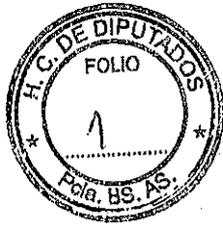




*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

EXPTE. D- 2977 /24-25



Proyecto de Declaración

LA H. CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

Expresar su reconocimiento y beneplácito por el 60° aniversario del personaje de historieta "Mafalda", creado por Joaquín Lavado "Quino", que se destacó por su influencia positiva sobre varias generaciones de argentinos, en la promoción del pensamiento crítico, la ética y la paz.

Esc. RICARDO LISSALDE
Diputado
H. Cámara de Diputados Pcia. de Bs. As.



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

FUNDAMENTOS

Motiva el presente, celebrar a Mafalda, quien constituye un personaje que ya es parte de la historia y cultura argentina. Ese personaje creado por Quino desde su primera aparición en 1964 impactó en amplios ámbitos que van desde la literatura, el arte, la educación hasta la política argentina.

Cada tira de Mafalda daba cuenta de un arquetipo social y político. Con su ingenio y su cuestionamiento constante, representaba la juventud idealista y rebelde. Felipe, el intelectual inseguro; Susanita, la niña vanidosa y materialista; Manolito, el pequeño comerciante; Libertad, la niña soñadora; Miguelito, el niño tímido y reflexivo; y Guille, el bebé que observa el mundo con ojos inocentes, todos ellos contribuyeron a construir un universo complejo y rico en matices.

A través de sus diálogos, Quino abordó temas universales como la paz, la justicia social, la educación, la familia y el consumismo, pero siempre con una mirada crítica y humorística. Mafalda se convirtió en una portavoz de las nuevas generaciones, que reclamaban un mundo más justo y equitativo.

A pesar del paso del tiempo, Mafalda sigue siendo relevante en la actualidad. Sus preguntas y sus reflexiones sobre el mundo siguen resonando en las nuevas generaciones. La vigencia de su obra se explica por varios factores: La universalidad de los temas que aborda, su humor característico y sus fuertes matices optimistas. Está historieta es una herramienta de crítica social y política. Su imagen fue apropiada por diversos movimientos sociales y políticos, convirtiéndola en un símbolo de la lucha por la democracia y los derechos humanos.

Mafalda es mucho más que una historieta. Es un legado cultural que ha dejado una huella imborrable en la sociedad argentina y latinoamericana. Su capacidad para conectar con las personas y su mensaje universal la convierten en un ícono atemporal. Quino, a través de su creación, nos dejó un valioso testimonio de su época y una invitación a reflexionar sobre el mundo que nos rodea.

Por todo esto, solicito a mis pares que me acompañen en la aprobación del presente proyecto de declaración.

Esc. RICARDO LISSALDE
Diputado
H. Cámara de Diputados Pcia. de Bs. As.