

*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

DECLARA

De interés legislativo la labor desarrollada por Natalia Nicole Figueroa Chioccarello, vecina de la localidad bonaerense de Campana, efectuando un reconocimiento por su aporte a la cultura local y por su trabajo, ello en el marco del "Día Internacional de la Mujer Trabajadora" que tuvo lugar el 8 de marzo del corriente.

SOLEDAD A. ALONSO
Diputada
Bloque Unión por la Patria
..C. Diputados Pcia. de Bs. As.



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

FUNDAMENTOS

En el mes en que conmemoramos la lucha de las mujeres por la igualdad de trato y oportunidades y en ocasión de la celebración del Día Internacional de la Mujer trabajadora, quiero reconocer y homenajear a una mujer llamada Natalia Nicole Figueroa Chioccarello.

Natalia nació el 11 de abril del año 2000, actualmente vive en Campana. De chica vivió un tiempo en Rosario ya que a su papá trabajo allí. Su familia está compuesta por su hermana Antonella, su mama Analía y su papa Cesar, inmigrante de Perú que vino a la Argentina en busca de una nueva vida.,

Sus padres siempre han trabajado mucho, de niña Natalia ha sido cuidada por varias personas, una de ellas su abuelo paterno, fanático de Argentina, de los carnavales de Gualeguaychú, el tango y el asado con un buen vino.

Ella amaba compartir tiempo con su abuelo, quien también era un fanático de la salsa, escuchaban discos y bailaban, tenían una excelente conexión, él siempre la acerco al arte en todas sus formas, un ejemplo es la fotografía y la pasión de viajar por el mundo.

Desde que tiene memoria, una de las pasiones de Natalia siempre fue cantar, imitar artistas, jugar a que era reconocida en el mundo, hacía shows en su cuarto y sus peluches eran los espectadores. Cuando viajaba a Perú, se juntaba con su prima Ana Lucía y compartían el gusto por cantar y realizar alguna coreografía, les gustaba Michael Jackson, se vestían de grandes y armaban un show que disfrutaba toda la familia.

Siempre fue de proyectarse arriba de un escenario, fue allí donde entendió que es el lugar donde quiere estar, con su canto y sus letras.

A la edad de 14 años, entrando a la adolescencia y con un poco de rebeldía, paso por distintos momentos, y fue a esa edad, que en la plaza donde se juntaba con amigos y



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*



amigas escucho por primera vez a un grupo de jóvenes expresándose con una instrumental y rimando a la vez.

Ese momento fue increíble para ella, hasta que se convirtió en su refugio, las competencias de freestyle, donde solo había varones y muy pocas mujeres, le llamaban mucho la atención.

Con un poco de vergüenza empezó a competir, era muy difícil por el solo hecho de ser mujer, ya que recibía varios insultos machistas, pero ella rapeaba con argumentos.

Salía de las competencias empoderada e inspirada, en esos momentos, escribía sus primeros temas, sus primeras rimas.

Fue en una competencia en Zarate, donde uno de los pibes del barrio le pregunta si grabó un tema, ella nunca lo había hecho. Su primer rap fue en una pista boombap-reggae, contaba que había días buenos y días malos pero que siempre hay que afrontar la vida y que le ¡gustaba el vino!

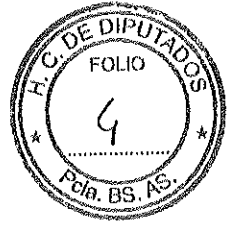
Su tema sounclound fue un éxito rotundo, ya que voló de reproducciones y recibió las felicitaciones de muchas personas.

Volvió a la competencia, pero con otras cosas en mente, mezcló canto con barras rapeadas en un beat de boombap- soul, fue la única haciéndolo de esa forma en su zona.

Llegó a tener 10 mil visitas en ese entonces, aún sigue estando y este fue su primer tema subido en YouTube, se llama "A pesar de todo- Nicole Figueroa".

Ese fue el inicio de su carrera musical, el hip hop fusionó todo eso que a ella le gustaba y quería para el resto de su vida.

Pasaron los años y frecuentaba menos las competencias en las plazas, pero comenzó a animarse a hacer sus primeros tracks fluyendo en distintas bases y entrándole de distintas maneras.



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

Esto hizo que empezará a buscar nuevos estudios de grabación, entre sus posibilidades, buscaba por zona norte para no tener tanto viaje a la capital, y así fue conociendo grandes personas, amigos y claramente ahí entendió más su amor por la música, aunque sabía que no podía vivir 100% de esto por cuestiones económicas.

Siempre fue de estar mucho en la calle y muy social, en el año 2020 la pandemia le dio un cachetazo, la hizo explorar varias cosas nuevas. Se armó un estudio en su casa y comenzó a grabar sus voces, fue un momento muy loco, donde se sentía con mucha libertad.

Terminó haciendo un Extended Play llamado "Body and mind" que fue todo muy autogestivo con lo poco que tenía, se dedicó más al hip hop/r&b buscando otros sonidos.

Terminando la pandemia saca "Cristalización" que fue un también de pocos temas, pero aún no sentía que sonaba Extended Play la producción como ella quería.

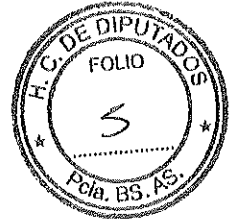
En el 2022, un viaje la llevo a otros lados y a encontrarse con otras cosas, pudiendo conectar con ella misma, con el presente. Se fue de mochilera a Bolivia donde sintió un gran cambio, donde entendió que necesitaba cosas nuevas para su vida, no sentía que la ciudad fuera para ella, el protagonismo, la exposición y la confusión con la música.

Actualmente se encuentra finalizando su disco, desde hace un año que tiene la idea de que incluir varios géneros y de mostrar sus distintas facetas.

Se propuso un año de plena actividad, de sacar varios singles y jugar más con las visuales. Se enfoca en participar en festivales y fechas en CABA.

Antes de cerrar 2024, logró unos de sus grandes objetivos, que fue grabar track con una persona a quien admira y de la cual se alimenta su música, el joven "T&K" de Florencio Varela, uno de los iconos claves en la escena del rap.

Aclaró su mente, tomó fuerzas, equilibrio la balanza y decidió meterse de lleno con la música que siempre fue su forma y su estilo de vida.



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

Ella es un ejemplo de como las mujeres, con su historia personal y de vida enseñan a sus amistades y familia que todo esfuerzo vale la pena para continuar conquistando espacios sociales y laborales, espacios de poder en los que necesariamente debe estar la mirada femenina como un modo de garantizar el acceso a la real oportunidad de derechos en los que la igualdad y la inclusión se encuentren presentes.

Este proyecto de declaración forma parte de un ciclo de reconocimientos, son historias de mujeres reales, que se abren camino a diario en un mundo no siempre justo, un mundo que fue creado desde antaño en base a masculinidades y el cual afortunadamente se encuentra en constante mutación gracias a las luchas de otras tantas mujeres que se arriesgaron por conquistar sueños, que se rebelaron ante las injusticias, que no se callaron verdades, que no se rindieron ante la fuerza de la discriminación, que pese a que fue y aún es un camino difícil saben que el esfuerzo vale la pena, porque las ganas de contribuir a un mundo mejor les nace y transforman realidades.

Ellas transmiten valores, sabiendo que todo se puede lograr si una se lo propone. Es por ellas, y por tantas otras mujeres que contribuyeron y contribuyen a la misma causa que nos hermana, que propongo esta serie de reconocimientos.

Se presentará este proyecto para reconocer a estas valiosas mujeres simbólicamente, a lo largo del mes de la mujer. Un reconocimiento que se ha vuelto una suerte de marca registrada en mi actividad como legisladora y lleva ya su quinta edición, la primera fue durante el periodo legislativo 2021, en esa oportunidad me inspiré en grandes mujeres de nuestra historia, luego desde 2022 decidí dedicarlos a destacadas vecinas campanenses a quienes me siento orgullosa de representar con quienes tengo el inmenso compromiso de abrir las puertas y facilitar el acceso a todos los lugares a los que gracias a su apoyo y el de muchísimas otras mujeres tengo la dicha de acceder, porque no es verdad que cuando una llega llegan todas, cuando una llega es ella quien llegó y es su voz la que se oye, y las que tenemos oportunidad de llegar tenemos el deber de hacer que sean cada vez más las que puedan llegar y ser oídas.



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

Sirva este reconocimiento, haciéndose extensivo a todas las mujeres bonaerenses para así, contagiar a otras a forjar su camino y conseguir sus sueños, ejerciendo y disfrutando sus derechos, continuando con la construcción de un mundo más igualitario e inclusivo.

Por todo lo expuesto, solicito a las Diputadas y a los Diputados que acompañen con su voto favorable la presente iniciativa.

SOLEDAD A. ALONSO
Diputada
Bloque Unión por la Patria
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.