

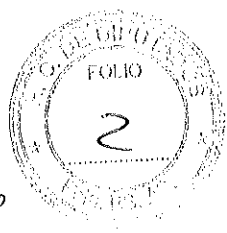
## PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS  
AIRES

### DECLARA

Su homenaje y reconocimiento al cumplirse el próximo 25 de mayo del corriente **50 años del fallecimiento de Don Arturo Jauretche**, pensador, político y escritor argentino, defensor de la Causa Nacional y Popular, una de las figuras más importantes de la Unión Cívica Radical y del Peronismo a partir del 17 de octubre de 1945.-

Prof. ALEXIS R. GUERRERA  
Vicepresidente  
Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires



## FUNDAMENTOS

El presente proyecto de declaración tiene por objeto rendir homenaje y reconocimiento al cumplirse el próximo 25 de mayo del corriente **50 años del fallecimiento de Don Arturo Jauretche**, pensador, político y escritor argentino, defensor de la Causa Nacional y Popular, una de las figuras más importantes de la Unión Cívica Radical y del Peronismo a partir del 17 de octubre de 1945.-

Arturo Martín Jauretche nació el 13 de noviembre de 1901 en Lincoln, provincia de Buenos Aires. Es el mayor de diez hermanos, su madre era una maestra española de origen vasco y su padre un empleado de ascendencia vasco francesa que militaba en el Partido Conservador local.-

Se crio en un entorno familiar de clase media, con un fuerte asiento conservador, en el paisaje de una pequeña comunidad rural donde criollos e inmigrantes convivían en perfecta armonía. Un recuerdo mítico de sus andanzas infantiles con los hijos de los paisanos del pueblo sobreviviría en su ideario político futuro.-

Jauretche siempre habría de recordar aquellos años como los de un primer descubrimiento, ese que lo acercaría a "la vida de los boyeritos". En la obra de Jauretche, la palabra "paisano" sería una aproximación personal y afectiva a un término siempre más problemático -y aún en gestación política durante esas primeras décadas del siglo XX-: el "pueblo", la "clase trabajadora".-

En 1914 culminó sus estudios primarios e ingresó a la Escuela Normal de Lincoln.-

Sus primeras armas políticas las dio en el seno del Partido Conservador. A los 17 años, fue elegido presidente de la juventud conservadora linqueña. Sin embargo, la coyuntura comenzaba a agrietar los restos del entramado político de esa Argentina del siglo XIX que había formado su atmósfera familiar y social.-



En 1918 se radicó en Chivilcoy donde continuó el bachillerato. Esos años habían traído la novedad del triunfo de Hipólito Yrigoyen, consagrado en 1916 como el primer presidente elegido por el voto secreto, universal y obligatorio. El radicalismo, con Yrigoyen a la cabeza, se erigió entonces como una fuerza popular, abocada a la conquista de derechos democráticos retaceados durante décadas de dominio conservador. Un nuevo sector comenzaba a participar de la vida política argentina: la clase media.-

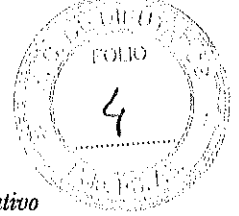
El 15 de junio de 1918 los estudiantes de la Universidad de Córdoba tomaron las instalaciones en reclamo de autonomía universitaria y cogobierno, entre otras demandas. La llamada Reforma Universitaria modificó la vida académica y le dio impulso decisivo a un activismo estudiantil intenso y movido por los aires que atravesaban la política del país. Los sucesos en Córdoba tuvieron su particular impacto en Chivilcoy donde los alumnos secundarios se solidarizaron con los docentes cesanteados e iniciaron una huelga.-

Buscando mediar en el conflicto, el 12 de septiembre de 1919 Yrigoyen recibió a una delegación de estudiantes encabezada por Joaquín V. González presidente de la Federación Universitaria Argentina, e integrada por varios representantes de Chivilcoy, entre ellos Jauretche. Ese encuentro marcó un quiebre en él. "Ahí empecé a desconfiar" -aseguraría tiempo después.-

Expulsado del bachillerato en Chivilcoy, se instaló a Buenos Aires en 1920, rindió libre cuarto y quinto año, y luego se inscribió en la Facultad de Derecho.-

Los ecos de la Revolución Mexicana, así como el cisma post Reforma y su encuentro con Yrigoyen, lo llevaron por nuevos rumbos políticos.-

"Lo que me despertó fue la Revolución Mejjicana, los Zapata, los Obregón, los Pancho Villa. Desde entonces, renegué de la concepción liberal que tiende a presentarnos como un país de segunda y a nuestro pueblo, como un pueblo inferior".-



