

*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

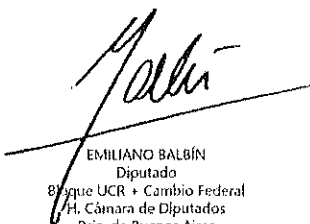
PROYECTO DE LEY

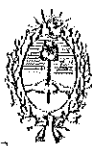
El Senado y la Cámara de Diputados sancionan con fuerza de

LEY

Artículo 1º: Declárese Personalidad Destacada de la Cultura, a la actriz, cantante y bailarina platense Abril Verón Giulietti.-

Artículo 2º: Comuníquese al Poder Ejecutivo.-


EMILIANO BALBÍN
Diputado
Banco UCR + Cambio Federal
H. Cámara de Diputados
Pcia. de Buenos Aires



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

FUNDAMENTOS

Abril nació el 27 de abril del año 2007, en la ciudad de La Plata, y desde muy temprana edad fue amante de la música y el arte, le gustaba cantar, dibujar, disfrazarse y entretener a su hermano mayor o a la familia. Siempre inquieta y curiosa, no había nada que ella no explorara, lo que la llevó a hacer prácticas en tela, circo, gimnasia artística, piano y música.-

“Desde muy chica me enamoré del arte”, cuenta esta adolescente que de niña toma clases de baile, actuación y canto, su gran pasión, y en lo que más se ha perfeccionado. Formada en diferentes disciplinas en el instituto de arte Acción, confiesa que en ese espacio le dieron las herramientas que le sirvieron para estar donde hoy se encuentra. Interpretando a Madison, la nena del moño, uno de los personajes más destacados dentro del elenco de chicos de “School of Rock”.-

En el verano del año 2019, llegó a “Acción La Plata”, donde los directores Nahuel Picone y Ayelen Varela luego de conocerla, decidieron becarla. Fue en ese momento en que Abril descubrió que su lugar en el mundo era el escenario, formándose a partir de ese entonces en teatro musical, baile, y tomó clases de canto con Julieta Franzese.-

En ese mismo año tuvo la oportunidad de audicionar para el musical “School of Rock”, donde fue seleccionada para formar parte en el año 2020, pero con la llegada de la pandemia sus planes fueron demorados. Es por ello que, durante ese tiempo continuó formándose con su profesor de canto de la Ciudad de La Plata, participó de la compañía de Ricky Pashkus y tomó clases en la escuela de Florencia Carchak “Espacio Lemos” ubicada en Chacarita.-

Su llegada al musical tiene historia, como la tiene este musical. Originalmente, En ese entonces, tenía 11 años y habían empezado a ensayar



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

pero en marzo se cerró todo por el COVID-19. "...Fue una noticia muy triste pero no frenó mis ganas de querer cumplir mi sueño...", admite Abril, que siguió formándose en Buenos Aires para estar lista para cuando llegara otra oportunidad.-

En 2023 se retomó el proyecto "School of Rock" y volvieron a llamar a audiciones y tras varias etapas de casting, finalmente recibió "el hermoso mail" en el que le decían que sí, que había quedado.-

Luego de 4 años, nuevamente School of Rock retomó su proyecto en la Argentina y Abril, fue seleccionada para ser parte de este tan esperado musical, junto a un excelente equipo de Producción, encabezado por Ariel Del Mastro.-

Hoy en día, con 17 años, la platense Abril Verón Giulietti, es parte del explosivo musical de Calle Corrientes "School Of Rock", el cual se realiza en el emblemático teatro Gran Rex.-





*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

Cabe destacar que el musical "School of Rock" se estrenó el 20 de junio del corriente año, y busca repetir el fenómeno de "Matilda, el musical". De hecho, llegó a la cartelera de la Ciudad de Buenos Aires de la mano de los mismos productores y equipo artístico y con la fuerza de una película que sigue trascendiendo las generaciones.-

Firmado por el aclamado compositor Andrew Lloyd Webber, con letra de Glenn Slater y libro de Julian Fellowes, el musical narra las desventuras de Dewey Finn, un desocupado que, tras ser echado de su propia banda de rock, asume la identidad de su compañero de cuarto y comienza a dar clases de música en una prestigiosa escuela. Allí, enseña a sus alumnos sobre la pasión que genera el rock and roll y todos deciden formar una banda para competir por un gran premio.-

El espectáculo se trata de una mega producción teatral que involucra a tres elencos de chicos y chicas artistas que, además de actuar, cantar y bailar, tocan en vivo por primera vez en un escenario distintos instrumentos musicales.-

De acuerdo a las críticas de la obra se dice que "...a través de una combinación de talento desbordante, energía contagiosa y una producción impecable, School of Rock está destinada al éxito. No solo ofrece entretenimiento de alto nivel, sino que también inspira profundamente, recordándonos el poder transformador de la música para cambiar vidas y romper barreras sociales y emocionales. En definitiva, una cita imperdible..."-.

Es por los motivos hasta aquí expuestos, solicitamos a nuestros pares acompañen la presente iniciativa de Ley.-

EMILIANO BALBÍN
Diputado
Banco UCR + Cambio Federal
H. Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires