés Provincial por el Poder Ejecutivo a través de sus organismos competentes.

Diputada Luciana Padulo
H. Cámara de Diputados
Pcia. Buenos Aires



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

FUNDAMENTOS

La presente iniciativa tiene por objeto declarar de Interés Legislativo a la biblioteca y museo "Casa Ronco", por ser un espacio de gran valor histórico para la sociedad.

La Casa Ronco es un fascinante sitio ubicado en Azul, provincia de Buenos Aires, que combina la función de biblioteca y museo. Su apertura tuvo lugar el 24 de noviembre de 2007, convirtiéndose en un punto de referencia cultural en la región.

Este espacio es más que una biblioteca, ya que posee un trasfondo histórico significativo por ser el hogar del Dr. Bartolomé Ronco, quien compartió su vida con su esposa María de las Nieves Clara Giménez y su hija Carlota Margarita. Este lugar fue testigo de su cotidiano y se ha convertido en un espacio emblemático que permite a los visitantes adentrarse en la vida de esta notable familia.

Bartolomé J. Ronco, nacido en Buenos Aires, se recibió de abogado y se estableció en Azul después de casarse con María de las Nieves Giménez, una residente local. Durante su vida, desplegó una destacada labor cultural en la comunidad, particularmente en el ámbito literario.

Ronco ocupó el cargo de Presidente de la Biblioteca Popular en 1930 y fue reelegido durante veintidós años consecutivos hasta su fallecimiento. Bajo su liderazgo, la Biblioteca organizó una exposición de Martín Fierro en 1931 y una de Cervantes en 1932; a esta última acudieron el embajador de España y el gobernador de la Provincia de Buenos Aires. Además, Ronco fue director de una prestigiosa revista Azul.

Por otro lado, Ronco instaló una carpintería en el patio de su casa para fabricar juguetes, los cuales eran destinados a niños de escasos recursos, evidenciando su preocupación por el bienestar de la comunidad, además de generosidad y creatividad, más allá de sus logros en el ámbito cultural.



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

La Casa Ronco es un preciado legado a la comunidad, que engloba la residencia, sus mobiliarios y una espléndida biblioteca familiar compuesta por más de ocho mil volúmenes e importantes colecciones. Dentro de estas colecciones, destacan especialmente la colección cervantina y la colección hernandiana, ambas reconocidas por su valor cultural y testimonial más allá de nuestro país.

Tanto el edificio como las valiosas colecciones que alberga fueron generosamente legados por María de las Nieves Giménez de Ronco a la Biblioteca Popular de Azul. La construcción se encuentra en la intersección de las calles San Martín N° 362 y Rivadavia. Fue construida en 1882, siguiendo la corriente arquitectónica ecléctica de estilo italiano.

La valiosa colección de libros de Cervantes es la más importante de Latinoamérica y la más grande fuera de España, y atesora más de seiscientos ejemplares del Quijote, de los cuales trescientos fueron adquiridos en vida por el Dr. Bartolomé Ronco. Los más destacados son dos tomos editados por Enrico y Cornelio Verdusse en Amberes, Bélgica, en 1697, la primera edición ilustrada por Dalí en 1946, una primera edición latinoamericana de 1904 y un ejemplar de la primera edición inglesa en castellano, además de un ejemplar que perteneció a la Reina María Cristina de Borbón, encuadernado en piel antigua con seis ilustraciones de cobre, entre otros. Además, esta colección cuenta con ediciones en idiomas como japonés y hebreo, y con colecciones únicas como la lanzada por Disney y hasta un Quijote ilustrado por Emilio Reato y ambientado en Azul.

Por su parte, la colección del Martín Fierro cuenta actualmente con más de quinientos ejemplares, de los cuales ciento cincuenta fueron obtenidos por Ronco a lo largo de su vida. Entre los ejemplares más destacados se encuentra una edición con correcciones a puño y letra de José Hernández, y una primera edición de la vuelta del Martín Fierro dedicada por Hernández a Estanislao Zavallos. Según la Biblioteca Nacional de la República Argentina, esta es la colección del Martín Fierro más importante del país.

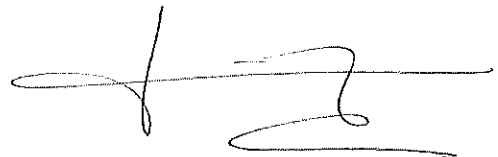


*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

Ambas colecciones permanecieron guardadas hasta el 2004, año en el que se decidió hacer una muestra con todos los libros del Quijote. La misma permitió una mayor difusión de esta colección entre las entidades cervantistas de España, por lo que en el 2007 el centro UNESCO Castilla-La Mancha declaró a Azul como "Ciudad Cervantina".

Además, dentro de la casa hay un total de 8500 ejemplares de todos los géneros literarios: ensayo, poesía, novela, historia, arqueología, entre otros. Estos libros representan un tesoro literario que atrae a aficionados de la literatura tanto nacionales como internacionales.

La Casa Ronco desempeña un papel destacado en la preservación del patrimonio cultural, literario e histórico del partido de Azul. Su importancia radica en su contribución a la educación, la promoción de la lectura y el enriquecimiento de la vida cultural de la comunidad local y de los visitantes. Es por eso que solicito a los Sres. Legisladores acompañen con su voto la presente iniciativa.



Diputada Luciana Padulo
H. Cámara de Diputados
Pcia. Buenos Aires