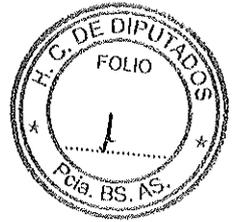




*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara Diputados*

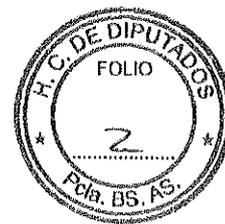


## La Cámara de Diputados de la provincia de Buenos Aires

### DECLARA

De interés legislativo el 10° aniversario de la apertura de ESPACIO DIONISIA; abrigo cultural para artistas nóveles y consagrados en un centro de arte autogestivo propiciando encuentros de todas las ramas y voces de la cultura propugnando el enriquecimiento del acervo bonaerense, situado en la ciudad de La Plata.

VIVIANA R. GUZZO  
Diputada  
Bloque Unión por la Patria  
H.C. Diputados Pcia. de Ba. As.



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara Diputados*

## FUNDAMENTOS

El presente proyecto de Declaración tiene por objeto expresar su beneplácito por cumplirse el 10° aniversario de la fundación del Planetario de Espacio Dionisia es un espacio de arte auto gestionado, que abrió sus puertas el 20 de marzo 2014.

El proyecto de Espacio Dionisia, se inició a fines de 2013, con la búsqueda de un inmueble adecuado para la exhibición de obras de artes visuales y otras actividades culturales, encontrándose en su actual locación sobre el barrio Hipódromo de la ciudad de La Plata.

Con la adquisición de rieles, spots de iluminación de direccional, se puso en valor el espacio que da de cara a la calle de la Diagonal 80 nº156.

El 20 de marzo de 2014, con la muestra Insidia del artista Juanjo Kaufmann, se dio por inaugurado formalmente el espacio.

Durante los dos primeros años se llevaron a cabo muestras de artes visuales, ciclos de poesía, ferias de arte y objetos utilitarios de factura artesanal, shows musicales, etc.

En 2014, Espacio Dionisia, fue el epicentro Dibujazo muestra de continuidad, colectiva de dibujo e ilustración (con admisión de técnicas mixtas), se realizó por primera vez en el CC Islas Malvinas de La Plata, participando alrededor de veinte artistas por muestra.

A partir de 2015, se llevaron a cabo ciclos de lectura y presentaciones de libro como "Misa de Ocho" (ciclo coordinado por el escritor Horacio Fiebelkorn), "Taburete Recitante", "Enlazador" (con continuidad anual en los tres casos y una periodicidad de un domingo al mes).

Esta situación se vio acotado por los tiempos coyunturales, con una gran cantidad de esfuerzo para sostener el lugar como centro de encuentros.

Cada año el espacio renueva la pintura de sus salas, restaura o repone el sistema de iluminación direccional de obra, ofrece convocatorias nuevas a todos los artistas que deseen sumarse a nuestras exposiciones colectivas de dibujo, pintura, multidisciplinarios, etc.

Durante dicho período se dictaron seminarios de autogestión en artes, proporcionando herramientas a los artistas de forma que ellos mismos puedan presentar proyectos expositivos en espacios independientes e institucionales, y profesionalizar sus recorridos.

En 2018, un gran encuentro cultural "Cincuenta Años Cofráticos", muestra reunía material documental, reclutado por el artista visual Ricardo Cohen, Rocambole, participe de una mítica comunidad artística que marcara uno de los antecedentes más importantes en la contra cultura local, conocida como la Cofradía de la Flor Solar.



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara Diputados*

En 2019 Espacio Dionisia realiza la muestra Anual de Mujeres, como una manera de sumarse a las acciones culturales que dan cuenta de la lucha de las mujeres por alcanzar la igualdad de derechos y contra la violencia de género. Entre ellas podemos mencionar las muestras “Yo también”, “Luz de Gas”, “Ejercicio de Memoria”, entre otras.

En 2019, en tiempos de la Pandemia del SarsCov2, se pudo dar inicio a un evento innovador intitolado FLAMA, gestándose tres ediciones, debido a su gran convocatoria.

Con más de cuatrocientos agentes locales, de la provincia e interior del país, transmitidas en directo de redes sociales y el networking se compartieron entrevistas, material visual, canciones, diálogos en los que intervinieron artistas visuales, productores musicales, galeristas, gestores culturales, escritores, cineastas, entre otros trabajadores de la cultura;

La propuesta se logró con la mancomunidad de colegas de otros espacios, que de forma remota colaboraron realizando las entrevistas, en la logística del evento programado con una duración de hasta 12 horas consecutivas durante tres fines de semana.

En 2024, se plantea las celebraciones con un Dibujazo, sin precedentes, repasando los artistas que expusieron por vez primera, que han sido premiados en salones, generando una gran expectativa para cada agente que inicia en la dinámica expositiva.

En diez años se han realizado más de cinco muestras colectivas anuales, dos o tres exposiciones individuales al año, performances teatrales y de danza unipersonales, ciclos de música, presentaciones de libros, ciclos de lectura con escritores de la región, entre muchas otras actividades.

Más de mil agentes culturales (artistas visuales, escritores, músicos, actores de escénicas, y otros gestores) han sido parte de esta trayectoria en diez años. Muchos de esos agentes del circuito participaron en más de una oportunidad, repitiendo la experiencia en muchas de las convocatorias que proponemos.

Es lícito mencionar referentes que han expuesto de manera individual en nuestras salas: Juanjo Kaufmann, Gastón Cortez, Sandra Sarraúa, Silvio Acevedo, Daniel “Semilla” Bucciarelli, María José Suárez, Miguel Repiso “REP”, Carlos Pinto, Sergio Langer, Gustavo Sala, Malena López Aranguren, Jorge Rama, Mauro Valenti, María Laura Zuljevic, Mariano Lucano, MAPE, Juan Bruto, Dana Salazar, Florencia Melo, Guillermina Rivas, Nicolasa Ottonello, Nicolás Sanabria, Eduardo Alcantara “Lumpembola” y el ya mencionado Ricardo “Rocamble” Cohen, padrino artístico del espacio.

Dionisia se ha propuesto convocar de manera abierta, sin selección previa a los artistas de la región, algunos otros provenientes del interior del país, radicados por estudio o trabajo, con lo cual también nos interesa subrayar que el proyecto ha sido generar un lugar -dentro



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara Diputados*

del territorio cultural-, en el cual los artistas sintieran comodidad para compartir sus producciones.

Por todo lo expuesto, y con la intención de celebrar el décimo aniversario de este centro cultural, como Espacio multidisciplinar artístico, solicito a las Señoras Diputadas y Señores Diputados que acompañen con su voto favorable el presente proyecto de Declaración.

Se sugiere comunicación a la Directora de Espacio Dionisia, Lic. Natalia Famucchi.

**VIVIANA R. GUZZO**  
Diputada  
Bloque Unión por la Patria  
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.