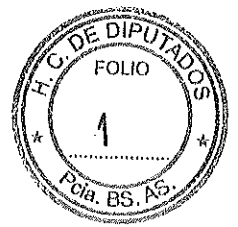




*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

EXPTE. D- 1226 126-27




PROYECTO DE DECLARACION

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

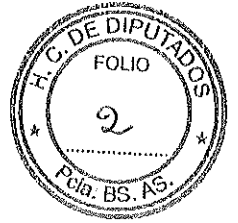
DECLARA

De Interés Legislativo la Obra de Teatro "La Calesita Tatá", adaptación del texto infantil homónimo de autoría del abogado y escritor, nacido en Carhué y bahiense por adopción, Alberto Rantucho, protagonizada por los alumnos del Taller Protegido y Centro de Día Santa Rita de la ciudad de Bahía Blanca.


Cr. ANDRÉS DE LEO
Diputado Provincial
Pte. Bloque Coalición Cívica
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*



FUNDAMENTOS

La obra de teatro "La Calesita Tatá" es una adaptación del libro homónimo cuyo autor es el abogado y escritor Alberto Rantucho oriundo de la localidad de Carhué y bahiense por elección y cariño.

"La Calesita Tatá" es una obra que rinde homenaje al espíritu del cooperativismo, destacando su papel dentro de un grupo de amigos que quieren lograr un fin en común, donde descubren que la única manera de revalorizar la calesita Tatá es a través de la cooperación mutua.

Esta circunstancia por sí sola constituye uno de los motivos suficientemente sólidos para destacar su valor cultural y educativo, toda vez que se aborda desde la mirada infantil uno de los pilares de la convivencia armónica entre las personas: el cooperativismo. Introduce a la niñez al conocimiento e internalización de una filosofía de vida que implica el reconocimiento de los pares, la escucha activa, la motivación para el logro de metas compartidas, la empatía, la puesta en valor de cada aporte que es entendido como elemento enriquecedor, la solidaridad y el reconocimiento de las capacidades, habilidades y limitaciones de cada miembro de la comunidad.

Otro de los aspectos a resaltar es la habilidad de su autor para volcar en palabras simples y accesibles para el público infantil, conceptos que enaltecen el bien común y la perseverancia para el logro de resultados. Rantucho supo descubrir en las letras el verdadero sentido de las palabras, el que trasciende y nos involucra emocionalmente.

Esta obra de literatura infantil fue adaptada por el taller de teatro para personas con discapacidad del Taller Protegido y Centro de Día Santa Rita de la ciudad de Bahía Blanca y tuvo su primera presentación el día 23 de octubre de 2025 en la Biblioteca Bernardino Rivadavia de aquella ciudad. Contó con un numeroso elenco. La dirección y puesta en escena se encuentra a cargo del



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

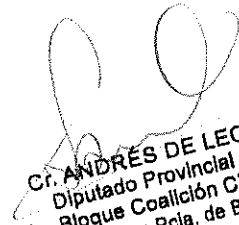
Profesor Víctor Mansilla quien se está a cargo del dictado del taller que se imparte de manera semanal en las instalaciones de la institución bahiense.

Las personas que asisten semanalmente tienen distinto tipo de discapacidades, muchas de ellas de carácter severo. Sin embargo paulatinamente van adquiriendo destrezas que les facilitan su inserción en la comunidad.

El Taller Protegido y Centro de Día Santa Rita, como institución dedicada al abordaje de personas con discapacidad, ha priorizado el desarrollo integral de todas ellas al proponerles y ofrecerles diversas actividades que estimulan su crecimiento cultural, educativo, social y espiritual.

Resulta notable el esfuerzo, la responsabilidad y el compromiso que cada uno de ellos pone de manifiesto en cada propuesta, y el taller de teatro no es la excepción. Allí estimulan sus capacidades y desarrollan aquellas aún desconocidas con un enfoque lúdico. Ello redundará en un crecimiento y una evolución intelectual, cognitiva y emocional que los prepara para emprender una vida más plena que los incluya realmente en el entramado social.

Por lo expuesto, solicito a las Sras, Legisladoras y Sres. Legisladores acompañen con su voto la presente iniciativa.



Dr. ANDRÉS DE LEO
Diputado Provincial
Pte. Bloque Coalición Cívica
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.