



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

EXPTE. D- 1388 /24-25



150° Período Legislativo
Año de la soberanía nacional sobre las Islas Malvinas,
Georgias del Sur y Sandwich del Sur y de la memoria y el
cuidado de las niñeces, adolescencias y juventudes.

PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS
AIRES

DECLARA

Su beneplácito por la edición del libro "Rebelión y Talento, biografía no convencional de Gabriel Báñez", de autoría de Elvira Martha Yorio, conservando la memoria del escritor bonaerense.

Prof. CLAUDIO FRANGUL
Diputado Provincial
Bloque Juntos
H. Cámara de Diputados Pcia. de Bs. As.



FUNDAMENTOS

El presente proyecto es la reproducción del expediente D-3577/22-23 que perdiera estado parlamentario.

La presente iniciativa impulsa el expreso reconocimiento a la publicación de un libro que permite conocer la intimidad de uno de los escritores más importantes que ha tenido nuestra provincia, cuya obra obtuvo amplia recepción a nivel nacional e internacional.

Elvira Martha Yorio nació en La Plata, es escribana, abogada, funcionaria judicial, docente universitaria (UNLP) y escritora. Dentro de su amplio currículum se destaca su trabajo como directora de la Revista Notarial (obtuvo durante su gestión el premio APTA a la mejor revista científica del país), fue la primera mujer americana condecorada por el Gobierno de España al mérito jurídico; la Confederación de Profesionales de la República Argentina la consagró profesional destacada del año 1981; fue la primera consejera académica mujer de la Universidad Notarial Argentina, donde se desempeñó también como Directora de Extensión Cultural (2015-2021).

La Dra. Yorio participó durante años del taller de escritura que dictara Gabriel Báñez. Ese trato cotidiano le permite volcar en "Rebelión y Talento..." una semblanza que nos muestra al Báñez en su propia esfera creativa. Accedemos a una vista despojada de la distancia, que inexorablemente incluye cualquier respuesta que pudiera dar el escritor al ser entrevistado, donde se despliega con toda su exuberancia la definida personalidad de Gabriel Báñez. Yorio retrata al Báñez que detesta las imposturas, que hace de la sinceridad su credo, y que estimula a sus alumnos a elegir su propio camino; a, en las



propias palabras del que nos contó la historia de Sara Divas: “perseverar en lo propio, en el tono de lo que uno es”.

En “Rebelión y Talento...” Yorio nos remarca la fascinación de Bañez por la corriente literaria llamada “realismo sucio”, caracterizada por una prosa de un tono sobrio y minimalista; un movimiento originado en Estados Unidos, en la primera mitad del siglo XX, cuyos representantes destacados fueron Thomas Pynchon (1937), Raymond Carver (1938-1988), John Fante (1909-1983), Charles Bukowski (1920-1994) y Tobias Wolff (1945).

El libro incluye testimonios de varios escritores que participaron del célebre taller de Gabriel, así como de personalidades que lo trataron en el ejercicio del periodismo gráfico. Producto de esta acertada decisión de la autora podemos acceder a textos en primera persona de autores como Guillermo Pilia, María Elena Aramburu, Carolina Bruck, Cecilia Dalla Lasta, Ángela Gentile, Adrian Ferrero, Esteban Lopez Brusa, entre otros, que van describiendo el mundo que impone a sus ojos cuando se abre esa puerta que da a diagonal 73 y suben la escalera de mármol. El hilo conductor de sus exposiciones es la gratitud para con “el rebelde de Gorina”.

Gabriel Báñez nació en 1951 en La Plata. Tuvo a su cargo la sección literaria en el diario El Día durante décadas, desde donde presentó a los lectores del tradicional periódico de la capital provincial un panorama actualizado de la literatura de su tiempo, convirtiéndolo aquellas páginas en uno de los mayores atractivos de la edición dominical. Elvira Martha Yorio convoca para “Rebelión y Talento...” a compañeros de redacción de Gabriel donde se destacan Luciano Roman, Eduardo Tucci y Sergio Pujol.

Bañez fue el primer director de la editorial “La Comuna Ediciones” (La Plata), fundada en 1999, con la premisa de publicar y difundir textos de escritores platenses y de otros puntos del país. Desde la editorial Bañez le



otorgó la oportunidad de publicar sus obras a gran cantidad de autores noveles. El gran poeta Osvaldo Ballina es convocado en "Rebelión y Talento..." para contar intimidades de aquella obra de gestión cultural que recibió el apoyo de todos los sectores políticos de la ciudad. En 2018 con la dirección del hijo de Gabriel, Facundo Báñez, "La Comuna Ediciones" retomó sus actividades con la publicación de "Jitler", novela póstuma del ganador del Primer Premio Internacional de Novela Letra Sur con "La Cisura de Rolando".

Gabriel Báñez fue autor de "Parajes" (novela, Primer Premio Provincial de Novela Roberto J. Payró); "El Capitán Tresguerras fue a la guerra" (novela, Ediciones de la Flor); "Hacer el odio" (novela, 1ª edición, Bruguera; 2ª edición, Almagesto); "Góndolas" (novela, Ediciones De la Flor); "El curandero del cuarto oscuro" (novela, Sudamericana); "Paredón, paredón" (novela, Sudamericana); "Los chicos desaparecen" (novela, Atlántida y Editions Alfil, París); "El circo nunca muere" (relato, Almagesto y Editions Alfil, París); "Octubre amarillo" (relato, Almagesto); "Virgen" (novela, Sudamericana); "Cultura" (novela, Mondadori). Relatos en antologías de Argentina y México ("La Venus de papel", Planeta y "Cuentos argentinos contemporáneos", UNAM).

"Los Chicos desaparecen" fue llevada al cine con la actuación de Norman Briski y Lorenzo Quinteros, y la dirección de Marcos Rodríguez. La película obtuvo distintos lauros en varios festivales cinematográficos internacionales. Gabriel Báñez se quitó la vida en La Plata a los 58 años, el 7 de julio de 2009.

El libro "Rebelión y Talento, biografía no convencional de Gabriel Báñez", fue presentado en el Círculo de Periodistas de la Provincia de Buenos Aires en el marco de la programación de la entidad que, durante junio, celebró el Día del Periodista y el 114 aniversario de la fundación de la institución.

Por todo lo expuesto, solicito se acompañe con su voto la presente iniciativa.



Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

EXPTE. D- 13PP

124-25



150° Período Legislativo
Año de la soberanía nacional sobre las islas Malvinas,
Georgias del Sur y Sándwich del Sur y de la defensa y el
cuidado de las niñeces, adolescencias y juventudes.

Prof. CLAUDIO FRANGUL
Diputado Provincial
Bloque Juntos
H. Cámara de Diputados Pcia. de Bs. As.