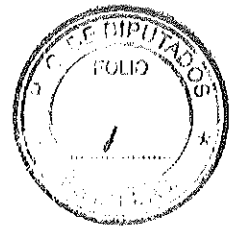




EXPTE. D- 637

126-27



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

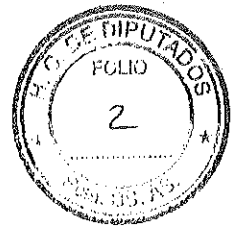
PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

Su reconocimiento a la trayectoria de Anita Martínez, actriz, comediante, bailarina y conductora de televisión argentina, por su destacada labor artística y su aporte a la cultura.

LEONARDO JOSÉ MORENO
Diputado
H. Cámara de Diputados Prov. B. A.



Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

FUNDAMENTOS

El presente proyecto tiene por objeto expresar el reconocimiento de esta Honorable Cámara a la destacada trayectoria artística de Anita Martínez, actriz, comediante, bailarina y conductora argentina, destacada por su versatilidad y su aporte al espectáculo y la cultura nacional.

Ana Elisa Martínez, conocida públicamente como Anita Martínez, nació el 18 de marzo de 1975 en Buenos Aires. Inició su formación artística en el campo de la danza clásica y posteriormente profundizó su desarrollo en el teatro musical y la actuación, construyendo una carrera que abarca diversos lenguajes escénicos.

A lo largo de más de dos décadas de trayectoria ha desarrollado una destacada labor en el ámbito del teatro, la televisión, el cine y el entretenimiento, consolidándose como una artista integral y versátil, reconocida por su talento humorístico, su capacidad interpretativa y su presencia escénica.

Sus primeros pasos en la televisión se dieron tras ser seleccionada en una audición para la señal deportiva TyC Sports, experiencia que marcó el inicio de un recorrido profesional que la llevaría a participar en numerosos ciclos televisivos de gran audiencia.

A lo largo de su carrera participó en diversos programas y producciones que consolidaron su presencia en el ámbito del espectáculo. Entre ellos se destacan la conducción del programa juvenil *Todo bien* por Canal 13, su participación en la serie cómica *Panadería Los Felipe*, la conducción del ciclo humorístico *Vale la pena* junto a Fabián Gianola y sus trabajos en cine en producciones como *Apasionados* y *El cine de Mailte*. En el ámbito teatral integró elencos en obras como *Pijamas*, *El show de las divorciadas* y *Planeta Show*, junto al recordado humorista Jorge Guinzburg, además de desarrollar proyectos



Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

propios como el unipersonal *De Vuelta al Barrio* y participar en espectáculos de gran convocatoria como *Mahatma*, dirigido por Flavio Mendoza.

Por su labor artística ha recibido importantes reconocimientos, entre los que se destacan dos *Premios Martín Fierro*, otorgados por la Asociación de Periodistas de la Televisión y la Radiofonía Argentina (APTRA), por su desempeño humorístico en televisión, así como el *Premio Vos* por su trabajo teatral durante temporadas en la ciudad de Córdoba.

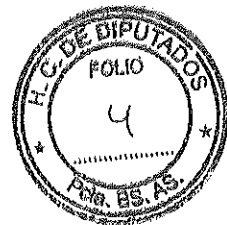
Entre sus participaciones televisivas se destaca su desempeño junto al comediante Bicho Gómez en el certamen *Bailando por un Sueño 2014*, donde la dupla resultó ganadora tras varios meses de competencia.

Más recientemente, continúa desarrollando proyectos escénicos, entre ellos el espectáculo *"Ellas son Tango"*, un homenaje a grandes referentes del género como Tita Merello, Libertad Lamarque, María Nieves y Nelly Omar, contribuyendo a la difusión y puesta en valor del patrimonio cultural argentino.

Cabe destacar asimismo su labor formativa. En el Teatro Seminari del Partido de Escobar, la artista dicta talleres de actuación en los que utiliza el arte escénico como herramienta para explorar emociones, mejorar la comunicación y fomentar la expresión creativa.

A través de dinámicas teatrales y actividades lúdicas, estos espacios promueven el autoconocimiento, la gestión emocional y el desarrollo de habilidades expresivas, contribuyendo al fortalecimiento de la vida cultural de la comunidad.

Su presencia en espacios culturales de la provincia de Buenos Aires y su compromiso con la formación artística contribuyen al acceso de nuevas generaciones a experiencias creativas y al desarrollo de la actividad cultural en el territorio bonaerense.



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

En este sentido, reconocer trayectorias como la de Anita Martínez implica también valorar el aporte de las artes escénicas al desarrollo cultural, social y educativo de nuestras comunidades, así como promover la difusión de la actividad artística y la preservación del patrimonio cultural argentino.

Por todo lo expuesto, y en reconocimiento a su destacada trayectoria artística y su aporte a la cultura y al espectáculo nacional, solicito a las diputadas y a los diputados el acompañamiento del presente proyecto de declaración.

Asimismo, se sugiere la comunicación de la presente al Municipio de Escobar.

LEONARDO JOSÉ MORENO
Diputado
H. Cámara de Diputados Prov. B.A. A.