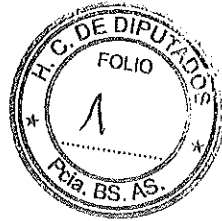




Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

EXPTE. D- 2572 /24-25




PROYECTO DE LEY

EL SENADO Y LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES SANCIONAN CON FUERZA DE

LEY

ARTÍCULO 1°: Declárese Personalidad Destacada de la Provincia de Buenos Aires en el ámbito de la cultura, al empresario y productor teatral Carlos Rottemberg.

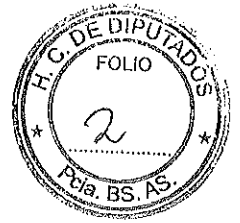
ARTÍCULO 2°: Comuníquese al Poder Ejecutivo.


Lic. Fabián Perehodnik
Diputado de la Provincia de Buenos Aires



Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

EXPTE. D- 2572 124-25



FUNDAMENTOS

El presente proyecto tiene como fundamento distinguir como Personalidad Destacada de la Provincia de Buenos Aires, al empresario y productor teatral argentino Carlos Rottemberg.

El reconocido productor de espectáculos cumple 50 años de profesión. Marca registrada de los escenarios argentinos, Rottemberg se interesó desde muy temprana edad por el cine. Esto marcaría su vocación, ladeada definitivamente hacia el teatro.

Pero aquello no fue azaroso. Hijo del recientemente fallecido Miguel Rottenberg (inmigrante polaco, afamado productor, gestor, director teatral, dramaturgo y símbolo del teatro independiente), Carlos es la expresión de un legado que trasciende todas las épocas, todos los tiempos.

Inició su labor profesional allá por 1975, con apenas 18 años. Son 50 años de una vida dedicada al espectáculo. Productor en varias disciplinas del espectáculo, privilegiando la producción y exhibición teatral, poniendo foco en la construcción y preservación de edificios teatrales. Allí se condensan algunos hitos históricos: la recuperación del emblemático teatro Liceo de Buenos Aires, la creación del primer Multiteatro argentino con cuatro salas, inaugurado en 2001, y cuyo formato fue replicado en el edificio del tradicional Tabarís convertido, desde 2018, en Multitabarís con tres modernas salas. Fundó, desde sus raíces, los teatros Corrientes, Bristol y Mar del Plata, en la homónima ciudad balnearia bonaerense, Capital Nacional del Espectáculo, que celebrará el próximo verano sus 75 años de iniciación en el rubro. En la actualidad, MULTITEATRO es marca registrada de la mayor empresa argentina de salas teatrales del país. Puesto en números: 7 edificios, 16 salas y 8991 butacas.

En 2001, Rottemberg recibió el Premio Konex como una de las figuras salientes del Espectáculo Argentino. Además, fue distinguido por la Asociación Argentina de Actores, el Sindicato Único de Trabajadores del Espectáculo Público, Argentores, Casa del Teatro, Premio ACE, Premio Estrella de Mar (Mar del Plata) y diversas Instituciones relacionadas a su labor. Produjo infinidad de estrenos con artistas y técnicos locales



Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

EXPTE. D- 2572 124-25



con amplio predominio de autores nacionales. Sus espectáculos, reconocidos por la crítica teatral, son elegidos por un público al que conoce tanto como a sus obras. Una fidelidad de 50 años que se renueva por generaciones.

Hasta aquí llega aquella iniciática transmisión de inquietudes artísticas y culturales. Carlos Rottemberg es, con justicia, el Señor de los teatros. Pero no está solo: como inevitabilidad del destino, su hijo Tomás sigue el legado de una familia que consagró su vida al espectáculo.

Por todo lo expuesto, solicito a los Sres. Legisladores que acompañen con su voto la presente moción.


Lic. Fabián Perechodnik
Diputado de la Provincia de Buenos Aires