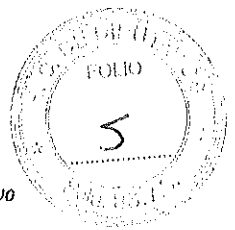
En sintonía con un país que parecía desprenderse con fuerza y no pocas dificultades de la herencia conservadora, Jauretche abandonó el mandato paterno y dejó definitivamente el conservadurismo para acercarse al yrigoyenismo.-

En 1922 Yrigoyen culminó su mandato presidencial y consagró como su sucesor a Marcelo Torcuato de Alvear que ganaría ese mismo año las elecciones presidenciales. Jauretche, instalado en Buenos Aires se alojaba en una pensión cercana al Congreso para luego mudarse a la casa de un amigo de la familia. Trabajaba como sereno de una estación de ómnibus de Constitución, donde aprovechaba para leer libros que retiraba de la Biblioteca Municipal.-

Por esos años Jauretche se acercó a la Unión Latinoamericana, una agrupación formada en 1925 por José Ingenieros y que nucleaba a jóvenes atraídos por la Revolución Mexicana. También se relacionó con la Alianza Continental, comandada por Manuel Ugarte. Jauretche escribía cuentos en sus tiempos libres y algunos de ellos fueron publicados en los suplementos literarios de La Nación. Poco después, dejó de enviarlos porque lo sentía "incompatible con mi posición ideológica".-

En 1926 decidió finalmente afiliarse a la Unión Cívica Radical. Dos años después abandonó la universidad para participar de lleno en la campaña electoral en busca del segundo mandato de Yrigoyen. En la facultad había conocido a Homero Manzi, quien sería una pieza clave en su aproximación a lo popular. "Yo no llegué a Yrigoyen por Yrigoyen sino por la comprensión de lo popular -diría Jauretche tiempo después-. Yrigoyen, para mí, era válido como expresión del populismo. Era subsidiariamente yrigoyenista. Le debo a otros, pero, en especial, a Homero Manzi, la comprensión del caudillo, del individuo Hipólito Yrigoyen y lo que significó. Manzi estaba muy madurado, maduré temprano".-

El 1 de abril de 1928, la fórmula Yrigoyen-Beiró triunfó con el 61,67% de los votos.-

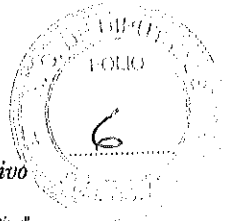


El segundo mandato de Yrigoyen no se desenvolvería sin inconvenientes. Los proyectos de nacionalización del petróleo, que el viejo caudillo señalaba como una vieja deuda y los jóvenes radicales como Jauretche y Manzi habían enarbolado en la campaña, eran rechazados por la oposición, al igual que la creación del Banco Agrario o la ley de arrendamientos. El segundo año de gobierno lo atravesaría en medio del crujido negro del crac de la Bolsa de Nueva York: el jueves 24 de octubre de 1929, la economía mundial se hundía entre los pliegues de la Gran Depresión.-

Jauretche tendría por esos años una breve experiencia como funcionario. En agosto de 1929 fue designado interventor del partido en la provincia de San Luis. Luego sería nombrado funcionario en la intervención federal en Mendoza, Secretario del Consejo de Irrigación y finalmente Secretario en la Dirección de Industria. En Mendoza conocería a un joven Ricardo Balbín.-

Los problemas terminales del gobierno de Yrigoyen tendrían su gran señal de alerta el 2 de marzo de 1930 con la celebración de las elecciones legislativas. El yrigoyenismo perdió bastiones como Capital Federal y Córdoba. La crisis política y económica se agudizó. El 6 de septiembre de 1930 el general Uriburu encabezó un golpe de Estado. Sería el primero de una larga serie de fracturas constitucionales en la Argentina. Siguiendo la arenga de Leopoldo Lugones en el Círculo Militar, había llegado "la hora de la espada".-

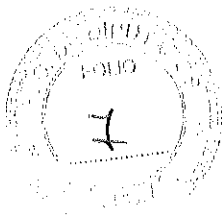
A pesar de que Uriburu no contaba con un apoyo militar de consideración, la debilidad del gobierno y el apoyo de empresarios y políticos opositores a los planes golpistas condenaron a Yrigoyen. Enfermo, el presidente firmó la renuncia forzada. Jauretche, que se encontraba en ese momento en Mendoza, salió a la calle con un revolver en la mano a resistir el Golpe. Hubo un breve tiroteo con partidarios de Uriburu y fue detenido por la policía. A pesar de que la Ley Marcial condenaba con el fusilamiento su actitud, el jefe del cuartel decidió liberarlo y le ordenó abandonar la provincia. Jauretche se subió al primer tren con destino a Buenos Aires. El jefe del cuartel se llamaba Edelmiro Julián Farrell.-



La obra de Jauretche —y la intelectualidad forjista en general— fue uno de los ejes claves para la transformación del revisionismo histórico, que de aliarse con el nacionalismo de cuño aristocrático y criollista en las décadas precedentes —cuando la identidad nacional se construía en la oposición simultánea al capital británico y a la inmigración europea, repudiada por la base liberal de la política que le había abierto las puertas del país— pasó a repensarse como expresión de lo popular en sentido amplio, integrando las protestas del movimiento obrero a la tradición montonera. En el gobierno de Perón consideraciones pragmáticas habían detenido el replanteo, preconizado por José María Rosa y otros precursores; caído éste, la politización de la interpretación histórica se haría patente, siguiendo el curso marcado por la profunda radicalización política y cultural de la época.-

En 1959 Jauretche publicó Política Nacional y Revisionismo Histórico, donde elaboró su propia posición en el seno de una corriente revisionista profundamente dividida, tanto con respecto a su relación con las bases que lo habían hecho posible en las décadas precedentes, como con respecto a las cuestiones propiamente históricas. En esa obra hacía un balance relativamente generoso de la figura de Rosas -a la que consideraba la "síntesis posible" de la situación de la época- y relativamente crítico de los caudillos federales del interior. Con ello marcaba su diferencia con la postura de Jorge Abelardo Ramos, Rodolfo Puiggrós o Rodolfo Ortega Peña, que expresaban a la vez una crítica del rosismo —entendido como una versión atenuada del centralismo del puerto— y un fuerte temor a la raigambre atávica del nacionalismo tradicionalista, en el que veían no pocos rasgos del fascismo. En la división entre revisionistas y críticos del revisionismo, que en buena medida fue transversal a la de izquierda y derecha, Jauretche adoptó decididamente la primera vertiente.-

Mientras tanto, y abogando por cualquier medio que permitiera interrumpir la continuidad de la Revolución Libertadora, siguió la línea de Perón, en el marco del acuerdo general del peronismo con la Unión Cívica Radical Intransigente, al



propiciar el voto a Arturo Frondizi. Durante la presidencia de Frondizi fue sin embargo, sumamente crítico con su programa desarrollista y con su impulso a la inversión extranjera (especialmente en materia petrolífera); conjuntamente con la ruptura del acuerdo hecho con Perón, por el cual bajo su gobierno se garantizaría el levantamiento de la proscripción que se le mantenía desde la Revolución Libertadora. Al no respetarse esto, en 1961 se postuló a senador nacional, en una reñida elección en la que varios candidatos se dividieron los votos del peronismo, consagrándose finalmente el socialista Alfredo Palacios. En la cultura general la banda de rock Los Piojos le escribió un tema llamado San Jauretche, que habla de la sociedad argentina y como la había explicado Arturo Jauretche.-

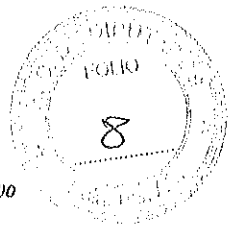
El agotamiento de sus posibilidades políticas indujo a Jauretche a retomar la pluma, que se caracterizó por su contenido populista; en la década del '60 publicaría con frecuencia e intensidad, tanto en revistas y periódicos como en volúmenes de ensayo que resultarán grandes éxitos de público. En 1962 apareció Forja y la Década Infame, dos años más tarde Filo, contrafilo y punta, y en 1966 El medio pelo en la sociedad argentina, una punzante interpelación a la clase media que tiene inmediata repercusión.-

Su afinidad con la CGT de los Argentinos lo lleva a sumarse a la Comisión de Afirmación Nacional de la Central. En 1968 publica su Manual de zonceras argentinas, un listado de ideas negativas sobre su propio país que generalmente tienen los argentinos. Éstas, afirmaba, habrían sido introducidas en la conciencia de todos los ciudadanos desde la educación primaria y sostenidas posteriormente por medio de la prensa. Frases como la sarmientina El mal que aqueja a la Argentina es la extensión, más la dicotomía "civilización o barbarie" (era, decía Jauretche: la madre que las parió a todas las zonceras) y similares, según Jauretche, llevan a la limitación de las posibilidades de la Argentina de realizarse en forma autónoma. En 1972 publica De memoria. Pantalones cortos. Era el primer tomo de una trilogía que debía rescatar los recuerdos de su vida y



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

EXPTE. D- 1329 124-25



151° Período Legislativo  
1983 - 2023  
"40 Años de Democracia Argentina"

las enseñanzas políticas y nacionales que ésta la fue dejando. Este primer tomo, que reúne sus recuerdos de infancia en Lincoln, provincia de Buenos Aires, fue el único que publicó. La muerte le impidió publicar sus continuaciones.-

Al cumplirse el próximo 25 de mayo el 50° aniversario de su fallecimiento es que creo justo rendirle el debido homenaje, por ello solicito a los Señores Legisladores se sirvan acompañar la presente iniciativa con su voto afirmativo.-

Prof. ALEXIS R. GUERRERA  
Vicepresidente  
Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires