



PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

De interés legislativo el libro "Cuando fuimos el futuro" escrito por Manuel Barrientos, oriundo de la Ciudad de Chacabuco, Provincia de Buenos Aires.





FUNDAMENTOS

El objetivo del presente proyecto es declarar de interés legislativo el libro Cuando fuimos el futuro escrito por Manuel Barrientos, autor de la localidad de Chacabuco.

La novela narra el retorno de la democracia en Argentina desde los ojos de un niño que comienza la escuela primaria en 1983 en la ciudad de Chacabuco. En la historia, se van mezclando la infancia del protagonista y sus compañeros, y el proceso de aprendizaje escolar con el contexto histórico, desde la primavera alfonsinista, el nacimiento del peronismo renovador, el resurgimiento de la militaricia política, barrial, cultural, el triunfo en el Mundial de 1986, la hiperinflación, los vestigios dictatoriales y los levantamientos militares y la emergencia del menemismo.

Su autor Manuel Barrientos es periodista y licenciado en Comunicación en la Universidad de Buenos Aires (UBA). Es autor de los libros "Por un futuro en común: diálogos sobre economía cooperativa, popular, social y solidaria" (Huvaití Edicienes, 2022); "2001. Relatos de la crisis que cambió la Argentina" - junto a Walter Isaía- (Editorial Patria Grande 2011); y "Quién construye qué agenda: espacio público, comunicación y política" (Editorial San Pablo, 2010). También es el autor del radiotectro "Una nueva Zoe, bisnieta: hay futuro con identidad", ganado: del concurso FOMECA-AMBA en 2023. Con Federico Poore desarrolló el sitio web www.periodistasenelcine.com, la base de datos más completa en español s'obre películas acerca de la representación cinematográfica del rol del periodismo y los medios de comunicación.

Ha publicado artículos periodísticos en Página/12, Revista Haroldo, Ámbito Financiero, Tiempo Argentino, Cuatro Palabras, entre otros medios. Fue editor de la sección Política de la Flevista Debate. También condujo y produjo programas de radió en FM La Tribu, Radio La Imposible (H.I.J.O.S. Capital) y





Radio Gráfica. Además, ganó la Beca AVINA de Investigación Periodística para el Desarrollo Sostenible 2006/2007.

Es docente de Periodismo de Investigación en la Universidad de Ciençias Sociales y Empresariales (UCES) y de Comunicación y Gestión de Redes Sociales para la Economía Social en la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF). También dictó clases de Teorías sobre el Periodismo y de Comunicación Política en la Universidad de Buenos Aires (UBA); y de Investigación Periodística en TEA.

Según el propio autor, el crigen de la idea de Cuando fuimos el futuro empieza a surgir en el año 2009 cuando se conectaron la muerte del ex presidente Raúl Alfonsín y la muerte de Néstor Kirchner en 2010, con las lecturas de autores como Richard Sennett y Zygmunt Bauman. Barrientos describe que "Bauman señalaba en su obra la preeminencia que tuvieron las concepciones de Patria, Estado, Fámilia durante varios siglos y cómo esas ideas se empezaban a fraguar por medio de la educación en la infancia y, en especial, en la eccuela primaria. Ahí comprendí que, en mi generación, esas ideas se habían forjado en el contexto del regreso de la democracia a la Argentina. En mi caso, había arrancado la escuela primaria en 1983 y la había terminado en 1989. Entonces coincidían el paso por la primaria con la irrupción y la presidencia de Alfonsín. Y mi mirada sobre la Patria y el Estado están muy ligadas a la idea de democracia, lo que no necesariamente ocurre en generaciones anteriores ó posteriores a la mía. Por su parte, Sennett analizó en libros como El declive del hombre público y La corrosión del carácter la pérdida de equilibrio entre la vida pública y la vida privada y la disolución de la vida comunitaria en las últimas décadas. Y mis recuerdos de infancia estaban asociados a los intentos de recomposición de nuestra vida en común luego de la dictadura -sea a través de la educación, la política, las acciones culturales, el trabajo en los barrios- y cómo esa primavera democrática había empezado a tener los primeros cimbronazos en los últimos años del gobierno de Alfonsín."





Con esta influencia, Barrientos había empezado a escribir viñetas que en el año 2015 publicó en la revista Haroldo, y después avanzó en un proyecto de novela, pero sus compromisos laborales postergaban la realización de la misma. Cuando comenzó a relacionarse con el diario Cuatro Palabras, encontró un espacio positivo para publicar aquel borrador por entregas e ir trabajando, corrigiendo y editando semana a semana. El compromiso tomado con el diario y con sus lectoras y lectores era una oportunidad para comprometerse con esas historias que quería contar, y así lograr que se convirtiera en libro. Además, este formato de entregas semanales le permitió que los comentarios de los lectores sirvieran para avanzar e incorporar distintas ideas, personajes y lugares que no estaban en el borrador inicial.

El producto final de años de escritura, Cuando fuimos el futuro, navega en la historia de Chacabuco en la década de 1980. No solo relata acerca del clima de época del retorno a la democracia, su despertar, su potencia, su auge, así como también sus obstáculos y límites, sino que el recorte geográfico que el autor hace en dicha ciudad implica la reconstrucción de situaciones y personas memorables que pasaron y vivieron en sus calles.

La obra de Manuel Barrientos nos enorgullece como bonaerenses. La labor de este escritor chacabuquense debe ser reconocida por su aporte a la cultura y a la literatura provincial, y especialmente debe ser difundida a los más jóvenes como ejemplo de perseverancia y dedicación en el desarrollo de una vocación como lo es la escritura.

Es por los fundamentos expuestos que solicito a los diputados y diputadas acompañen con su voto la presente declaración.

a, shi