EXPTE. D- 3779 /26-27

H.C. DE DIPUT. FOLIO 1 Pcia. BS. AS.

Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

2026
Año de la Memoria por la Verdad y la Justicia
50 Años - Nunca Más

PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES.

DECLARA

Su beneplácito por la conmemoración del 15° aniversario del Festival de la Danza Folklórica "Cahuín", que se celebrará los días 10 y 11 de octubre en la localidad de Rawson, Partido de Chacabuco de la Provincia de Buenos Aires.

MICA OLIVETTO
Diputada
Bloque Unión Por La Patria
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
2
Pcia. BS. AS.

FUNDAMENTOS

El término "Cahuín" posee un profundo significado ancestral, tratándose de una voz de origen mapuche que se traduce como fiesta, reunión o alboroto. Así se denominaban históricamente los encuentros donde se reunían los "lof" (conocidos como caciques) para tratar diversos temas que involucran a cada comunidad, tras lo cual se realizaban los festines correspondientes en un ambiente de hermandad e intercambio de experiencias.

Para la comunidad de Rawson, "Cahuín" adoptó una identidad propia ligada a una entrañable leyenda urbana surgida en septiembre del año 2013. Con los aires de primavera, los vecinos comenzaron a vislumbrar un misterioso y esquivo ser en las ramas de los más altos árboles de la plaza principal del pueblo. Mientras algunos lo asociaban al hada de la primavera, a un ángel o incluso a un demonio, la gran mayoría coincidió en que se trataba de un duende bailarín vestido en tonos verdes y marrones, que cruzaba las piernas esperando ansioso divertirse. Al no poder fijarle un nombre inicial, se comprendió que el duende había llegado en busca de alegría y alboroto, eligiendo los árboles para descansar en épocas de tranquilidad y despertando con las festividades.

Inspirados en esta mística, los organizadores impulsaron el festival para honrar al duende y agasajar a los pueblos danzantes. Desde entonces, el evento ha transitado una rica historia de crecimiento edición tras edición.

En su primera 1ra edición (2013): Se desarrolló en junio en el marco de los Domingos Culturales en el Centro Cultural "Ave Fénix", con la participación de los grupos juveniles y de adultez Danzares y Huayra Pampa, además de una muestra infantil.

2da edición (2013): Realizada en octubre en el Teatro Italiano de Rawson, convocó a más de 200 bailarines en escena, 12 agrupaciones folklóricas provenientes de 8 pueblos y un marco de más de 500 espectadores.

3ra edición (2014): Se llevó a cabo los días 24, 25 y 26 de octubre con participación de Rawson y Castilla, incluyendo monólogos, teatro, la actuación del grupo Huahuitas de C.A.B.A., cantina, una gran pollada y un cierre coral en el Teatro Italiano con delegaciones de Rawson, Suipacha, Chacabuco y Buenos Aires.

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
3
Pcia. BS. AS.

4ta edición (2015): Desarrollada el 3 y 4 de octubre, combinó la proyección del documental sobre la chacarera en el Centro Cultural «Ave Fénix», un encuentro callejero con grupos de Rawson, Castilla y General Villegas, y el cierre musical de la banda Pedro Uhalt y La Resistencia.

5ta edición (2016): Del 21 al 23 de octubre, incluyó un campeonato de canasta, la proyección de la película Patoruzito, un encuentro regional con más de 10 agrupaciones, el cierre de la banda La Mezcla, y la incorporación formal de feriantes artesanales y regionales ante más de 800 personas.

6ta edición (2017): Realizada del 6 al 8 de octubre, contó con un encuentro zonal de coros en el teatro, talleres de danzas regionalizadas dictados por la Profesora Sivana Aronna, proyecciones de Manuelita y Revolución: El Cruce de los Andes, y un gran encuentro de más de 15 grupos de baile en el Teatro Italiano. En esta ocasión se sumó institucionalmente el Jardín de Infantes con la cantina, y se presentó un espectáculo alegórico por el bicentenario del cruce sanmartiniano a cargo de la Peña Virgen de Loreto de Chivilcoy.

7ma edición (2018): Se efectuó el 14 de octubre con presentaciones de danzas regionales, el show musical del dúo Los Salteños y la participación de los Bomberos Voluntarios a cargo de la cantina.

8va edición (2019): Del 4 al 6 de octubre, abarcó una clase abierta de zumba con la profesora Marisa Giménez, proyecciones de El potro, lo mejor del amor, Pachamama y Yo soy así, Tita de Bs. As.. El encuentro central reunió a más de 250 bailarines al aire libre en el Centro de Jubilados, acompañados por el acordionista El Rusito Ricci, la banda tropical Contratiempos, la cantina de la Escuela Primaria Nº 11 y la destacada actuación del ballet La Azotea de Roque Pérez, superando las 1.000 personas.

