EXPTE. D- 3234 /23-24

H.C. DE DIPUTADOS FOLIO 1 Pcia. BS. AS.

Provincia de Buenos Aires

Honorable Cámara Diputados

La Honorable Cámara de Diputados de la provincia de Buenos Aires

DECLARA

De interés legislativo la obra *"UN JOVEN GOLONDRINA"* de la escritora, actriz, directora y dramaturga bolivarense LAURA SANTOS.

Dr. ALBERTO CONOCCHIA
Diputado
Bloque Frente de Todos
H.C. Diputados de la Pcia. Bs. As.

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
2
Pcia. BS. AS.

Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara Diputados

FUNDAMENTOS

El presente proyecto tiene por objeto declarar de interés legislativo la última obra de la bolivarense Laura Santos, denominada *"Un joven golondrina"*, nominada por la famosa competencia *New Playwriting Award 2023* en Munich.

Laura Santos, nacida en San Carlos de Bolívar dentro de la Provincia de Buenos Aires, es una escritora, actriz, dramaturga y directora de gran prestigio, constituida a su vez como un gran referente del teatro contemporáneo nacional.

Debido a ello, y a sus raíces de gran tinte nacionalista y bolivarense, sus obras regresan constantemente a la tierra de su infancia, como un espacio mágico donde el paso del tiempo no ha dejado más historias y recuerdos.

De tal modo, Laura ha publicado numerosas obras, siendo la primera de ellas *"Haya"* publicada en 2014, con la cual fue nominada a revelación femenina por los premios *"Trinidad Guevara"*.

Así, la teatrista y escritora ha abordado estos espacios de añoranza en sus múltiples obras, así como en *"ESTHER"*, en el año 2016 y en *"Los Nadadores"* publicado en 2018, abordando ello de diferentes enfoques y propuestas formales innovadoras, que articulan el lenguaje audiovisual, la música y la fotografía.

En el caso de *"Los Nadadores"* cuenta Laura que nació de una investigación, ya que surgió de conocer pueblos con muy pocos habitantes, donde cada uno tiene una conexión fantasmagórica, sobre todo aquellos que no poseen una vida activa.

Por consiguiente, la escritora cuenta, que esos pueblos tienen muchas historias para contar, donde la mayoría están relacionados con una mirada nostálgica o melancólica de lo que fue el pueblo, y de aquellas personas que ya no están en él.

Así, Laura expresa en sus obras la nostalgia de la vida pasada, el sentir vacío al caminar por las calles de un lugar que se observa distinto a lo que se recuerda.

Por el contrario, la obra *"Haya"* tiene tinto autobiográfico, más allá de que todas lo que escribe Santos tiene tintes personales, pero en esta aparece su vida más explícita, vinculando la lectura con la familia, con las mujeres y la fuerza femenina.

De tal forma, Laura expresa: "Para mí el pueblo tiene, a la hora de escribir, un tinte de realismo mágico que me sigue interesando. A Bolívar vuelvo todo el tiempo, mi papá, mi casa de la infancia, mis amigas están ahí. A Tandil vuelvo y fantaseo constantemente en vivir ahí. En

el regreso hay para mí una duda existencial, digamos. Entonces, escribir sobre el pueblo, y sobre volver al pueblo, tiene que ver con mi propia experiencia."[1]

De tal forma, este año, Policarpo Ediciones publicó su última obra, *"Un joven golondrina"*, pieza que fue nominada por los *New Playwriting Award 2023,* donde se seleccionaron a cinco autores de todo el mundo para que realizara una puesta de sus obras en la ciudad de Munich, Alemania.

Respecto a su última obra, cuenta Laura que la misma la escribió en una residencia del Royal Court Theatre de Londres, residencia que se hizo para dramaturgos latinoamericanos en Buenos Aires, Uruguay y Chile, la premisa que se les había solicitado a los autores, era que escribiesen sobre aquello que identificábamos urgente de nuestro país.

Consecuentemente, Laura partió desde una historia de femicidio, centrando la historia en la amiga adolescente desaparecida, pero poniendo el foco en la familia, en aquellas amigas que quedan con una muerte como marca en su corazón.

Así, la historia pasa a través de Belinda, que busca a esa amiga que no está, y se convierte en cómplice de un trabajador golondrina quien también busca a la joven para liberar a su hermano, que fue acusado injustamente por aquel hecho solo por ser un trabajador golondrina.

Tal obra, fue publicada por Policarpo y recientemente fue nominada a los mencionados premios en la ciudad alemana, en el teatro Kammerspiele.

A pesar de no haber ganado la competencia, Laura con actitud gratificante expresa: "Mi obra estuvo nominada junto a otras cuatro, dos alemanas, una de un suizo y otra de un ruso que fueron puestas parcialmente en Múnich con motivo del premio. El premio lo ganó la obra alemana, pero a partir de la nominación la obra es representada por una agencia editorial alemana que quiere presentarla allá... ya veremos. Yo la quiero dirigir en Argentina, ojalá pueda hacerlo. Me parece un tema súper urgente para llevar al teatro".

Bajo lo expresado, Laura Santos es el claro y transparente reflejo de las múltiples historias que existen en cada rincón de nuestra querida Provincia, cuyo orgullo reside en el poder de resiliencia, transformación y energía, convirtiendo a los antepasados en inspiradores de grandes relatos, llevados a un contexto social actual y necesario.

En efecto, es imprescindible destacar obras y artistas como Laura, quien fue revocando las grietas de la historia con recuerdos y energía transformadora, conservando de tal forma el espíritu del pasado mezclado con la vitalidad del presente, trayendo a debate temáticas necesarias y enriquecedoras, que nos invitan a la reflexión y al dialogo profundo.

---

[1] "Para mí el pueblo tiene un tinte de realismo mágico" – Pagina12 – 21/9/23
https://www.pagina12.com.ar/590052-para-mi-el-pueblo-tiene-un-tinte-de-realismo-magico

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO 4
Pcia. BS. AS.

Provincia de Buenos Aires

Honorable Cámara Diputados

Por todo lo expuesto, es sustancial realizar tal reconocimiento legislativo por la importancia y magnitud cultural que revisten obras como *"Un joven golondrina"*, el cual nos invita a la reflexión e introspección, fomentando a su vez el respeto y el recuerdo de nuestros lugares, antepasados e historias, vinculando los mismos con problemáticas reales e imperiosas. Por ello les solicito a las Sras Diputadas y Sres. Diputados que acompañen con su voto favorable el presente proyecto de declaración.

Dr. ALBERTO CONOCCHIA
Diputado
Bloque Frente de Todos
H.C. Diputados de la Pcia. Bs. As.