H. C. DE DIPUTADOS
FOLIO
1
Pcia. BS. AS.

PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

De Interés Legislativo el Libro "Metodología Orquesta- Escuela " Un instrumento para el desarrollo personal y comunitario de autoría de Valeria Atela .

Asimismo, vería con agrado que sea declarada de Interés Provincial por el Poder Ejecutivo a través de sus organismos competentes.

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
2
Pcia. BS. AS.

FUNDAMENTOS

La Orquesta Escuela de Chascomús es reconocida en el País y en otros Países del mundo por su excelencia , el trabajo personal y social de cada uno de sus integrantes y la sociedad toda .
Un alto nivel musical con participaciones en grandes conciertos presenciales .
Intercambio con otros Países donde la modalidad de Orquesta Escuela es la base de estas agrupaciones musicales .
La propuesta y acción de la Orquesta Escuela de Chascomús llego hasta el mismísimo Papa .

Desde su aplicación en el año 1998 de este método particular de Orquesta Escuela en Chascomús , Capital Nacional de las Orquestas Infanto Juveniles, no ha dejado de crecer y fortalecerse .
La "receta" con fiundamentos basados en la ya instalada en Venezuela tiene su toque propio y este libro es el reflejo de ello : la implementación de esta metodología de trabajo .

Esta obra reúne las bases, fundamentos y prácticas de la Metodología Orquesta-Escuela que ha crecido y extendido a miles y miles de niñeces y adolescencias desde su comienzo gracias al compromiso de educadores y energía positiva de todos y todas los que trabajan allí.
A diferencia de la enseñanza musical tradicional, esta metodología es un programa educativo, social, y por sobre todo cultural de promoción humana ue aprovecha el poder transformador de la música para realizar un proceso innovador y sinérgico entre el crecimiento individual y colectivo.

La eficacia de la propuesta no solo se verifica en el ámbito de la educación musical, también se posiciona como una herramienta para ser aplicada en otros ámbitos educativos, e incluso para potenciar el desarrollo organizacional.

¿Cómo concertar en la diversidad?

Valeria Atela, creadora de esta metodología e impulsora y promotora incansable de su aplicación, lleva un cuarto de siglo respondiendo de manera asertiva esta y otras preguntas para el desarrollo de "común-unidad" desde la práctica cotidiana. La Metodología Orquesta-Escuela forma personas íntegras y solidarias con capacidades para diseñar y protagonizar un proyecto de vida orientado a la construcción de una sociedad mejor.
En este sentido, el presente libro está dedicado a quienes siembran futuros día a día con este arte como instrumento.

Para acceder al material invitamos a ingresar a Fundacion SOIJARr donde podrán acceder al libro .

La metodología es aplicable a otro tipo de construcciones colectivas .
En este libro, de la Editorial de la Universidad Nacional de Mar del Plata – EUDEM- encontrarán la esencia de la metodología, sus fundamentos y sus modos de hacer .
Visibiliza el diseño de propuesta con 25 años de implementaci+ón y su sistematización, ofreciéndola a quienes deseen multiplicarla .

H. C. DE DIPUTADOS
FOLIO
4
Pcia. BS. AS.

Por todo lo expuesto, solicito a los Sres. Legisladores acompañen con su voto la presente iniciativa.

Asimismo, se sugiere la comunicación de la presente a:

Orquesta Escuela Chascomús

Valeria Atela

JOSE IGNACIO "COTE" ROSSI
Diputado
Honorable Cámara de Diputados
de la Provincia de Buenos Aires