



Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires

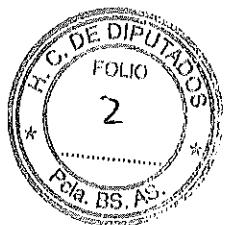
## PROYECTO DE DECLARACIÓN

### LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

#### DECLARA

De interés legislativo la labor y permanente aporte a la cultura, realizada a través de la Fundación "Mar de las Pampas en concierto", presidida por D. Pedro Coperchini, sus integrantes, los músicos, artistas y directores que participan de la misma.

BLANCA ELIDA ALESSI  
Diputada  
H.C. Diputados Pola. de Bs. As.



Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires

## FUNDAMENTOS

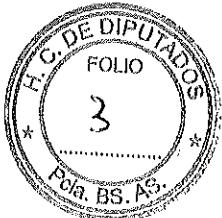
La Fundación no gubernamental sin fines de lucro "Mar de las Pampas en Concierto" fue creada por iniciativa del señor Pedro Coperchini, un apasionado de la música clásica, acompañado por un grupo de vecinos de la localidad del mismo nombre, perteneciente al partido de Villa Gesell, Provincia de Buenos Aires.

La institución tiene como principal objetivo la difusión y el impulso de la cultura a través de la música, porque ella es una herramienta inigualable que alienta y anima la solidaridad, fomenta vínculos fraternos y permite entusiasmar a los jóvenes para iniciarse en este arte.

Una institución de las características de la Fundación Mar de las Pampas en Concierto que ejecuta espectáculos musicales en ámbitos no convencionales y a veces alejados de los centros tradicionales, proporciona a los artistas la oportunidad de ofrecer a las comunidades sus talentos, obtenidos por el esfuerzo de años de dedicación y estudios.

La actividad que viene realizando la Fundación motivó que en año 2016, con la generosa contribución de artistas de gran nivel nacional, se lograra organizar la "Camerata Mar de las Pampas" que la representó con éxito en distintos lugares. La misma tenía como objetivo respetar el perfil cultural y solidario de la institución. La Camerata estuvo compuesta por veintitrés músicos de máximo nivel académico, en un perfecto ensamblaje de integrantes de la orquesta estable del Teatro Colón, de la Filarmónica de Buenos Aires, de la Orquesta Juvenil de Buenos Aires y de la sinfónica de Mar del Plata.

El trabajo sostenido y no exento de coraje, ha sido reconocido por numerosos artistas y gente vinculada al arte y la música, razón por la cual fue convocada a participar en distintos conciertos regionales, entre los cuales se pueden citar los realizados en Costa Esmeralda, Mar del Plata, Ayacucho, Tandil y en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.



Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires

Los conciertos realizados desde el nacimiento de la Fundación y hasta la fecha, alcanza un promedio de siete actuaciones anuales, con todo el esfuerzo que ello significa. Entre otros podemos mencionar la "Novena Sinfonía de Beethoven" con más de 130 integrantes en un concierto sinfónico coral con un ensambles de músicos del Teatro Colón, de la Sinfónica Nacional, y de la Sinfónica de Mar del Plata; el concierto realizado en el Hospital de Pediatría Garrahan destinado a entretenar a los niños internados y los profesionales y trabajadores que pudieron escucharlo; el realizado en la "Usina del Arte" para homenajear a los más de quinientos profesionales de la salud que cumplían veinticinco años prestando servicios en el citado Hospital Garrahan; el Concierto realizado en Mar de las Pampas en memoria del gran violinista Alberto Lysy, recordado maestro de jóvenes músicos en los seminarios que dictaba anualmente en el Partido de Pinamar. En esa ocasión se ejecutaron "Las cuatro Estaciones" de Vivaldi; el denominado "Encuentro de Orquestas Infanto-Juveniles", en el que participaron más de doscientos cincuenta interpretes; los "Conciertos de Semana Santa, realizados anualmente en Mar de las Pampas; etc.

Se han cumplido catorce años desde la creación de la Fundación y ella sigue brindando sin desmayo su aporte cultural. Una evidencia es la intensa actividad ofrecida durante el año 2025: Galas líricas; Seminario para músicos estudiantes avanzados de violín, viola, cello y contrabajo y conciertos varios

La gran cantidad de espectáculos de calidad y para todo público ofrecida por la Fundación desde sus inicios y hasta la fecha, son la muestra de la vigencia y fuerza de esta Institución que justifica un reconocimiento expreso a la misma, a su presidente D. Pedro Coperchini y demás integrantes, como así a los artistas, músicos, cantantes y directores que regalan su talento para el disfrute de la buena música.

Por todo lo expuesto, y destacando la importancia de acompañar y promover la cultura en nuestra provincia, solicito a mis pares acompañen con su voto esta iniciativa.

BLANCA ELIDA ALESSI  
Diputada  
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.