9na edición (2020): Ante las restricciones de la pandemia de COVID-19, se convirtió de manera impecable en formato virtual el 4 de octubre, transmitido como programa grabado por Rawson TV Canal 0 en YouTube. Contó con 15 agrupaciones mediante videos y fotos, la música del cantautor local Rodolfo Rubiolo, la banda Nuevos Sueños, el grupo Contratiempos y fotografías de Fernanda Zanlungo, implementando además una rifa solidaria para adquirir ponchos.

10ma edición (2021): Nuevamente en formato virtual difundido el 10 de octubre por YouTube, reunió a 10 agrupaciones de danzas y valiosas entrevistas a referentes locales como Yesica Davico (murales), Vanesa Quevedo (Fiesta del Alfajor) y Cardoso (espacio gastronómico Almacén de Sabores), destacando la participación especial del proyecto Folklore por Todes junto a Susy Shock y Ferni de Gyldenfeldt.

H.C. DE DIPUTADOS FOLIO 4 Pcia. BS. AS.

11ra edición (2022): Celebrada el 2 de octubre directamente en la Plaza del Pueblo ante más de 2.000 personas. Presentó un desfile matutino de banderas y agrupaciones, el show infantil de Polillas Portillo (Las aventuras del Coyita y la llama desde C.A.B.A.), demostraciones de malambo, bombo y boleadoras, el estreno del «patio de baile» bajo los árboles y sin escenario físico, la actuación del ballet Herencia de Salto y el cierre bailable con La Bonita Cumbia.

12da edición (2023): Realizada el 1 de octubre con un novedoso desfile folklórico desde el puente peatonal ferroviario hasta la plaza, encabezado por un excombatiente de Malvinas y un Granadero del Regimiento de Granaderos a Caballo oriundos de Rawson. Contó con 20 agrupaciones de danza, un lanzamiento previo de prensa con medios zonales, el show infantil de Jachi, una reunión de profesores, cantinas a cargo de Bomberos y el Hospital, y los espectáculos musicales de La Bonita Cumbia, Los Hermanos Cassidy (Junín), Los Amigos (Chacabuco) y Jeremías Vespaciano (Chapadmalal), congregando a más de 3.000 asistentes.

13ra edición (2024): Tuvo lugar el 12 y 13 de octubre, reuniendo a más de 500 bailarines, 30 agrupaciones y 15 cantores. Con un gran desfile institucional, payadores, una masiva chacarereada, baile de cumbia el sábado y el patio de baile folklórico el domingo musicalizado por la banda Juanra y la Síncopa, logrando un excepcional patio de comidas gestionado por una gran diversidad de instituciones locales y atrayendo a unas 5.000 personas.

14ta edición (2025): Celebrada los días 11 y 12 de octubre, combinando jornadas en el teatro con el espectáculo Che Tango y el tradicional desfile al aire libre. Como innovaciones, se incorporó el encendido simbólico de un fogonero a cargo de los duendes del festival. Pese a registrarse una fuerte tormenta, el evento demostró su arraigo absoluto permitiendo que los feriantes comercializaran la totalidad de su producción ante más de 30 agrupaciones y 10 cantantes.

Para esta 15ta que se llevará adelante el sábado 10 y domingo 11 de octubre se espera un gran cronograma con múltiples artistas, actividades y 470 bailarines confirmados.

La celebración dará comienzo el sábado 10 a las 20:00 hs con el inicio de la danza a cargo de Escondido Escondidito "Cahuín", dando paso a las 20:10 hs a la Agrupación "Huellas de Tradición". El ritmo continuará a las 20:20 hs con Emiliano Chamorro, seguido a las 20:30 hs por Taca y a las 20:40 hs por las Mini Italianitas Rawsenses. A las 20:50 hs se presentará Rodolfo Rubiolo, y a las 21:00 hs será el turno de Quique Ojeda, previo a la actuación de EAC Niñez Rawson a las 21:10 hs. La noche del sábado avanzará a las 21:20 hs con Oscar Talento y a las 21:30 hs con

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
5
Pcia. BS. AS.

Santiago Sosa, para luego dar lugar a las 21:40 hs a un sentido homenaje a Pedro Uhalt. Las actividades seguirán a las 21:50 hs con EAC Adultez Castilla y a las 22:00 hs con José Pougy, continuando a las 22:10 hs con Soncko Danzaj Carmen de Areco. Hacia el cierre del primer día, se presentarán Oscar Ramirez a las 22:20 hs y EAC Adultez Chacabuco a las 22:30 hs, para luego disfrutar de Juan Luis Acuña a las 22:40 hs y de Herencia Criolla a las 22:50 hs, culminando oficialmente la jornada sabatina a las 23:00 hs con la actuación de Federico Micucci.

