EXPTE. D- 3620 /23-24

PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires,

D E C L A R A

De interés legislativo la labor del "Museo Cosas del Siglo Pasado", ubicado en el Paraje San Francisco, partido de General Viamonte, por su aporte al mantenimiento y conservación de la cultura de nuestra provincia.

VALENTIN MIRANDA
Diputado
H.C.D. Provincia Buenos Aires

H. C. DE DIPUTADOS
FOLIO
2
Pcia. BS. AS.

FUNDAMENTOS

El Museo Cosas del Siglo Pasado es un museo de usos y costumbres que está ubicado en el Paraje San Francisco a 23 Kilómetros de la ciudad de Los Toldos, en el partido de General Viamonte. Fue fundado a fines del siglo XX por Raúl Severini quien fuera distinguido por el Concejo Deliberante de General Viamonte *"por su función destacada y sostenida en el campo de la cultura y en la preservación de la historia de nuestra comunidad."* [1]

Según lo declarado por su fundador, el objetivo del museo es *"(...) mostrar todo lo que se usó en el siglo pasado. Es un disparador de emociones: en los jóvenes despierta asombro, en los mayores recuerdos y en los muy mayores nostalgia, ya que han trabajado con estas herramientas o estos elementos."* [2]

El museo está ubicado en el paraje San Francisco, que lleva ese nombre debido a que un inmigrante que se llamaba Francisco Tobar, natural de Aragón, llegó a esa zona rural en 1882 y algunos años después, en 1890, compra media legua en el paraje conocido como la Encorazada.

La familia Severini tiene relación con el lugar desde que en 1944 don Alfredo Severini, padre de Raúl Severini, compra un predio y pone un almacén mejor conocido como boliche que funcionó hasta 1968. Hubo además carnicería, herrería,

---

[1] Resolución N° 783 HCD General Viamonte (14/07/2017)
[2] Video de presentación Municipalidad de General Viamonte

un Club y una Capilla. En el paraje llegaron a vivir 43 familias que se asentaban allí al ritmo de la demanda de trabajo de las estancias de la zona.

Para ese entonces la población en el paraje crecía y se hizo necesaria la educación de los niños, y por eso en 1968 nació la Escuela 21 "Remedios de Escalada" que funcionó hasta el año 2006, cuando fue cerrada por falta de matrícula. Tras 3 años de gestiones ante la provincia de Buenos Aires, Raúl Severini consiguió que se le otorgara el comodato del edificio y allí instaló permanentemente el museo que hasta entonces funcionaba de manera itinerante.

Consultado en una entrevista, Severini explicó cuál fue el detonante para la fundación del Museo: *"A fin del siglo pasado vi que se renovaban muchas cosas, porque cambiaba el siglo. Muchas cosas se tiraban. Y este fue un detonante. Al final del siglo hubo un programa por televisión que se llamó 100 años, que lo conducía Quique Pesoa y al final de la reseña siempre mostraba una pieza antigua. Mostraba eso que yo ya tenía y te explicaba lo que era esa pieza. Y yo la tenía, o la tenían mis abuelos o los vecinos. Así que empecé a juntarlas, restaurarlas, limpiarlas y guardarlas en cajas. Y así coleccioné un montón de piezas que después expuse en Los Toldos, en el Museo de Arte, como siete años después. Ahí me conoció la gente que dijo: 'Hay alguien que junta cosas viejas para no tirarlas'. Todo lo que ves acá es donado. Yo no compro nada. Nunca compré ni una estampilla. Es todo regalado."* [3]

El museo está dedicado a la exposición de objetos del siglo XX, entre los que se destacan la colección de maquinaria agrícola dispuesta en el parque del lugar y tres salas perfectamente acondicionadas y organizadas temáticamente en las que se

[3] Entrevista del medio de difusión rural "Bichos de Campo" (03/07/2023)

H. C. DE DIPUTADOS
FOLIO
4
Pcia. BS. AS.

exponen herramientas de mano, objetos de la vida doméstica -de cocina y de esparcimiento- y la recreación de una pequeña despensa, almacén o boliche.

La familia Severini y sus allegados han dedicado gran parte de su vida a retratar nuestra rica cultura, haciendo un recorrido por la épica de nuestros ancestros, quienes forjaron el país a fuerza de trabajo y creatividad. Después de años de grandes esfuerzos por permanecer abiertos al público e incorporar nuevas atracciones, el fundador continúa apostando al crecimiento de su obra, encontrándose actualmente en la curaduría y construcción de una hemeroteca, una biblioteca rural y una discoteca donde se dispondrán prolijamente decenas de dispositivos y centenares de discos de pasta que fueran oportunamente donados.

Este museo desde su apertura vio pasar miles de visitantes que han coincidido en que la sorpresa y la admiración van en aumento a medida que se recorren el parque, las salas de exposición y las obras proyectadas.

Desde este cuerpo apoyamos las iniciativas privadas que se enraízan con la cultura bonaerense, preservándola con su difusión y el aporte a su conocimiento.

Por estos motivos, solicitamos el reconocimiento a la labor y la trayectoria del lugar, el cual está próximo a cumplir sus primeros 25 años de vida.

VALENTIN MIRANDA
Diputado
H.C.D. Provincia Buenos Aires