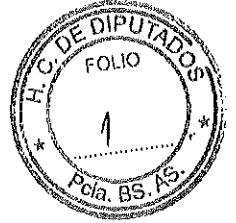




EXPTE. D- 3540

125-26



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

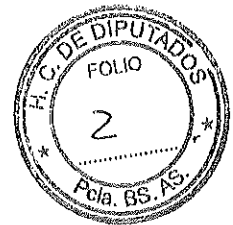
## PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

### DECLARA

De Interés Legislativo la trayectoria artística y cultural de Fernando Sureda, en reconocimiento a su destacada labor como actor, director y docente, y a su aporte al desarrollo cultural desde su identidad escobarense hacia la Provincia de Buenos Aires y el ámbito nacional.

  
LEONARDO JOSÉ MORENO  
Diputado  
H. Cámara de Diputados Prov. Bs. As.



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

## FUNDAMENTOS

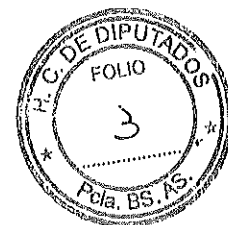
El presente proyecto tiene por objeto declarar de Interés Legislativo la trayectoria artística y cultural de Fernando Sureda, actor, director y docente nacido en la ciudad de Escobar, cuya labor en el teatro, el cine y la televisión constituye un aporte significativo a la cultura bonaerense y nacional.

Fernando Sureda ha desarrollado una extensa carrera en las artes escénicas, consolidando un perfil de fuerte impronta teatral y una mirada comprometida con el trabajo colectivo, la investigación artística y el rol social del teatro. Formado con maestros de la talla de Agustín Alezzo y Carlos Gandolfo, construyó una trayectoria sólida que combina excelencia interpretativa y vocación pedagógica, desempeñándose desde 1998 en la actividad docente y de investigación teatral.

En televisión, integró elencos de producciones de gran relevancia como Los Simuladores, Tumberos, Botines, Sol Negro, Media Falta y El hombre que volvió de la muerte, entre otras, participando en ficciones que marcaron distintas etapas de la producción audiovisual argentina.

En el ámbito cinematográfico, trabajó en films como Eva Perón dirigida por Juan Carlos Desanzo y El fondo del mar dirigida por Damián Szifrón, entre otras, consolidando así una presencia sostenida en el cine nacional.

Su trayectoria teatral incluye participaciones en obras como Las Boludas de Dalmiro Sáenz; La ópera de los tres centavos en el Teatro General San Martín; Ceremonia de hombres solos en el Teatro Payró; y La fierecilla domada, entre otras. Asimismo, dirigió y protagonizó El montaplatos de Harold Pinter junto a Alejandro Fiore, reafirmando su versatilidad artística.



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

Actualmente, integra el elenco de Los pilares de la sociedad, compartiendo escenario con Martín Seefeld bajo la dirección de Jorge Suárez, en una nueva etapa de madurez profesional que reafirma su vigencia dentro de la escena teatral argentina.

La trayectoria de Fernando Sureda expresa el recorrido de un artista formado en la educación y la cultura pública que, sin perder su identidad escobarense, proyecta su trabajo hacia escenarios provinciales y nacionales. Su carrera constituye un ejemplo de cómo el talento local puede integrarse activamente a la producción cultural argentina, contribuyendo al fortalecimiento del teatro, el cine y la televisión como expresiones fundamentales de la identidad colectiva.

Desde esta Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires, reconocer su labor implica reafirmar el compromiso con la cultura como política pública estratégica, entendiendo que el desarrollo artístico forma parte del entramado social que construye identidad, memoria y proyección comunitaria. Poner en valor estas trayectorias es también reconocer el papel de la Provincia de Buenos Aires como semillero de artistas que enriquecen el patrimonio cultural argentino.

Asimismo, se sugiere la comunicación de la presente al Municipio de Escobar.

**LEONARDO JOSÉ MORENO**  
Diputado  
H. Cámara de Diputados Prov. Bs. As.