La continuidad de la fiesta llegará el domingo 11 a las 11:00 hs con el tradicional desfile de agrupaciones desde el Puente Ferroviario hasta la plaza San Martín, seguido a las 11:30 hs por la concentración en el escenario principal de las agrupaciones, autoridades y el público presente, momento en el que se entonará el Himno Nacional Argentino y se realizará la presentación de autoridades. A las 12:00 hs se llevará a cabo la reunión de profesores, para luego dar paso a las 12:50 hs al encendido del fogonero a cargo de los Cahuincitos Rawsenses. Las presentaciones artísticas del domingo iniciarán a las 13:00 hs con EAC Niñez Castilla, continuando a las 13:15 hs con Fusión Gaucha Rivas, a las 13:30 hs con Chivilcoy sin Barreras y a las 13:45 hs con Ayekan Mercedes. El recorrido cultural seguirá a las 14:00 hs con Flor del Cielo Chivilcoy, a las 14:15 hs con el Ballet Flor de Irupé Suipacha, a las 14:30 hs con el Instituto de Danzas Destello de Tradición Moquehua, a las 14:45 hs con Dejando Huellas Merlo, a las 15:00 hs con Renacer de Los Sueños Hurlingham y a las 15:15 hs con Amor y Fé Capitán Sarmiento. La tarde continuará a las 15:30 hs con el Ballet Quilla Sumaj Hurlingham y a las 15:45 hs con Entrelazando Amistad Hurlingham, antes del primer show musical de la tarde a cargo de La Bonita a las 16:00 hs. Las danzas retomarán a las 16:45 hs con una nueva presentación de Renacer de los Sueños Hurlingham y a las 17:00 hs con el Taller María del Rosario Moreno, seguidos a las 17:15 hs por el Ballet Uniendo Raíces Lomas de Zamora, a las 17:30 hs por Alma y Tradición Chacabuco, a las 17:45 hs por El Jariyal Moreno, a las 18:00 hs por Paso de La Patria Merlo, a las 18:15 hs por la Agrupación Alma Serena Chivilcoy, a las 18:30 hs por Gallitos del Aire Bragado y a las 18:45 hs por Terra Danza Chacabuco. El tramo final del evento dominical comprenderá la actuación de Jo.Ta Chivilcoy a las 19:00 hs, Herencia Criolla Rawson a las 19:15 hs y Qamaña Musqhoy a las 19:30 hs, culminando oficialmente el programa general a las 19:45 hs con el gran show de Lucía Ceresani.

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
6
Pcia. BS. AS.

A lo largo de su trayectoria, el festival ha contado con la participación de más de 50 agrupaciones de danzas, congregando a delegaciones de 30 pueblos y ciudades pertenecientes a 20 partidos de la Provincia de Buenos Aires y de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, con un promedio constante de entre 10 y 20 agrupaciones por edición.

Asimismo, la magnitud de la propuesta se refleja en la amplia variedad de expresiones artísticas y comunitarias que comprende: desde encuentros corales, proyecciones cinematográficas y documentales, campeonatos de cartas y canasta, talleres de danzas regionalizadas, hasta ceremonias de banderas, reuniones de profesores, juegos infantiles, desfiles cívicos e institucionales, y una pujante feria de artesanos, diseñadores y productores regionales.

Un pilar fundamental del festival radica en su alto sentido solidario y de integración institucional. Las cantinas y puestos gastronómicos son administrados año a año por diversas entidades de bien público del pueblo —tales como el Hospital local, la Asociación de Bomberos Voluntarios, la Escuela Primaria Nº 11, el Jardín de Infantes Nº 909 y el Centro de Jubilados—, convirtiendo al evento en una herramienta genuina de autofinanciamiento y fortalecimiento institucional.

Su jerarquía institucional fue formalmente ratificada por el Departamento Ejecutivo de la Municipalidad de Chacabuco mediante el Decreto Nº 1.029 del año 2026, firmado por el Intendente Municipal Dr. Rubén Darío Golía y el Secretario de Gobierno Lic. Javier G. Estévez, el cual declaró de Interés Municipal la 15° Edición del Festival de la Danza Folklórica "Cahuín".

Por todo lo expuesto, por constituir un faro indiscutible de nuestra cultura tradicional, un espacio de encuentro intergeneracional y un orgullo para la identidad bonaerense que se apresta a celebrar su 15° aniversario, solicito a las diputadas y a los diputados que me acompañen con su voto en la presente iniciativa.

MICA OLIVETTO
Diputada
Bloque Unión Por La Patria
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.