

*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

*151° Período Legislativo  
1983 - 2023  
"40 Años de Democracia Argentina"*

## PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

### DECLARA

De Interés Legislativo la experiencia inmersiva "Pisar Malvinas: un recorrido por paisajes de las Islas Malvinas para ampliar el conocimiento sobre nuestro territorio y reflexionar acerca de nuestra soberanía", desarrollada por la Universidad Nacional de San Martín e inaugurada en abril de 2023 en el Museo Malvinas e Islas del Atlántico Sur.

Asimismo, vería con agrado que la experiencia inmersiva "Pisar Malvinas" sea declarada de Interés Provincial por el Poder Ejecutivo a través de sus organismos competentes.

LEONARDO JOSÉ MORENO  
Diputado  
H. Cámara de Diputados Prov. Bs. As.

A large, stylized handwritten signature in black ink, corresponding to the name Leonardo José Moreno.



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

151° Período Legislativo  
1983 - 2023  
"40 Años de Democracia Argentina"

## FUNDAMENTOS

"Pisar Malvinas" es una experiencia de realidad virtual que propone conocer en primera persona el territorio malvinero, posibilitando la interacción con sus paisajes, su fauna y su historia para ampliar el conocimiento sobre Malvinas y reflexionar acerca de nuestra soberanía.

Esta iniciativa propone una travesía desde la sensación de estar en el archipiélago observando su paisaje, su geografía y su fauna. Es una herramienta innovadora para conocer y reflexionar sobre la Causa Malvinas.

"Pisar Malvinas" se trata de una propuesta desarrollada por la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM) en el marco del concurso Activar Patrimonio del Ministerio de Cultura de la Nación en el año 2020. Fue creada, guionada y desarrollada por Federico Ledesma, estudiante de la Tecnicatura en Animación 3D y Efectos Visuales de la Escuela de Arte y Patrimonio (EAYP) de dicha Universidad. El equipo de trabajo estuvo conformado por los artistas en 3D Camila Duarte, Federico Ledesma, Guadalupe Rey, Ignacio Espinosa, Tomás Aldazabal, Yamil Roldan y con la dirección de arte de Gastón Carballeda, la dirección técnica y programación del docente Yamil Roldan y con la producción ejecutiva del docente Agustín Álvarez codirector de la Tecnicatura en Animación 3D y Efectos Visuales de la EAYP. En la investigación y asesoría de contenidos participó la Lic. Silvana Gutiérrez.

La muestra contó con el impulso del Museo Malvinas e Islas del Atlántico Sur y fue inaugurada en dicho espacio en ocasión de la conmemoración de los 40 años del conflicto bélico de 1982. Desde entonces ha recorrido diversas ciudades de la Argentina y



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

*151° Período Legislativo  
1983 - 2023  
"40 Años de Democracia Argentina"*

también ha representado a la Universidad Nacional de San Martín en importantes ferias y eventos dedicados a la tecnología. Incluso su Santidad, el Papa Francisco, ha expe-

rimentado con "Pisar Malvinas", desde el Vaticano, la posibilidad de acceder simbólicamente al suelo malvinense.

La experiencia inmersiva se desarrolla a través de un casco de realidad virtual en el sistema Oculus/Meta Quest 2, de última generación en estas tecnologías. Además gracias a la utilización de un novedoso sistema de Trackeo de manos los objetos que el visitante puede encontrar en su recorrido pueden manipularse, pasárselos a otro participante y ubicarlos en diferentes lugares.

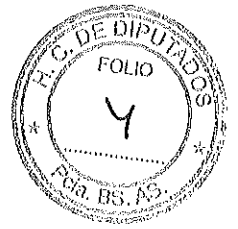
A través de estas nuevas tecnologías de realidad virtual la exposición busca llegar y tender puentes con la juventud y atraerlos al compromiso de lo que significa Malvinas.

Pisar Malvinas propone que el usuario en primera persona tenga una experiencia simbólica y personal sobre la soledad del combatiente en la geografía de las Malvinas, visualizar los recursos obsoletos con los que los soldados fueron enviados a la guerra en un contexto de abandono y mal trato por parte de la última dictadura cívico militar.

Con esta propuesta la exposición recorrió parte del país con exhibiciones en Tecnópolis, Universidad Nacional de San Martín, Unidad Penal 48 de José León Suárez, Legislatura porteña, Chaco, Córdoba, San Juan, Puerto Madryn, Río Grande y Ushuaia.

Además fue declarada de Interés Cultural, Social y Educativo por el Municipio de Río Grande y de Interés para la Comunicación Social, la Cultura y la Educación por la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires

EXPTE. D- 3862 123-24

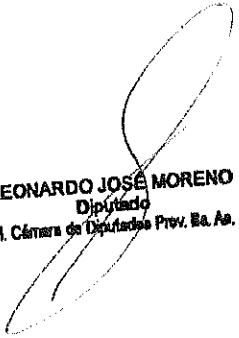


*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

151° Período Legislativo  
1988 - 2023  
"40 Años de Democracia Argentina"

La muestra "Pisar Malvinas" propone vivir una experiencia basada en el deseo y la proyección de soberanía a través de una práctica pedagógica que genera un puente entre la educación y el entretenimiento.

Por todo lo expuesto, solicito a los Sres. Legisladores acompañen con su voto la presente iniciativa.

  
LEONARDO JOSÉ MORENO  
Diputado  
H. Cámara de Diputados Prov. Bs. As.