EXPTE. D- 2733 /23-24

Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

H.C. DE DIPUTADOS FOLIO 1 Pcia. BS. AS.

151° Período Legislativo
1983 - 2023
"40 Años de Democracia Argentina"

PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

De interés cultural y provincial la obra de teatro "Ni aun vencidas" del partido de Quilmes. Fue escrita y dirigida por Daniela Velazquez, con las actrices Daniela Calvo, Bárbara Ramundo y Daniela Velazquez.

BERENICE LATORRE
DIPUTADA
Bloque Frente de Todos
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
2
Pcia. BS. AS.

Fundamentos

La obra "Ni aún vencidas" se estrenó en 2018 en el centro cultural " Interlunio" de la localidad de Quilmes. Se trata de una propuesta teatral con perspectiva de género que visibiliza los problemas de violencia de género y las condiciones de precariedad en las que trabajan las mujeres. Representa un compromiso y reconoce la importancia del atravesamiento del feminismo en el arte y particularmente desde el movimiento Ni una menos.

La obra y su electo participaron en diferentes espacios y teatros del conurbano y capital federal, así como de diferentes ciclos y eventos como el Festival Marea en la Universidad de Quilmes, Manijeando Teatro y Ciclo Fusión. Fueron parte de la reinauguración del Teatro Municipal de Quilmes pos pandemia. Además se presentaron en muchas escuelas secundarias con charla debate en torno a temáticas que destacan la necesidad del teatro como espacio y vehículo para transformar y visibilizar problemáticas, recibiendo unas muy hermosas devoluciones de los estudiantes.

La gestión municipal de Quilmes fomenta la diversidad y la calidad de las expresiones culturales en el territorio, coordinando y programando actividades en los espacios que integran la red de infraestructura cultural municipal y en el espacio público, tanto de forma permanente como temporal, garantizando el acceso libre y gratuito a toda la ciudadanía. Asimismo, salvaguarda el patrimonio cultural, reconociendo su valor estratégico para la sostenibilidad de las ciudades y comunidades, y el fortalecimiento de las memorias

En el mes de Abril la obra fue seleccionada para participar de la Fiesta Regional de Teatro Independiente de la Provincia de Buenos Aires representando a la región 3.

Este proyecto es una extensión que sigue reafirmando la importancia de destacar este tipo de propuestas culturales. En este caso, no solo representan y plasman la vida de muchas mujeres invisibilizadas que sufren de violencia por motivos de género, sino que también esparcen el amor por el teatro independiente

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
3

como práctica y herramienta artística profundamente transformadora. El teatro independiente por tradición siempre ha sido un faro de luz, y más cuando está comprometido con las distintas realidades. Por eso, es importante fomentarlo y consolidarlo con políticas que reconozcan su valor como agente de transformación social.

Por lo expuesto le pido a las y los legisladores que acompañen con su voto este proyecto.

BERENICE LATORRE
DIPUTADA