



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*



2026

Año de la Memoria por la Verdad y la Justicia.
50 Años – Nunca Más

PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

De interés legislativo, el libro " Postales de paseos por el Tiempo y la Vida" del escritor José Eduardo Bonavita.

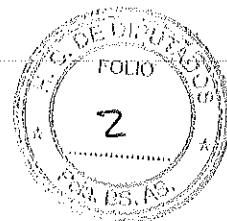
Asimismo se vería con agrado que sea declarado de Interés Provincial por el Poder Ejecutivo a través de sus organismos competentes

Dip. JOSÉ IGNACIO 'COTE' ROSSI
Bloque Unión por la Patria
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

EXPTE. D- 2946 /26-27



2026
Año de la Memoria por la Verdad y la Justicia
50 Años – Nunca Más

FUNDAMENTOS

Sr. Presidente

El libro Postales de Paseos por el Tiempo y la Vida se edita y publica en el año 2026 luego de escribir otros libros anteriores. Es que son tantas las historias que, inevitablemente, el baúl de los recuerdos vuelve a abrirse.

Tras cincuenta años con el periodismo como actividad dominante, más de cuarenta de ellos vinculados a un diario de su pueblo al que ingresó cuando ya tenía (el diario) sesenta años y del que se despidió cinco años después de verlo centenario, no resulta difícil comprender por qué este impulso sigue ocurriendo. Otra vez la mirada se posa en Chascomús, sus instituciones y su gente; sus trabajadores, emprendedores y artistas, los que nacieron aquí y los que eligieron este lugar para vivir y crecer.

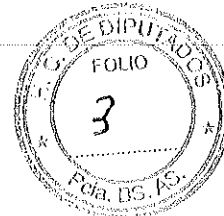
El libro está estructurado en Paseos. El primer paseo es al territorio de las Infancias, en tiempos de la nuestra, la de nuestros hijos, la de nuestros nietos.

El segundo paseo propone un viaje por Chascomús, al primer cuarto del Siglo XX, tiempo de pioneros, Sueños y proyectos, a veces trancos pero siempre ejemplares, vecinos protagonistas, contribuyentes para la construcción del porvenir. La Unión Gandarense, el Banco de Chascomús, la Cooperativa de Tamberos, la Cooperativa Obrera... El Club del Progreso, que solo vivió tres años, el club de Pelota, con cien años fecundos, pródigos en momentos que son historia viva de la Patria Chica.

El tercer paseo es un viaje por el tiempo siguiendo la huella de voces y sonidos en Chascomús, desde la propaladora en la todavía calle Buenos Aires en 1939, la publicidad



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*



2026

Año de la Memoria por la Verdad y la Justicia
50 Años -- Nunca Más

con parlantes sobre el automóvil hasta 1967, la Emisora Chascomús en 1970, las radios locales según fueron naciendo desde fines de los ochenta...

El cuarto paseo es un Viaje por los caminos de la música y el canto. Hablamos de música y músicos, y en el viaje los encontramos a ellos, sus voces, su talento, andando caminos, imaginando paisajes a los que ellos prestan sus sonidos.

Y, como es largo el recorrido, el paseo es en etapas.

La primera Estación es la de Los Formadores. se suceden escenas de distintos momentos del siglo pasado, y de este tiempo: memoria del pasado, compromisos del presente, desafíos para el futuro: El Profesor Carbonell, el Conservatorio de Música, la Orquesta-Escuela, y otros cultores de la música y su enseñanza. La segunda parada es en la Estación de la memoria: y contamos otras vidas: Juan Enrique Pérez, Omar Moreno Palacios, Jorge Canosa, Lucho Servidio.

Y al fin la estación de los fogones, los salones y los escenarios. Y por ellos desfilan Sonia Possetti, Mirta Alvarez, Eduardo Pertusi, Jorge Gorraiz, Alberto Aristegui, Paulo Passerini, Diego Fortes, Pancho Auzoberría Ramón Wrigth, los Picone en pleno. Y por fin el tiempo de las tertulias, los sesenta y los setenta y aquellos días chascomunenses que no se olvidan. Con la presencia de Nueva Aldea y como aquella banda se volvió Los Prados, con la presencia vital de los Iseas, Cacho, Boli, Sirso.

El último paseo es de viajes fantásticos y uno que es historia pero parece cuento: el día que los marcianos no bajaron en Chascomús.

El epílogo es un ejercicio propuesto para recuperar tantas pequeñas cosas perdidas.

Es José Eduardo Bonavita un contador de anécdotas de su ciudad que no escatima en detalles y datos que pintan su aldea con mucha nostalgia y amor.

Por todo lo expuesto, solicito a los Sres. Legisladores acompañen con su voto la presente iniciativa.

Dip. JOSÉ IGNACIO "COTE" ROSSI
Bloque Unión por la Patria
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.