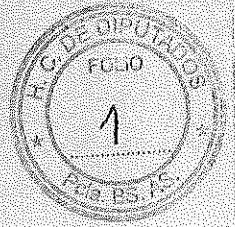




Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

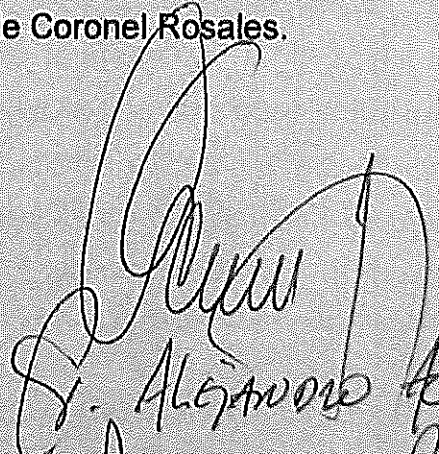


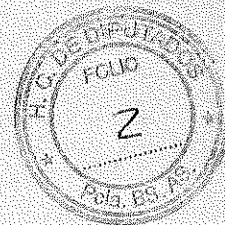
PROYECTO DE DECLARACIÓN

**La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de
Buenos Aires**

DECLARA

De Interés Legislativo la 5ta Edición del Encuentro Bienal Nacional de Escultura "Tallando Identidad", organizada por la Sociedad de Fomento Amigos de Pehuen Co, a realizarse entre los días 31 de enero y 7 de febrero de 2026 en la localidad de Pehuen Co, partido de Coronel Rosales.


D. Alejandro Ferasso
Diputado Pcia.



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

FUNDAMENTOS

El Encuentro Bienal Nacional de Escultura "Tallando Identidad" representa una experiencia cultural de alto valor para la Provincia de Buenos Aires, al conjugar creación artística contemporánea, espacio público, identidad territorial y participación comunitaria, con una marcada proyección regional y provincial.

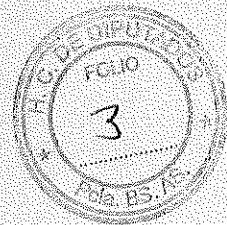
La iniciativa es impulsada por la Sociedad de Fomento "Amigos de Pehuen Co", entidad de bien público con una reconocida trayectoria institucional, y se desarrolla desde el año 2017 en la localidad balnearia de Pehuen Co, partido de Coronel Rosales.

El proyecto encuentra su inspiración en el diseño original de "ciudad jardín" que dio origen a la localidad, integrando el paisaje natural, el patrimonio ambiental y la intervención artística como parte de una misma concepción cultural del territorio.

La quinta edición, prevista para realizarse entre los días 31 de enero y 7 de febrero de 2026, consolida la continuidad y madurez de esta propuesta bienal, que convoca a escultores y escultoras de distintas provincias argentinas. Durante siete días de trabajo a cielo abierto, los artistas desarrollan obras de gran formato en contacto directo con la comunidad, permitiendo que vecinos, visitantes y turistas sean testigos del proceso creativo, fortaleciendo así la democratización del acceso a los bienes culturales.

Un rasgo distintivo del encuentro es la utilización de troncos secos provenientes de antiguas forestaciones locales como materia prima para las esculturas, bajo el lema "transformar lo ya creado". Esta elección promueve una mirada sensible sobre el ambiente, la reutilización creativa de recursos y la relación entre arte, naturaleza y memoria colectiva, incorporando una dimensión ambiental que resulta especialmente valiosa en el contexto actual.

Las obras producidas en cada edición se emplazan de manera permanente en distintos espacios públicos de Pehuen Co, conformando un circuito escultórico a cielo abierto que ya reúne más de treinta piezas. Este patrimonio cultural accesible y gratuito enriquece el paisaje urbano y natural, fortalece el sentido de pertenencia



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

comunitaria y posiciona a la localidad como un polo cultural emergente del sudoeste bonaerense.

El Encuentro Bial "Tallando Identidad" genera, además, un impacto positivo en el desarrollo cultural, educativo y turístico de la región, diversificando la oferta estival, promoviendo el turismo cultural y contribuyendo a las economías locales. Al mismo tiempo, pone en valor el rol de las organizaciones comunitarias como actores centrales en la construcción de políticas culturales desde el territorio, en articulación con el Estado y otros actores institucionales.

Las ediciones anteriores del encuentro han sido reconocidas por el ámbito municipal, lo que da cuenta de su arraigo local, su continuidad en el tiempo y su impacto favorable en la comunidad. En este marco, el reconocimiento por parte de la Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires resulta pertinente para jerarquizar la iniciativa, visibilizarla a escala provincial y acompañar su proyección futura.

En un contexto en el que resulta fundamental fortalecer el acceso democrático a la cultura, promover la descentralización de las expresiones artísticas y consolidar una identidad bonaerense diversa, plural y territorialmente integrada, el Encuentro Bial Nacional de Escultura "Tallando Identidad" constituye un ejemplo valioso de cultura comunitaria, participación ciudadana y construcción colectiva de sentido.

Por todo lo expuesto, corresponde declarar de Interés Legislativo la 5ta Edición del Encuentro Bial Nacional de Escultura "Tallando Identidad", solicitando a diputados y diputadas el acompañamiento del presente Proyecto de Declaración.

[Firma manuscrita]
D. Alejandro Perzo
Diputado Bial.