



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

## PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS  
AIRES,

### DECLARA

De interés legislativo al Museo "El Guardian de las Bicicletas, Don Ángel Di Cesare", ubicado en la ciudad de Pehuajó, por su aporte al mantenimiento y conservación de la cultura de nuestra provincia.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Valentin Miranda".

VALENTIN MIRANDA  
Diputado  
H.C.D. Provincia Buenos Aires



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

## FUNDAMENTOS

Tal como expresa el texto principal de la presente iniciativa, su objetivo es que el cuerpo declare de interés legislativo el Museo "El Guardian de las Bicicletas, Don Ángel Di Cesare", ubicado en la ciudad de Pehuajó, con basamento en su aporte al mantenimiento y conservación de la cultura de nuestra provincia.

El museo es una iniciativa privada, abierta al público, libre y gratuita, que funciona en la calle J. V. González 325, de la citada localidad, y lleva el nombre en homenaje al inventor del colectivo en el mundo.

Las bicicletas que allí se exponen, se conservan en muy buen estado, al punto que muchas tienen sus respectivos faroles de época en perfecto funcionamiento.

También cuenta con la cartelera de época de las diferentes marcas, y cada bicicleta tiene un cartel realizado en filete porteño con la marca, modelo, año y bandera del país.

Una característica del espacio es la predisposición de sus dueños de trasladar sus piezas para exponer fuera de su asiento.

En tal sentido, han realizado presentaciones en Luján, Trenque Lauquen, Azul, Olavarría, Tandil, Arrecifes, San Antonio de Areco, Curarú, Pergamino, Rosario, Chivilcoy, entre otras localidades.

Entre aquellas se destacan:

- Biciclo Penny Farthing, modelo Columbus, (Inglaterra), 1882 (rodado que además está intervenido con filete porteño por parte del artista pehuajense Willy Giménez).



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

- Biciclo Penny Farthing, modelo Columbus, (Inglaterra), 1883 (año de la fundación de Pehuajó). Hay sólo 5 en el país.
- Bicicleta Hércules, 1947, modelo Popular, (Inglaterra). Esta bicicleta fue encontrada en un galpón en el campo en Pehuajó y finalizada su restauración.
- Bicicleta Bianchi, 1942, (Italia).
- Bicicleta Phillips, 1945 (Inglaterra). Está intervenida con filete porteño también por el artista Willy Giménez.
- Bicicleta Phillips, 1937, (Inglaterra).
- Bicicleta Avon, 1945, (India, cuando era colonia inglesa).
- Bicicleta Robin Hood, 1935, (Inglaterra).
- Bicicleta Humber, 1947, modelo clásico (Inglaterra).
- Bicicleta Humber Sport, 1955 (Inglaterra).
- Bicicleta Benotto Sport, 1950 (Italia).
- Bicicleta Pedersen Sport, (1940) (Dinamarca), única en Argentina.
- Bicicleta Aurorita Gran Turismo, 1970 (Argentina).
- Bicicleta Rudge, 1940 (Inglaterra).
- Bicicleta Prinetti Stucchi, 1930 (Italia), con aros de llantas de madera.
- Bicicleta Tandem "El guardián de las Bicicletas", construida sobre cuadros ingleses. (Argentina)
- Triciclo Cargo Doniselli, 1940 (Italia), ambientado con cosas de época de la Tienda Esper.



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

- Bicicleta Raleigh Classic, 1948 (Inglaterra)
- Bicicleta Rambler, 1940 (Inglaterra) (con su pintura original, patina de laca y todas las piezas selladas)
- Bicicleta de Real. Miller, 1895 (Inglaterra). Bicicleta para andar por las vías.
- Bicicleta Phillips Sports, 1940 (Inglaterra)
- Bicicleta BSA, 1941, (Inglaterra)

Son pocos los Museos de este tipo en la provincia de Buenos Aires (La Plata, Lincoln y Pehuajó), y en el país no son más de 10, lo cual resalta su valor.

Desde su apertura, pasaron por sus salas miles de visitantes que han coincidido en que la sorpresa y la admiración van en aumento, a medida que se aprecian las diferentes bicicletas, sus modalidades, sus años, sus funciones.

Por otra parte, en varias oportunidades destacamos la importancia del uso de la bicicleta, proponiendo iniciativas para fomentar su uso, y acompañamos los proyectos que llevan esa orientación.

En ese sentido, el aporte del Museo es por demás sustancioso, pues se trata de incentivar, a partir de conocer los rodados de otras épocas, su uso en la actualidad, donde se la aprecia como un fenómeno de movilidad sustentable y de bajo costo.

Hace unos años, un 5 de junio, al conmemorarse el Día Mundial del Medio Ambiente, el Secretario General del organismo, António Guterres, sostenía que estábamos "dañando el mundo natural, en nuestro propio detrimento. La degradación de los hábitats y la pérdida de biodiversidad se están acelerando. La disrupción del clima está empeorando. Los incendios, las