



Honorable Cámara de Diputados

Provincia de Buenos Aires

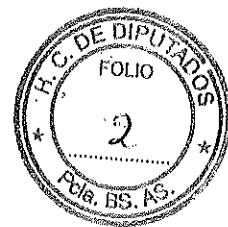
PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

DECLARA

De Interés Legislativo la presentación de la obra teatral "Cabaret, aquí la vida es divina", una producción campanense que conjuga arte, compromiso y cultura, bajo la dirección Pablo Pacheco.

SOLEDAD A. ALONSO
Diputada
Bloque Unión por La Patria
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.



Honorable Cámara de Diputados

Provincia de Buenos Aires

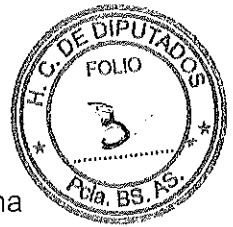
FUNDAMENTOS

El presente proyecto tiene por objeto declarar de interés legislativo la presentación de la obra teatral "Cabaret, aquí la vida es divina", una producción campanense que conjuga arte, compromiso y cultura, bajo la dirección Pablo Pacheco, que se presentara los días 23 y 24 de octubre en el Teatro Pedro Barbero de la ciudad de Campana.

La obra, inspirada en el clásico musical Cabaret, está ambientada en el Kit Kat Klub del Berlín de 1931, en los albores del ascenso nazi, y relata la historia de Sally Bowles, una cantante y bailarina inglesa, y Cliff Bradshaw, un escritor estadounidense, bajo la mirada del enigmático Maestro de Ceremonias. Su trama, rica en simbolismo, utiliza la atmósfera vibrante y sórdida del cabaret como metáfora de los cambios políticos y sociales de la República de Weimar, proponiendo una reflexión sobre la libertad, el arte y la resistencia cultural.

Lo que distingue a esta puesta en escena es su profundo arraigo local, el elenco está conformado por vecinos y vecinas de Campana, muchos de ellos alumnos y alumnas del Taller de Teatro Musical Municipal, formados por el propio Pacheco. El proyecto fue gestado, producido y realizado de manera autogestiva y colectiva, involucrando al grupo en todas las áreas, maquillaje, vestuario, escenografía, peinado y dirección artística, demostrando que el trabajo en equipo y la pasión pueden transformar un sueño en realidad.

El director, Pablo Pacheco, comenzó su formación teatral en los talleres municipales de Campana y luego continuó sus estudios en reconocidas instituciones de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, como la Fundación Julio Bocca, el Instituto Universitario Nacional de las Artes (I.U.N.A., hoy U.N.A.), "El Centro", y el estudio "Gurquel y Lederer", bajo la enseñanza de destacados



maestros como Gustavo Massó, Geraldine de Crescenzo, Romina Laino, Bettina Rodríguez y Silvina Baraňao, entre otros. Hoy, su trabajo pedagógico y artístico en la ciudad contribuye activamente al crecimiento cultural local, formando nuevas generaciones de intérpretes y fortaleciendo la identidad artística campanense.

La presentación de "Cabaret, aquí la vida es divina" en el Teatro Pedro Barbero representa un hito en la producción artística independiente de Campana, por su nivel profesional, su compromiso estético y su capacidad de convocar al público en torno al arte escénico como herramienta de reflexión social.

Por todo lo expuesto, solicito a los miembros de esta Honorable Cámara, que acompañen con su voto el presente proyecto.

SOLEDADA, ALONSO
Diputada
Bloque Unión por La Patria
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As