

Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

2026
Año de la Memoria por la Verdad y la Justicia
50 Años - Nunca Más

PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS
AIRES

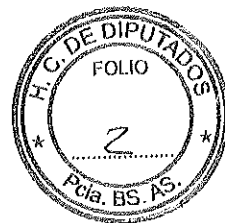
DECLARA

De interés legislativo el Proyecto "Sinfonía Cineclub" de la localidad de Ituzaingó, a cargo de Lucas Manuel Salvi.


Dip. RESACA, E. Margarita
H. Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados



2026
Año de la Memoria por la Verdad y la Justicia
50 Años - Nunca Más

FUNDAMENTOS

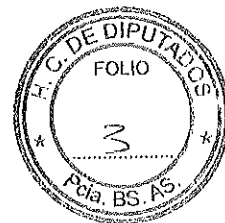
El espíritu del siguiente proyecto es el de destacar las actividades que se llevan a cabo en el Proyecto "Sinfonía Cineclub" de la localidad de Ituzaingó, a cargo de Lucas Manuel Salvi, formado en Artes Audiovisuales en la Universidad Nacional de las Artes (UNA), realizada entre 2019 y 2022, y posteriormente en Dirección de Montaje en la Escuela Nacional de Experimentación y Realización Cinematográfica (ENERC), entre 2022 y 2025. Asimismo, ha realizado cursos, seminarios y talleres vinculados con cine, montaje, laboratorio digital y dramaturgia. Actualmente se desempeña como editor y asistente de edición para producciones cinematográficas, publicitarias y contenidos para redes sociales, además de organizar y dictar clases sobre cine y montaje. Desde 2023 es socio adherente de la Sociedad Argentina de Editores (SAE).

A modo de reseña podemos aportar que el cine y el teatro fueron de las primeras manifestaciones artísticas y culturales donde se buscaba trascender con un relato. Las narrativas, las musicalizaciones, los personajes y el desarrollo de una historia ponen en jaque las emociones y las sensaciones de la audiencia. La capacidad de transmisión a partir del lenguaje propio de una obra es también parte del gran logro de los audiovisuales. Tal es así que podemos rememorar una gran cantidad de obras que tienen más de 100 años y sus títulos continúan vigentes sorprendiendo a adultos y a niños/as. Allí creemos que reside el poder del cine: es capaz de deslumbrar a partir de un relato bien contado.

El Cineclub se propone como un espacio abierto a todo público interesado en el cine y en las temáticas abordadas por cada función, concebido especialmente como un ámbito de encuentro, reflexión y discusión. A través de la proyección de



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados



2026
Año de la Memoria por la Verdad y la Justicia
50 Años - Nunca Más

películas y de un debate posterior, se busca generar un intercambio plural de miradas, experiencias e inquietudes, sin requerir conocimientos previos en materia audiovisual. Cada encuentro contará con la coordinación de un/a presentador/a, quien realizará una introducción y un cierre de la obra proyectada, pudiendo asimismo incorporarse la participación de especialistas, realizadores, directores y directoras, actores, actrices u otros referentes vinculados con la producción cinematográfica.

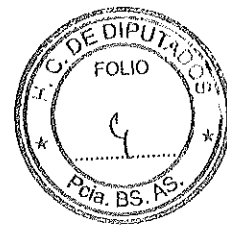
Desde esta perspectiva, el Cineclub recupera una práctica cultural fundamental: ver cine colectivamente y conversar sobre lo visto. El intercambio entre espectadores permite enriquecer las interpretaciones individuales y establecer distintos niveles de diálogo: entre la película y el contexto histórico, político y cultural en el que fue realizada; entre la obra y el género o tradición cinematográfica a la que pertenece.

Este taller propone un abordaje inicial para quienes están interesados/as en navegar por los orígenes de esta vasta rama artística. La propuesta contempla, en principio, la realización de encuentros quincenales, organizados en torno a un tópico mensual. Propone clases teóricas y prácticas con proyección de material audiovisual, clases de debate, consignas de reflexión, actividades de creatividad colectiva, con el firme propósito de generar un acercamiento serio y profesional, sin perder la magia de la emoción. La programación puede incluir películas vinculadas con fechas patrias, acontecimientos y problemáticas históricas o contemporáneas, ciclos organizados por géneros, subgéneros o temáticas narrativas, así como la difusión de cortometrajes y producciones independientes.

Un aspecto central de la propuesta es la revalorización del cine nacional y del patrimonio audiovisual argentino. El Cineclub busca contribuir a la recuperación y difusión de películas que forman parte de nuestra memoria cultural y



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados



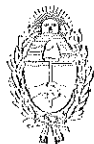
2026
Año de la Memoria por la Verdad y la Justicia
50 Años - Nunca Más

cinematográfica, acercándolas a nuevas generaciones y promoviendo su conocimiento fuera de los circuitos tradicionales de exhibición.

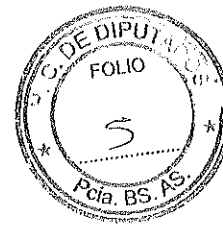
En este sentido, resulta particularmente significativa la incorporación de obras que permiten reconocer la identidad cultural argentina a través del cine. Un ejemplo destacado es *Nazareno Cruz y el Lobo* (1975), dirigida por Leonardo Favio, película fundamental de la cinematografía nacional que recupera elementos del folclore, las tradiciones populares y el imaginario cultural argentino.

Por último, queremos destacar que dentro de los objetivos del taller se prevé que cada participante pueda acercarse a partir de un interés y una curiosidad genuina, y que gracias a las herramientas que el taller brinda, el alumnado obtenga las bases para un criticismo espectador. El fin provincial es la de ampliar el acceso a una programación cinematográfica diversa, incluyendo películas reconocidas y otras de menor circulación; generar un espacio democrático de diálogo e intercambio y promover la preservación y valoración del patrimonio audiovisual y cultural argentino, así como del patrimonio cinematográfico universal.

Esta iniciativa adquiere especial relevancia en el contexto cultural contemporáneo, caracterizado por la expansión de las plataformas de streaming y por nuevas formas de consumo audiovisual. Frente a una experiencia cinematográfica cada vez más individualizada y fragmentada, el Cineclub propone recuperar el valor de la experiencia colectiva, generando un espacio donde mirar una película sea también una oportunidad para encontrarse y construir sentidos de manera conjunta.



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados



2026
Año de la Memoria por la Verdad y la Justicia
50 Años - Nunca Más

A largo plazo, se propone asimismo ampliar el Cineclub hacia un espacio cultural polifuncional. De esta manera, el proyecto busca trascender la instancia de proyección para consolidarse como un espacio permanente de formación, participación y encuentro comunitario alrededor del cine y la cultura.

Esperamos entonces que cada participante tenga mucho éxito y felicitamos al realizador Lucas Salvi por la propuesta, con la firme convicción de que el cine es y debe seguir siendo una institución de la humanidad. No solamente es contar una historia sino que es un trascender en el tiempo y en el espacio.

Por todo lo expuesto y teniendo en cuenta el aporte a la democratización del acceso a la cultura, la promoción del cine como herramienta de reflexión y encuentro, solicito a mis pares que acompañen la presente iniciativa con su voto.


Dip. REBATTÉ, Margarita H.
Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires