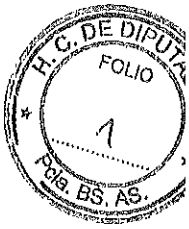




*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara Diputados*

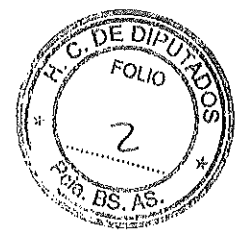


# La Honorable Cámara de Diputados de la provincia de Buenos Aires

## DECLARA

De interés legislativo el podcast "FONOGRAMA", un programa de divulgación cultural, de entrevistas y análisis del acervo musical, realizado por el luthier platense JUAN FRANCISCO DOMINGUEZ "GOURA".

**VIVIANA R. GUZZO**  
Diputada  
Bloque Unión por la Patria  
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara Diputados*

## FUNDAMENTOS

El presente proyecto tiene por objeto establecer de interés legislativo el podcast "Fonograma" cuyo proyecto fue impulsado por Juan Francisco Dominguez "GOURA", el cual consiste análisis musical, de instrumentos y entrevistas con artistas, músicos y periodistas, entre otros, iniciado en marzo de 2023.

Un podcast es una serie de episodios de audio o audiovisuales que se graban y se transmiten en línea.

En el podcast "Fonograma", Goura comparte sus impresiones de discos, entrevista artistas y explica sobre instrumentos que le apasionan o forman parte de la cultura musical argentina y las historias que hay detrás de ellos.

El envío realizado en su casa que funciona como una guitarrería en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, a través de sus instrumentos intenta reunir su amor por la mayor variedad de sonoridades posibles.

El título del programa se refiere a la grabación sonora de una interpretación musical, ya sea de una canción, una pieza instrumental u otro tipo de grabación de audio.

El resultado de la captura y reproducción de sonidos, como voces, instrumentos musicales y efectos, en un soporte físico o en formato digital, esto incluye álbumes musicales, sencillos, compilaciones y cualquier otro formato en el que se almacene y se comercialice la grabación sonora; se conoce como Fonograma.

En su introducción; el Podcast presenta como; *"Un espacio dedicado a la música en su sentido más amplio, en estos episodios que suceden en mi casa que funciona como una guitarrería vas a encontrar; charlas con artistas, recomendaciones de discos, instrumentos con historias, géneros musicales, conciertos históricos y muchos más.*

*Me considero un melómano que escucha música de todo el planeta, desde el charango del altiplano hasta el duduk armenio, desde la strato de Hendrix hasta el bandoneón de Astor"*

En los primeros capítulos Goura desentraña diferentes sonoridades que van desde el llamado Desert Blues hasta la música clásica en India, la influencia Beatle y el sonido de Led Zeppelin.

El programa en su dinámica, empezó a abrirse, y con la posibilidad de entrevistas, a temáticas especiales como los primeros años del punk, los sonidos del litoral, el metal, el jazz,



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara Diputados*

instrumentos con historia, a cargo de artistas de prestigio como Yacaré Manso, Victoria Scioli, Mariano Martínez o Héctor Starc

En esa evolución del envío, los invitados empezaron a narrar sus historias personales, escuchar desde los propios artistas aquello que los impulsó a su desarrollo artístico, los caminos que tomaron y los entornos familiares que fueron moldeando al músico.

Con un ambiente relajado y distendido, las entrevista tratan de aspectos personales, tomando como base los primeros años, los primeros álbumes, el acercamiento a ello y la aceptación familiar al desempeño del músico.

La amplitud de los entrevistados y los conocimientos musicales de Goura llevan a un recorrido inusual en sus conversaciones, permitiendo que el espectador pueda absorber parte de la chispa creativa, los orígenes y las idolatrías de los primeros tiempos de los diferentes artistas.

Cada semana se prepara el lanzamiento de un nuevo episodio, pudiendo escuchar los mismos a través de redes sociales o también de plataformas digitales de reproducción.

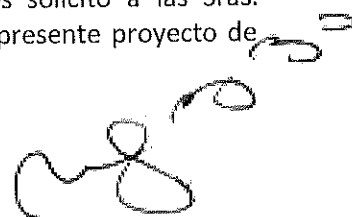
Varios músicos bonaerenses se han dado cita como Héctor Starc, Ricardo Soulé, Willy Quiroga, Marcelo Marciello, Agustín "Radagast" Aristarán, Osvaldo Zabala, entre otros.

Entre los entrevistados también estuvieron David Lebón, Hugo Fattoruso, Rodolfo Mederos, Fernando Cabrera, Juan Sebastian "Juanse" Gutierrez, Victor "Vitico" Bereciartua, entre otros.

En otras palabras, se trata de un formato auditivo o visual, que convirtiéndose en una invitación a una experiencia inmersiva en una porción de vida de autores con prestigiosa relevancia cultural.

Es imprescindible destacar proyectos de ésta índole, los cuales rescatan los sentimientos vivos de los artistas de nuestro tiempo, se cautiva a los oyentes desde lo sencillo, lo cotidiano y lo privado de las personalidades públicas del mundo de la cultura.

Por todo lo expuesto, por lo valioso de esta iniciativa de apertura a otros medios de expresión que se vivifican a ciclos donde en las charlas francas, el conocimiento y el respeto se puede adentrar a las fibras musicales de nuestro tiempo es que les solicito a las Sras. Diputadas y Sres. Diputados que acompañen con su voto favorable el presente proyecto de declaración.



**VIVIANA R. GUZZO**  
Diputada  
Bloque Unión por la Patria  
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.