



Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

EXPTE. D- 3218 12A-25



PROYECTO DE LEY

EL SENADO Y LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES SANCIONAN CON FUERZA DE

LEY

ARTÍCULO 1°: Declárase personalidad destacada de la provincia de Buenos Aires al locutor y animador Héctor Larrea, en el marco del artículo 5 de la Ley N° 14.622.

ARTÍCULO 2°: Comuníquese al Poder Ejecutivo.


VACCAREZZA SILVINA
Diputada
Bloque UCR - Cambio Federal
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.



Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires



FUNDAMENTOS

Por medio de la presente iniciativa proponemos declarar personalidad destacada de la cultura de la provincia de Buenos Aires al locutor, animador Héctor Larrea.

Héctor Larrea, nacido en Bragado el 30 de octubre de 1938. Debutó en la adolescencia en los escenarios de su pueblo y en cuanto terminó la escuela secundaria viajó a Buenos Aires, para completar sus estudios en el ISER en 1962.

Locutor, animador, ícono de la radiofonía argentina, tiene más 60 años de trayectoria ininterrumpida, sin contar todo lo desarrollado en su Bragado natal.

Héctor Larrea revalida su oficio de bastonero a cada instante. Atento, cordial y del mejor humor dice que si dejas de aprender no te mereces la permanencia que el público te ha dado. Porque la radio para este fenomenal locutor bragadense es una manera de vivir.

Su inicio en la radio fue en Radio Argentina (1962) y su inicio televisivo con el programa La campana de cristal, actuando junto a Nelly Raymond. Su debut fue en el programa "Norteamérica canta" 1967, Canal 13.

En la década de 1960 era el presentador (fue el primero) oficial del show de Sandro y durante ese período también presentó prestigiosas orquestas de tango.

En 1969 inició el programa radial Rapidísimo, que ha permanecido durante unos 30 años, pasando por las radios El Mundo, Continental y Rivadavia. El nombre se debe a que el programa duraba media hora. El presentador produjo varias innovaciones; incluyó tango, canciones melódicas y folklore, estilos de música que no se acostumbraban escuchar en aquella época.

Es uno de los profesionales que más estatuillas de Martín Fierro ha obtenido. (17 incluyendo a la trayectoria)

Ha participado en series y programas como Humor redondo (1968), Seis para triunfar (1988), Waku waku (1999).

Condujo un programa en Radio Nacional, que se llama Una vuelta nacional.



Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires



En el año 2020 se despidió de *El carromato de la farsa*, programa que conducía todos los días por radio Nacional y los domingos repasa la obra del "Morocho del Abasto".

A Héctor Larrea la radio le atraía mucho porque, como él mismo dice, inventaba realidades, mundos diferentes. Porque como para él la realidad era, y es en gran medida para muchos, insoportable, escuchaba la radio.

Ya a los cinco años su entretenimiento era estar un ratito en cada radio, esa magia no la podía entender. Y ponía onda corta y entraban tipos hablando en otro idioma. Dice Larrea con esa sabiduría de los que tienen años en la profesión y le dedicaron todo su amor y aprecio, "que, en la radio, lo que vos imaginas, lo podés tener. En la medida que tengas las bases profesionales para hacerlo."

Es padre y abuelo, tiene dos hijas con su mujer Ely, antes estuvo casado con Leonor Ferrara.

La apasionante vida de Héctor Larrea permitió la publicación de un libro su vida, este libre será una nueva manera de escucharlo y leerlo será también, llevarlo en nuestros oídos. (Héctor Larrea, Una vida de Radio por Martín Giménez).

Por lo expuesto, requerimos a la Cámara de Diputados de la Provincia la aprobación del presente Proyecto de Ley.


VACCAREZZA SILVINA
Diputada
Bloque UCR - Cambio Federal
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.