



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados



2026
Año de la Memoria por la Verdad y la Justicia
50 Años - Nunca Más

PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA CAMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

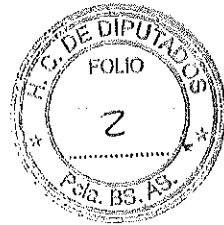
DECLARA

De interés legislativo el libro "*Corazón noble, corazón valioso*" del autor sanvicentino Contador **Alfredo Andrés Herrero**.

ROBERTO VAZQUEZ
Diputado Provincial
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.



EXPTE. D- 2405 126-27



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

2026
Año de la Memoria por la Verdad y la Justicia
50 Años - Nunca Más

FUNDAMENTOS

El Contador Alfredo Andrés Herrero, nació el 24 de Marzo de 1965 en el Hospital Dr. Ramón Carrillo de la Ciudad de San Vicente.

En la misma Ciudad construyó su familia y desarrolla su profesión -que forjó académicamente en la Universidad de Buenos Aires-, con servicio, solidez y prestigio.

En su faz creativa, el autor narra la vida combinando anécdotas, vivencias y lecciones aprendidas. Se cuestiona y ahonda en la búsqueda de respuestas nobles.

¿Qué ocurre cuando una vida se guía por un propósito claro y valores sólidos? "Corazón noble, corazón valioso" cuenta la historia de Alfredo, un hombre común que, con convicciones firmes y principios claros, supo convertir sus metas en un camino de transformación personal y familiar.

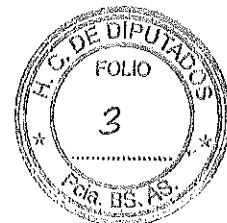
En este texto, el lector acompaña al autor en un recorrido real y emotivo, atravesando decisiones difíciles, desafíos superados y lecciones que se vuelven aplicables a los sueños de cada uno; cada anécdota guarda enseñanzas, invitando a trazar un propio plan, con claridad y compromiso.

Más que una biografía, este libro es una guía para construir una vida plena y con propósito.

Recorriendo la obra literaria, se va descubriendo cómo alinear metas con valores y cómo dejar señales valiosas en quienes nos rodean, porque, como sostiene Herrera, al final del camino lo que permanece es el corazón que se supo cultivar. Un corazón noble. Un corazón valioso.



EXPTE. D- 2405 126.97



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

2026
Año de la Memoria por la Verdad y la Justicia
50 Años - Nunca Más

El autor ha hecho de esta magnífica pieza literaria, un postulado que alienta el camino de la búsqueda y el crecimiento personal, jerarquizando los principios y valores que atraviesan al hombre en toda su dimensión, con una narrativa cargada de emoción y estímulo.

La lectura alimenta, modifica, construye, enriquece, y Alfredo Andrés Herrera ha alcanzado sólidamente, todas estas premisas con su obra.

Por lo expuesto, solicito a las Sras. Legisladoras y Sres. Legisladores, acompañen el presente proyecto.

Se adjunta LIBRO.

Se sugiere su tratamiento en Comisión de Asuntos Culturales

ROBERTO VAZQUEZ
Diputado Provincial
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.



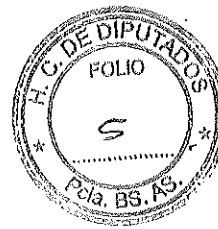
EXPTE. D- 2405 126-27



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

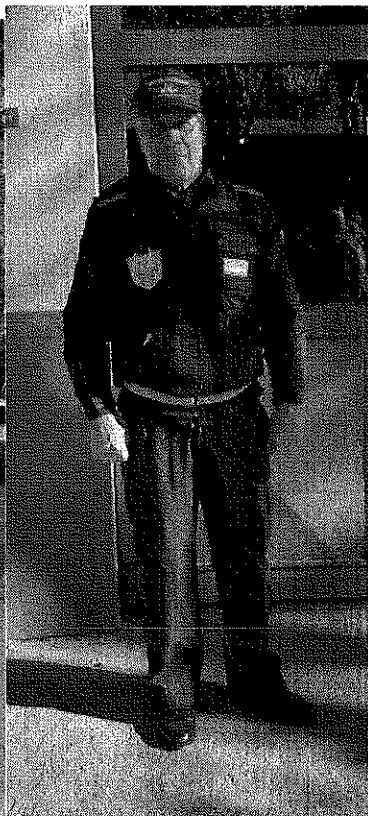
2026
Año de la Memoria por la Verdad y la Justicia
50 Años - Nunca Más





Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

2026
Año de la Memoria por la Verdad y la Justicia
50 Años - Nunca Más





Provincia de Buenos Aires
 Honorable Cámara de Diputados

2026
 Año de la Memoria por la Verdad y la Justicia
 50 Años - Nunca Más

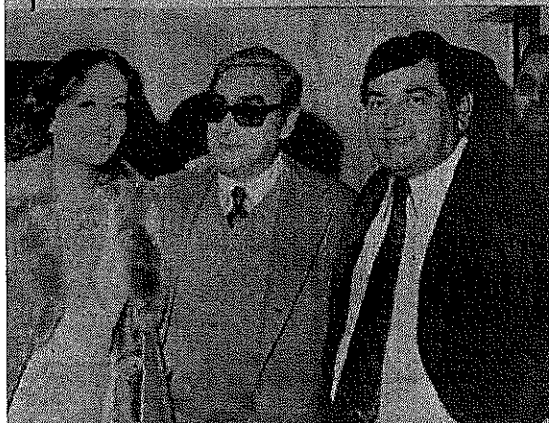
Pre-estreno de
 "El casamiento
 de Laucha"

SAN VICENTE ERA UNA FIESTA



Malvina Pastorino, Luis Sandrini, de lejos aparición en la película, más allá el otro Luis Landriscina, en el cine Atenas de San Vicente, durante el pre-estreno de "El casamiento de Laucha".

El padre Matías, que puso todo San Vicente a la orden de la productora, según lo recordaron los papeles, le narra un gracioso cuento a Landriscina.



El cordial agasajo en el Cuerpo de Bomberos de la localidad. Malvina, Sandra y Luis Sandrini gustan ya de los subidos empujados en tanto, al fondo, Landriscina sonríe y dice: "estoy en la calle".

Si San Vicente era una fiesta de la que participó todo el pueblo, a algunos inclusive se les fue la mano ya que hasta los bares y confiterías cerraron temprano porque todos tenían que estar en el Atenas, el cine del pueblo, para presenciar el pre-estreno de "El casamiento de Laucha". Iluminada en esa localidad o por lo menos estrechar las manos de Malvina Pastorino, Luis Landriscina, Mario Sánchez, en una palabra, de todos los que convivieron con el pueblo durante todo el proceso de la filmación. Para quienes llegaron desde Buenos Aires, el acontecimiento fue de determinada manera la prolongación de la película. El mismo ambiente de sana alegría, la franqueza de los aplausos, el rumor incrementando cuando se reco-

nocían los lugares de todos los días, los aplausos cuando se reconocían a los vecinos que hacían las veces de extra, en una palabra, todo un clima especial que repetimos: parecía la continuación del film. Razón tuvo Luis Sandrini, el más aplaudido de la noche, cuando afirmó a Antena: "yo no sé qué es lo más pero en esta noche, la película o este público maravilloso, público en el que no faltaban los niños que lloraban y que también tuvo la emoción de la rifa de una cena fina". Después el hermoso agasajo, en el Cuerpo de Bomberos, empujados y empujados de chorizo, pero fundamentalmente la cordialidad, ese sentimiento de amistad al que se refirieron muy bien desde el escenario: Malvina Landriscina y el obscuro Mario Sánchez. San Vicente tuvo su fiesta, una fiesta merecida, por cierto que sirvió de reparación para aquella vez que nos robaron nuestras imágenes sin decirnos nada, como recordó el padre Matías.

La reaparecida Patricia Shaw, luego de su permanencia en España, con el director del film, Enrique Dawid, y Mario Sánchez, que hace reír con limpios recursos.

ANTENA 21



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

2026
Año de la Memoria por la Verdad y la Justicia
50 Años - Nunca Más

