

*Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados*

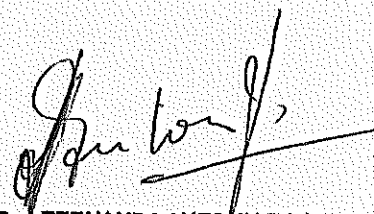
PROYECTO DE DECLARACION

La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

DECLARA

De *Interés Legislativo* la trayectoria, actividad cultural, educativa y comunitaria del Coro Polifónico Municipal "Agrupación Coral Baradero", en reconocimiento a sus 55 años de labor ininterrumpida como referente de la música coral bonaerense. Destacándose su invaluable aporte a la cultura provincial, su participación en auditorios nacionales e internacionales, su acción formativa, su rol integrador y su contribución a la identidad artística de la comunidad de Baradero y de la Provincia de Buenos Aires.

Asimismo, que vería con agrado que sea declarada de Interés Provincial por el Poder Ejecutivo a través de sus organismos competentes.



Dra. FERNANDA ANTONIJEVIC
Diputada Provincial Bloque PRO
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

FUNDAMENTOS



El presente proyecto tiene por objeto declarar de Interés Legislativo Provincial la trayectoria y la actividad cultural del Coro Polifónico Municipal "Agrupación Coral Baradero", institución fundada en 1970 que, desde hace cincuenta y cinco años, constituye uno de los espacios artísticos más representativos, activos y prestigiosos de la música coral bonaerense.

Su continuidad ininterrumpida por mas de cinco décadas da cuenta de un compromiso comunitario ejemplar, sostenido por distintas generaciones de directores, entre los que se encuentran Mercedes Alas, Rubén Ceramella, Ángel Concilio, Jorge Romero y, en la actualidad, Juan Sebastián Concilio. Este recorrido histórico evidencia el arraigo del proyecto en la comunidad y su permanente vocación de crecimiento artístico.

A lo largo de su extensa trayectoria, la Agrupación Coral Baradero ha participado en los principales encuentros del país, destacándose su presencia reiterada en los Encuentros Corales de Verano de Villa Gesell, en el Encuentro de Coros Platenses y en diversas giras por provincias como Río Negro, Misiones, Santiago del Estero, Tucumán, Catamarca, Salta y Jujuy. Estas presentaciones permitieron que la música baraderense trascendiera los límites locales y provinciales, llegando a audiencias nacionales e incluso internacionales, como ocurrió durante la gira por Brasil en el año 1993.

Dentro de sus momentos más significativos se destaca la convocatoria realizada en 1992 por el Maestro Ariel Ramírez para interpretar su obra universal "Misa Criolla", ocasión en la que el coro compartió escenario con Domingo Cura, Zamba Quipildor y el cuarteto andino "Los Andes". Aquel acontecimiento marcó un hito trascendental tanto para la agrupación como para la historia cultural de Baradero. A este hecho se suma su posterior presentación del mismo repertorio en Villa Gesell junto al tenor Beto Hassan, integrante del histórico grupo "Opus Cuatro".

Con el tiempo, la agrupación consolidó también diversos proyectos contemporáneos, como su colaboración artística con el solista Ramiro Abrevaya, con quien realizaron grabaciones y presentaciones en vivo, como la grabación de la obra "Lo que busco" de U2, en 2017, con más de setenta

voces locales, giras corales en Córdoba en 2018 y su recordada actuación en la Cúpula del Centro Cultural Kirchner (2019), uno de los auditorios más importantes de Latinoamérica.



La vocación por la integración cultural se refleja también en la creación del Encuentro Coral “Ángel Concilio”, organizado desde 2008 y sostenido hasta la actualidad. Este evento se ha convertido en una cita ineludible para la actividad coral regional y constituye un espacio de intercambio artístico, que lleva el nombre y honra la memoria de uno de los directores más influyentes de la agrupación.

A ello se suma la participación constante del coro en el tradicional Festival de Música Popular de Baradero, donde ha tenido actuaciones en diversas aperturas y propuestas especiales.

A lo largo de su historia, la Agrupación Coral Baradero ha recibido numerosos reconocimientos, entre ellos “La Orden del Varadero”, una de las distinciones culturales más relevantes del ámbito local, medallas en los Torneos Bonaerenses y diversas menciones otorgadas por ciudades y organizaciones culturales en cada una de las giras y encuentros en los que participó.

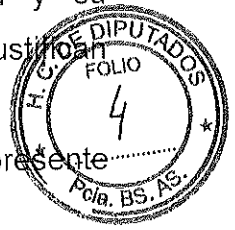
Estos reconocimientos se complementan con el impacto social que la agrupación tiene en Baradero, donde constituye un espacio de formación, integración y participación para vecinos de todas las edades. En la actualidad está conformada por casi cincuenta integrantes estables, conformando una de las etapas de mayor cantidad de voces de sus cincuenta y cinco años de historia.

En el presente año, la agrupación volvió a destacarse por su participación en el Encuentro Jubilar de Coros “Peregrinos de Esperanza”, por su presentación en la Parroquia Nuestra Señora de Luján ante una sala colmada, y por la organización del decimotercer Encuentro Coral “Ángel Concilio”, en el marco de la celebración de su 55° aniversario. En este último evento se rendirá homenaje a sus integrantes históricos, entre ellos dos miembros fundacionales que continúan formando parte activa del coro.

La Agrupación Coral Baradero representa un orgullo para la cultura bonaerense. Su capacidad para sostener un proyecto cultural comunitario durante más de medio siglo, brindando formación vocal a varias generaciones, su participación en escenarios destacados del país, su

compromiso educativo, su rol como embajadora cultural y su contribución permanente a la identidad artística de Baradero justifican plenamente su declaración de Interés Legislativo y Provincial.

Por todo ello, solicito a mis pares, el acompañamiento del presente proyecto.



Dra. FERNANDA ANTONIJEVIC
Diputada Provincial Bloque PRO
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.